



naïlos

Estudios
Interdisciplinarios
de Arqueología



11

Diciembre 2025
OVIEDO

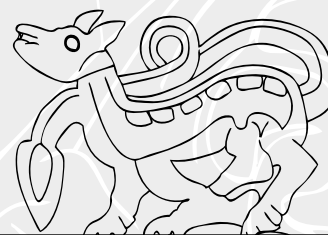
NAILOS: Estudios Interdisciplinarios de Arqueología
Número 11
Oviedo, 2025
ISSN 2340-9126
e-ISSN 2341-1074

Asociación de
Profesionales
Independientes de la
Arqueología de
Asturias



na:los

Estudios
Interdisciplinares
de Arqueología



Consejo Asesor

Xosé Lois Armada
INCIPIT-CSIC

José Emili Aura Tortosa
Universitat de València

José Bettencourt
Universidade Nova de Lisboa

Rebeca Blanco-Rotea
Universidade do Minho

José Manuel Costa-García
Universidad de Salamanca

Miriam Cubas Morera
Universidad de Alcalá de Henares

Adolfo Fernández Fernández
Universidad de Vigo

Camila Gianotti
Universidad de la República (Udelar)

Fernando Igor Gutiérrez Zugasti
Universidad de Cantabria

Juan José Ibáñez Estévez
Institución Milá i Fontanals, CSIC

Juan José Larrea Conde
Universidad del País Vasco

Armando José Mariano Redentor
Universidade de Coimbra

Ana Belén Marín-Arroyo
Universidad de Cantabria

José María Martín Civantos
Universidad de Granada

Aitor Ruiz Redondo
Université de Bordeaux

Ignacio Rodríguez Temiño
Junta de Andalucía

José Carlos Sánchez Pardo
Universidade de Santiago de Compostela

José Luis Sanchidrián Torti
Universidad de Córdoba

Valentín Villaverde Bonilla
Universitat de València

Consejo Editorial

Alejandro García Álvarez-Busto
Universidad de Oviedo

César García de Castro Valdés
Museo Arqueológico de Asturias

María González-Pumariega Solís
Consejería de Cultura del Principado de Asturias

Carlos Marín Suárez
Universidad de la República, Uruguay

Andrés Menéndez Blanco
INCIPIT-CSIC

Sergio Ríos González
Arqueólogo

Patricia Suárez Manjón
Arqueóloga

José Antonio Fernández de Córdoba Pérez
Secretario · Arqueólogo

Fructuoso Díaz García
Director
Fundación Municipal de Cultura de Siero

Portada: Antigua aula didáctica de Tito Bustillo.
Diseño y Maquetación: Miguel Noval Canga.

nailos

Estudios
Interdisciplinares
de Arqueología

ISSN 2340-9126
e-ISSN 2341-1074
C/ Naranjo de Bulnes 2, 2º B
33012, Oviedo
secretario@nailos.org
www.nailos.org

Nailos n.º 11. Diciembre 2025
© Los autores

Edita:
Asociación de Profesionales Independientes
de la Arqueología de Asturias (APIAA).
Hotel de Asociaciones Santullano.
Avenida Joaquín Costa n.º 48.
33011. Oviedo.

apia.asturias@gmail.com
www.asociacionapiaa.com

Lugar de edición: Oviedo
Depósito legal: AS-01572-2013



CC BY-NC-ND 4.0 ES

Se permite la reproducción de los artículos, la cita y la utilización de sus contenidos siempre con la mención de la autoría y de la procedencia.

NAILOS: Estudios Interdisciplinares de Arqueología es una publicación científica de periodicidad anual, arbitrada por pares ciegos, promovida por la Asociación de Profesionales Independientes de la Arqueología de Asturias (APIAA)

Bases de datos
que indizan
la revista

Bielefeld Academic Search Engine (BASE); Biblioteca Nacional de España; CAPES; CARHUS Plus+ 2014; Catàleg Col·lectiu de les Universitats de Catalunya (CCUC); Catalogo Italiano dei Periodici (ACNP); CiteFactor; Copac; Dialnet; Directory of Open Access Journals (DOAJ); Dulcinea; Elektronische Zeitschriftenbibliothek (EZB); ERIH PLUS; Geoscience e-Journals; Interclassica; ISOC; Latindex; MIAR; NewJour; REBIUN; Regesta Imperii (RI); Sherpa/Romeo; SUDOC; SUNCAT; Ulrich's-ProQuest; Worldcat; ZDB-network

SUMARIO

Editorial	10-11
ARTÍCULOS	
<i>El desaparecido poblado de Amezdog, origen de la ciudad de Sidi Ifni, en la costa noroeste de África</i> Luis Blanco Vázquez	15-41
<i>Arte rupestre prehistórico de Asturias: una historia con cien años de gestión (Parte II). Del descubrimiento de Tito Bustillo a la actualidad (1968-2025)</i> Miguel Polledo González, María González-Pumariega Solís y Fructuoso Díaz García	43-103
10 AÑOS DE NAILOS	
<i>Memoria de actividades</i> <i>Asociación de Profesionales Independientes de la Arqueología de Asturias (APIAA)</i>	107-129
<i>NAILOS. Ensayo bibliográfico sobre una revista científica de Arqueología que cumple diez años</i> Fructuoso Díaz García	131-247
<i>La evaluación externa por pares ciegos. Reflexiones de un secretario</i> José Antonio Fernández de Córdoba Pérez	249-255
RECENSIONES	258-297
—	
Informe editorial del número 11	298-299
Guía para autores	302-303

SUMMARY

Editorial	10-11
-----------	-------

ARTICLES

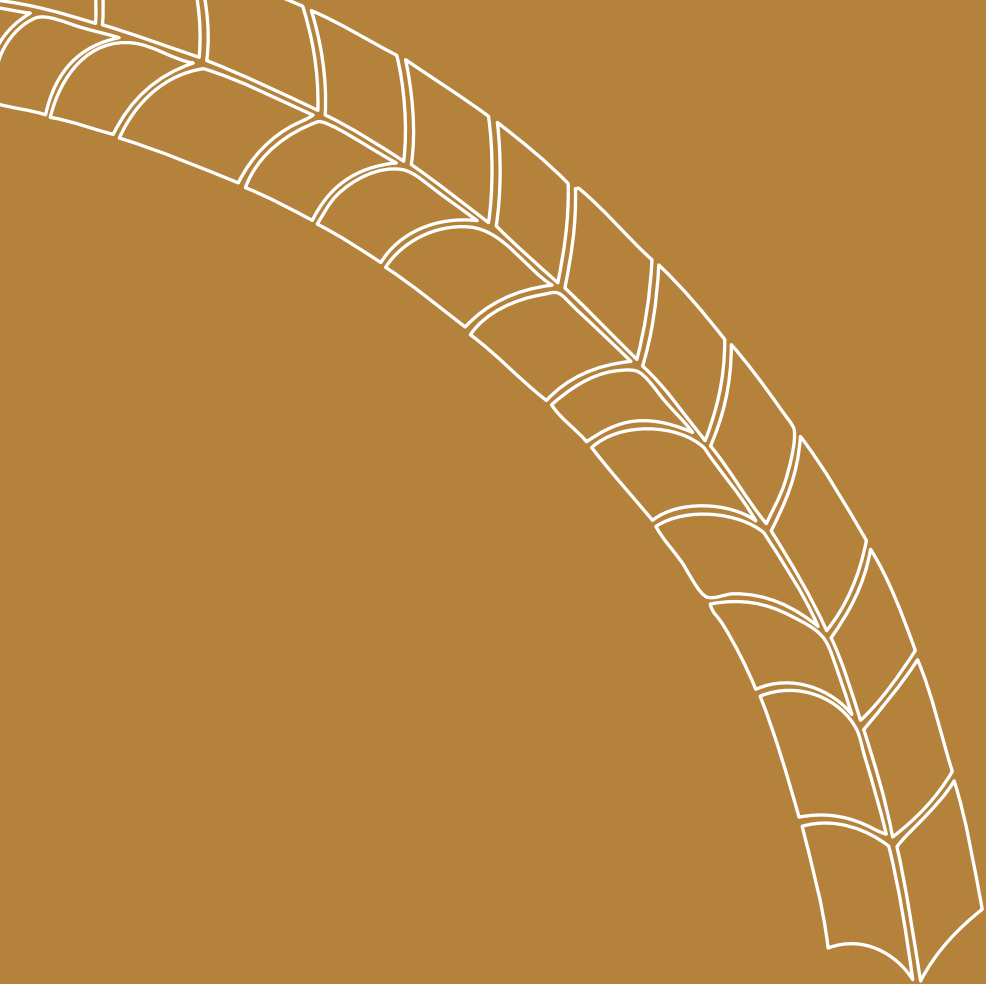
<i>The disappeared village of Amezdog, origin of the city of Sidi Ifni, on the northwest coast of Africa</i> Luis Blanco Vázquez	15-41
<i>Prehistoric rock art in Asturias: a history of a hundred years of management (Part II). From the discovery of Tito Bustillo cave to the present day (1968-2025)</i> Miguel Polledo González, María González-Pumariiega Solís y Fructuoso Díaz García	43-103

10 YEARS OF NAILOS

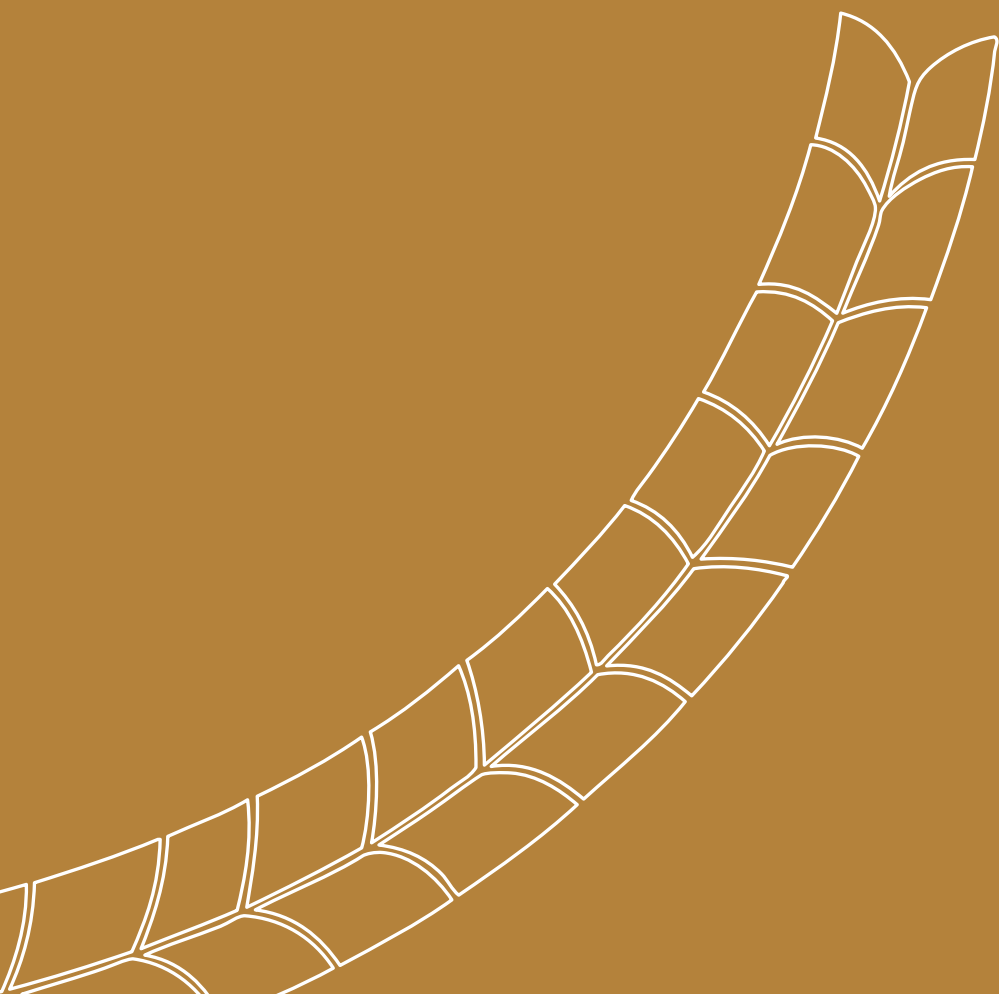
Activity report <i>Asociación de Profesionales Independientes de la Arqueología de Asturias (APIAA)</i>	214-227
<i>NAILOS. Bibliographic Essay on an scientific Archaeology Journal that turns ten years old</i> Fructuoso Díaz García	131-247
<i>Blind external peer review. Reflections from a secretary</i> José Antonio Fernández de Córdoba Pérez	249-255

REVIEWS

–	258-297
Editorial Report	298-299
Guide for authors	303



10 AÑOS DE **NAILOS**





MEMORIA DE ACTIVIDADES

ASOCIACIÓN DE PROFESIONALES INDEPENDIENTES DE LA ARQUEOLOGÍA DE ASTURIAS (APIAA)

A finales de 2011 una docena de arqueólogos iniciaron una serie de reuniones para revisar el modelo oficial que la administración ofrecía a los interesados para formar una asociación. A principios del año siguiente se intensificaron estas reuniones hasta que el 22 de febrero de 2012 se firmó el acta fundacional de la Asociación de Profesionales Independientes de la Arqueología de Asturias (APIAA) que suscribieron veinte personas. Un mes más tarde, el 24 de marzo, se celebró una primera asamblea extraordinaria, con la que empezó el funcionamiento habitual de la asociación.

APIAA se constituyó como asociación profesional destinada a agrupar a todos los profesionales que se dedican a la Arqueología, así como a todas aquellas personas interesadas en ella como socios honorarios (artículo 1 de los estatutos). El ámbito territorial para el desarrollo de sus actividades es el Principado de Asturias.

Según el artículo 3 de sus Estatutos, sus fines son los siguientes:

- a) Representar a los profesionales que se dedican a la gestión del patrimonio arqueológico y del patrimonio cultural en general en todos los ámbitos y foros de interés para sus asociados.
- b) Definir y promover las condiciones óptimas para el desarrollo de la profesión de arqueólogo.
- c) Defender y promocionar los intereses económicos y sociales de los asociados a través de los medios previstos en el ámbito de las relaciones laborales.
- d) Defender los intereses de sus asociados ante terceros.
- e) Asistir, ayudar y colaborar para el mejor desarrollo posible de la actividad diaria de sus asociados a través del apoyo material y el asesoramiento.
- f) Desarrollar acciones formativas para sus asociados y personas interesadas.
- g) Realizar actividades de formación permanente del profesorado.
- h) Promover y favorecer la protección, conservación y puesta en valor del patrimonio arqueológico y cultural del Principado de Asturias.

- i) Difundir el valor del patrimonio arqueológico y cultural del Principado de Asturias, especialmente en lo que atañe al trabajo habitual realizado por parte de sus asociados.
- j) Colaborar con otras instituciones, públicas o privadas, para la consecución de estos fines.
- k) Asesorar a sus asociados, a las administraciones públicas y a la sociedad en general, a través de propuestas concretas, sobre cómo debe llevarse a cabo el cumplimiento de la normativa en materia de patrimonio arqueológico y cultural y sobre las reformas y cambios necesarios para mejorar la gestión de dicho patrimonio y la actividad profesional relacionada con el mismo.

Para conseguir estos fines, entre otras actividades, sus estatutos prevén que se puedan realizar las siguientes actividades:

- a) Informes, estudios y memorias.
- b) Cursos, actividades formativas y prácticas.
- c) Congresos y reuniones científicas.
- d) Publicaciones en papel y en formato digital.
- e) Exposiciones y premios.
- f) Creación de comisiones y grupos de trabajo o de investigación para cuestiones específicas.
- g) Desarrollar proyectos de investigación.
- h) Becas y ayudas para favorecer la formación de sus asociados y/o la divulgación de sus trabajos e investigaciones.
- i) Colaborar con otras instituciones, públicas o privadas, en la realización de cualquiera de estas actividades.

El año 2012 se dedicó a la organización interna de la propia asociación y a planificar las primeras actividades. Se creó una primera página web y se constituyó un grupo de trabajo que en 2013 se transformaría en Consejo Editorial para la edición de la revista científica *NAILOS. Estudios interdisciplinares de Arqueología*, cuyo primer número se publicó en enero de 2014.

Aparte de la revista, el otro ámbito de principal actividad fueron las actividades de difusión centradas en la Arqueología, en general, en el patrimonio arqueológico de Asturias y la actividad arqueológica realizada en Asturias, en particular. Para ello inició en 2013 la organización de ciclos de jornadas dedicadas a diversas temáticas cuyo público objetivo ha sido siempre el público general con interés por los temas históricos.

AÑO	ACTIVIDAD	AÑO	ACTIVIDAD
2013	I Jornadas de Arqueología Española en el Exterior		La Arqueología de Asturias durante la segunda mitad del siglo XX. Entrevista a Manuel Mallo Viesca
	I Jornadas de Arqueología Medieval. La Cámara Santa y su tiempo		VI Jornadas de Arqueología Española en el Exterior
	La actividad del Instituto Arqueológico Alemán en España		II Jornadas de Arqueología Moderna y Contemporánea. Las huellas de la guerra. Fortificaciones de los conflictos bélicos de época contemporánea
2014	II Jornadas de Arqueología Española en el Exterior	2018	800 aniversario del inicio de la construcción del monasterio de santa María de Valdediós
	Francisco Jordá Cerdá (1914-2004). Maestro de prehistoriadores		Pioneros en el antiguo Oriente. Homenaje a la memoria de Emilio Olávarri
	Homenaje a Ricardo Duque de Estrada, conde de la Vega del Sella, en el Centenario de su publicación sobre el Ídolo de Peña Tu (1914-2014)		1300 Aniversario del origen del Reino de Asturias. Congreso internacional. Del fin de la Antigüedad tardía a la Alta Edad Media en la península ibérica (650-900)
	Exposición itinerante San Miguel de Lillo a través del tiempo	2019	VII. Jornadas de Arqueología en el Exterior. Homenaje a Víctor Fernández
2015	II Jornadas de Arqueología Medieval. Sobre los orígenes de la Reconquista, de Abilio Barbero y Marcelo Vigil, cuarenta años después		III Jornadas de Arqueología Moderna y Contemporánea. Unidos por el mar. Construcción naval y comercio marítimo en el Cantábrico durante la Edad Moderna
	III Jornadas de Arqueología en el Exterior		El arte paleolítico en la península ibérica. Un estado de la cuestión. Jornadas-homenaje a Javier Fortea en el décimo aniversario de su fallecimiento (2009-2019)
	Colaboración con el canal digital de El Comercio sobre yacimientos arqueológicos singulares de Asturias	2020	VIII Jornadas de Arqueología Española en el Exterior
2016	III Jornadas de Arqueología Medieval. El Camino de Santiago. Huellas arqueológicas	2021	II Jornadas APIAA sobre Protohistoria y Antigüedad
	IV Jornadas de Arqueología en el Exterior		VI Jornadas de Arqueología Medieval. Manuel Gómez-Moreno (1870-1970) y la arquitectura medieval
	IV Jornadas de Arqueología Medieval	2022	IX Jornadas de Arqueología Española en el Exterior
2017	Jornada técnica sobre Prevención de Riesgos Laborales en trabajos de Arqueología		VII Seminario Internacional RILUC. Urbanismo iberoamericano: nacimiento de una identidad mestiza
	V Jornadas de Arqueología en el Exterior	2023	X Jornadas de Arqueología en el Exterior
	I Jornadas de Arqueología Moderna y Contemporánea.		III Jornadas APIAA sobre Protohistoria y Antigüedad
	I Jornadas de Arqueología sobre Protohistoria y Antigüedad. En el albor de una nueva era: el norte peninsular entre el final de la Prehistoria y la integración en el Imperio Romano	2024	XI Jornadas de Arqueología en el Exterior
	Curso de Prevención de Riesgos Laborales en trabajos de Arqueología		Exposición itinerante. Asturias Monástica
2017	Curso de Prevención de Riesgos Laborales en trabajos de Arqueología		
	V Jornadas de Arqueología. Arqueología en edificios medievales		
Tabla 1. Actividades de APIAA desde 2013			

Jornadas de Arqueología en el Exterior

Con motivo del segundo aniversario del fallecimiento de Juan Antonio Fernández-Tresguerres Velasco, profesor de la Universidad de Oviedo, maestro de buen número de arqueólogos formados en Asturias, Juan Ramón Muñiz Álvarez coordinó la celebración de unas Jornadas de Arqueología Española en el Exterior en 2013, que se convertirían en la primera edición de la serie más amplia organizada por APIAA. En total, se han celebrado once ediciones hasta 2024.

La razón de centrarse en la investigación de equipos españoles fuera de nuestro país radica en que el profesor Fernández-Tresguerres desarrolló dos líneas de trabajo a lo largo de su vida académica: una centrada en el Aziliense cantábrico a partir de las excavaciones en la cueva de Los Azules (Cangas de Onís) y otra centrada en la investigación del Neolítico y la Edad del Bronce en Jordania. Estas últimas excavaciones permitieron a un nutrido grupo de estudiantes de la Universidad de Oviedo viajar hasta el Próximo Oriente a formarse en Arqueología en un contexto completamente diferente al asturiano.

El interés de la asociación por este tipo de contenidos, más allá de la vinculación emotiva con el homenajeado, fue claro desde el principio. En el contexto sociocultural de la España de las autonomías centrado en el conocimiento de la historia, el patrimonio y los problemas locales, incluso en algunos casos, de las lenguas propias prácticamente en exclusiva, nos pareció siempre interesante ofrecer y divulgar otras realidades que, cuando se analizan con detalle, no solo muestran sus matices diferentes, sino principalmente que el grueso de sus soluciones a los problemas habituales de la vida de las sociedades del pasado fueron iguales o similares a los aplicados aquí, no en vano el Homo Sapiens tiene las mismas características en todo el planeta.

A lo largo de los años, estas jornadas se han convertido en un referente en el ámbito de la Arqueología Española en el Exterior, ya que los arqueólogos especializados en estos estudios habitualmente solo exponen sus resultados en ámbitos científicos internacionales o en Madrid y Barcelona, en reuniones y encuentros de trabajo para profesionales. Ser escuchados por un público general ha sido la principal sorpresa de todos los invitados que han acudido a Oviedo durante estos años.

Jornadas de Arqueología Medieval

El periodo más sensible de la Arqueología asturiana es el medieval. Sus restos son abundantes y se ubican en lugares que interfieren con frecuencia con el desarrollo de la sociedad actual, lo cual obliga a intervenir en ellos. Hay muchas cuevas, túmulos y castros en Asturias. Pero las villas medievales, las iglesias y los caminos que las unen siguen en uso, muchas se ubican en zonas urbanas o urbanizadas, y el mantenimiento del hábitat actual en los mismos sitios obliga a la realización de obras que precisan de intervenciones arqueológicas.

Por ello, una parte importante de las actividades de divulgación de nuestra asociación se ha centrado en este periodo, aprovechando efemérides o entorno a temáticas concretas. La Cámara Santa (2013), los orígenes del Reino de Asturias (2014), el Camino de Santiago (2015), la arquitectura monástica (2016), la Arqueología en los edificios medievales (2017) o la figura de Manuel Gómez-Moreno (2021) han sido los argumentos de los seis ciclos celebrados hasta ahora. A partir de la excusa de las investigaciones realizadas en Asturias, se ha aprovechado siempre para invitar a especialistas de otras áreas de España que nos permitieran contextualizar y enriquecer estos ciclos.

La celebración de estas conferencias se ha visto acompañada de la realización de visitas guiadas a diferentes monumentos asturianos relacionados con las conferencias impartidas en cada momento, actividad compleja de organizar, pero de especial éxito entre el público asistente: San Julián de Los Prados y los monumentos del Naranco (2013), el castillo de Gauzón y los monumentos del Naranco (2014), la villa de Grado y el Museo Arqueológico de Asturias (2015), los monasterios de Santa María de Valdediós, San Juan Bautista de Corias y San Salvador de Cornellana (2016), Santa María de Villanueva, San Pedro de Teverga, San Pedro de Arrojo, Santa María de Villanueva de Oscos, el palacio de Mon y San Tirso de Oviedo (2017), San Salvador de Valdediós, San Andrés de Bedriñana y San Salvador de Priesca (2021).

Jornadas de Arqueología Moderna y Contemporánea

Bajo la coordinación de Patricia Suárez Manjón, en 2017 se abrió una nueva temática centrada en las edades Moderna y Contemporánea. Tradicionalmente, se ha tratado de periodos donde ha predominado el estudio del pasado a través de la documentación manejada por los historiadores y los historiadores del Arte. Sin embargo, las actividades arqueológicas dirigidas por profesionales liberales se han tenido que enfrentar desde hace años a las fases recientes de gran cantidad de elementos protegidos (iglesias, monasterios, palacios, viviendas urbanas), poniendo de relieve el potencial de la aplicación de la metodología arqueológica también para este tipo de cronologías. Después de todo, el método arqueológico es una forma de aproximarse al conocimiento de las sociedades, al margen de la época.

En total, se han celebrado tres ediciones, dedicadas a la frontera del mar y la defensa costera en el litoral del Arco Atlántico (2017), las huellas de la guerra, a través de las fortificaciones de los conflictos bélicos de época contemporánea (2018), al mar, centrados en la construcción naval y el comercio marítimo en el Cantábrico durante la Edad Moderna (2019). También en estas jornadas se incluyeron visitas guiadas y excursiones: al sistema defensivo de Época Moderna de la ría del Eo, las villas de Luarca y Llanes (2017), al paisaje fortificado de la ría del Nalón durante la Guerra Civil Española, en colaboración con la asociación

ARAMA 36/37 (2018), y los yacimientos arqueológicos del Cabo Peñas y el Museo Marítimo de Asturias en Luanco (2019).

Jornadas APIAA sobre Protohistoria y Antigüedad

La cultura castreña y romana, o la Edad del Hierro y la Antigüedad han sido periodos que han interesado a los investigadores desde el inicio de la práctica de la Arqueología en el siglo XVIII y Asturias no ha sido una excepción en este ámbito. Coordinadas por Sergio Ríos González, se han celebrado hasta la fecha tres ediciones de estas jornadas dedicadas a diferentes aspectos. En 2017 contaron con una extraordinaria conferencia inaugural a cargo de Thomas Schattner (Instituto Arqueológico Alemán) a propósito de la diadema de Moñes, especialistas de Galicia y Cantabria. En 2021 se puso en conexión la realidad de la Asturias Trasmontana con la Cismontana. En 2023, se centró en la revisión de la restauración del castro del Chao Samartín.

Las visitas guiadas y las excursiones realizadas con motivo de estos encuentros suscitaron un gran interés: los castros de Taramundi, Chao Samartín, Mohías y Coaña (2017), la ciudad astur-romana de Lancia y el Museo Etnográfico Provincial de León (2021), y el castro del Chao Samartín y el Museo Etnográfico de Grandas de Salime (2023).

Homenajes

En el contexto en el que nació APIAA el planteamiento habitual a los actos de conmemoración u homenaje a figuras destacadas y relevantes para la Arqueología seguían un patrón similar: utilizaban al homenajeado como excusa para mayor gloria de sus deudos a partir, con suerte, de un pequeño recuerdo, rememoración o anécdota centrados en la persona objeto del tributo.

Así, la asociación planteó este tipo de actos a partir de un giro copernicano que giró el foco de atención hacia el honrado, con una clara reivindicación de la calidad, el interés científico y la trascendencia de su labor para el desarrollo de nuestra ciencia en Asturias. El formato de estas acciones ha sido variado.

La primera institución en la que nos fijamos fue el Instituto Arqueológico Alemán, organismo que desarrolla una importantísima labor de investigación en España desde principios del siglo XX. En Asturias acometió importantes trabajos relacionados con la arquitectura altomedieval a través de figuras como Helmut Schlunk, Sabine Noack-Haley, Achim Arbeiter Theodor Hauschild y Hermann Ullreich. Por ello, el 14 de febrero de 2014 se celebró una jornada dedicada a dar a conocer al público asturiano el trabajo de esta institución, para lo cual se invitó a su directora Dirce Marzoli y a uno de sus principales investigadores, Thomas G. Schattner.

Ese mismo año, aprovechamos para conmemorar el centenario del nacimiento y los diez años desde su fallecimiento del profesor Francisco Jordá Cerdá. Para ello se organizó un ciclo de conferencias centradas en su figura. Director del Servicio de Investigaciones Arqueológicas de Asturias y del Museo Arqueológico de Asturias, Jordá vivió en Asturias desde 1952 hasta 1963 en que obtuvo su cátedra en la Universidad de Salamanca. Desde su puesto docente continuó una intensa relación con Asturias a través de diversas excavaciones. Su legado no fue solo la formación de gran número de prehistoriadores, sino su participación en la configuración de las áreas de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Oviedo. En este caso, el planteamiento se centró en el análisis de la figura y la obra de don Paco desde diferentes perspectivas y de una recopilación de su extensa bibliografía.

También en 2014 APIAA desarrolló su primera actividad fuera de Oviedo, a través de una jornada y la colocación de una placa conmemorativa en el centro de interpretación de Peña Tú (Llanes) a la figura de Ricardo Duque de Estrada, conde de la Vega del Sella, primer arqueólogo científico digno de este calificativo, figura de primer nivel en España y que desarrolló una labor pionera en Asturias.

En 2018 abordamos un acto homenaje a Manuel Mallo Viesca, investigador asturiano que colaboró con varios arqueólogos investigadores en Asturias, prospector y protagonista en la localización de gran número de yacimientos. Elegimos la opción de la entrevista pública encargada a Miguel Polledo González y Fructuoso Díaz García para repasar la actividad desarrollada por Manolo.

El año siguiente se centraron las VII Jornadas de Arqueología en el Exterior en la figura de Víctor Fernández Martínez, oriundo de Asturias y profesor de la Universidad Complutense de Madrid, quien ha centrado su labor investigadora en la escena internacional y que ha sido un referente para todos nosotros como teórico de la ciencia arqueológica, su metodología y su axiología. En esta ocasión se optó por invitar a cuatro de sus principales colaboradores –amigos y compañeros– para revisar la obra de Víctor, en concreto, a Gonzalo Ruiz Zapatero, Mario Menéndez Fernández, Carlos Cañete Jiménez y Marisa Ruiz-Gálvez Priego. Como consecuencia de esta agradable experiencia, en 2020 APIAA ofreció su revista para abordar la confección de anejo que reuniera los estudios de sus principales compañeros y discípulos con motivo de su jubilación.

La última actividad de esta naturaleza fue organizada también en 2019, con motivo del décimo aniversario del fallecimiento de Javier Fortea Pérez, catedrático de Prehistoria de la Universidad de Oviedo. En esta ocasión, contamos con sus principales colegas para repasar su obra –Ignacio Barandiarán Maestu, Manuel González Morales, Valentín Villaverde Bonilla, José Luis Sanchidrián Torti y Georges Sauvet–, además de César García de Castro Valdés y Fructuoso Díaz García para resumir su currículum y su labor docente en Asturias.

Colaboración con otras asociaciones

De forma puntual, APIAA ha colaborado con otras asociaciones para organizar diferentes actividades. En 2018, con motivo del 800 aniversario del inicio de la construcción de Santa María de Valdediós, se organizaron unas jornadas en este monasterio de Villaviciosa junto con la asociación de antiguos alumnos de la Escuela Taller, la Fundación José Cardín Fernández y las Carmelitas Samaritanas.

Ese mismo año, junto con el Convento de Santo Domingo, la Sociedade Luso-Galega de Estudos Mesopotámicos y la Universidad Pontificia de Salamanca se llevó a cabo la presentación del libro *Deux Archéologues au Proche-Orient à la recherche de l'homme*, que reunía varios textos en homenaje a Emilio Olávarri, arqueólogo del Servicio de Investigaciones Arqueológicas de Asturias, investigador destacado en varios yacimientos de Próximo Oriente y maestro de varios profesionales asturianos.

También en 2018, nuestra asociación colaboró en las II Jornadas Contribución de las fuerzas armadas al desarrollo social, urbanístico y económico de Santoña, organizadas por el Ayuntamiento de Santoña, la Asociación de Amigos del Castillo de Montjuic y el Ministerio de Defensa.

En 2022, APIAA participó y ayudó a organizar en Oviedo el VII Seminario Internacional de la Red Iberoamericana de Investigación del Urbanismo Colonial, dedicado ese año al Urbanismo iberoamericano: nacimiento de una identidad mestiza.

Un año más tarde, colaboramos con la Asociación de Amigos del Castillo de Montjuic, el Ministerio de Defensa, el Grupo Arqueos de la Universidad de Oviedo y la asociación Arama en la organización del Congreso internacional de Fortificaciones y Patrimonio Militar en Oviedo, con sede en el salón de actos del campus de El Milán.

Congreso 1300 años del origen del Reino de Asturias

En el año 2018, APIAA participó en la cartelera de eventos auspiciados por el Principado de Asturias para conmemorar la batalla de Covadonga, en el aniversario de los 1300 años de este suceso. Se trató de uno de los actos académicos que reunió a cuarenta especialistas en la Arqueología tanto del Reino de Asturias como de la Alta Edad Media peninsular, quienes analizaron diversos aspectos de las profundas transformaciones que se produjeron en la península ibérica entre finales del siglo VII y el siglo IX, y que supusieron el colapso definitivo de la Antigüedad y la llegada de la Edad Media.

Entre el miércoles 11 y el viernes 13 de julio de 2018 se celebró este evento en el Museo Arqueológico de Asturias, promovido y financiado por la Consejería de Educación y Cultura, organizado por nuestra asociación. Se distribuyó en seis sesiones centradas en las transformaciones de las redes comerciales y de comu-

nicación, los patrones de asentamiento –ámbitos urbano y rural, el poblamiento en altura–, la arqueología del poder señorial y político, la arquitectura eclesiástica y las producciones a su servicio –epigrafía, numismática, escultura, orfebrería–, las prácticas funerarias y la definición arqueológica de territorios y fronteras. En total, se desarrollaron treinta y tres ponencias y comunicaciones; se realizó una visita a la fuente de Foncalada guiados por Sergio Ríos González y la conferencia de clausura correspondió a César García de Castro Valdés con el título *La batalla de Covadonga. Problema historiográfico, trasfondo histórico y consecuencias sociopolíticas*. Al año siguiente, APIAA llevó a cabo la edición de las actas, como Anejo n.º 5 de NAILOS, un grueso volumen de 751 páginas, que se entregó a todos los participantes que lo solicitaron.

Exposiciones

En el año 2014 APIAA promovió una pequeña exposición temporal titulada *San Miguel de Lillo a través del tiempo*. Compuesta por seis sencillos paneles, su objetivo fue mostrar la evolución del edificio, su imagen, su entorno y, sobre todo, la sociedad que se acerca a él para conocerlo y para recordarlo. La primera sede fue el Centro de recepción e interpretación del Prerrománico Asturiano sito en las antiguas escuelas del Naranco, entre diciembre de ese año y febrero de 2015. Después itineró por varias casas de cultura: Grado, Nueva de Llanes, Grandas de Salime, la Asociación cultural de Breceña (Villaviciosa), Infiesto, Posada de Llanes, el Ateneo de Turón, la biblioteca de Luarca y Ribadesella.

Diez años más tarde, nuestra asociación ha iniciado un proyecto más ambicioso que todavía está en circulación: la exposición Asturias Monástica, compuesta por ocho paneles sobre lona montada en un roller. Su primer objetivo ha sido difundir el rico patrimonio monástico asturiano en el suroccidente. En 2025 hemos previsto ampliar el número de paneles añadiendo los monasterios del oriente para terminar en 2026 en el centro de Asturias. De forma complementaria se ha desarrollado una nueva pestaña en la web de la asociación centrada en esta temática, así como charlas dirigidas a estudiantes de la zona y visitas guiadas en cada sede por la que circula esta exposición.

Otras actividades

En el año 2015 realizamos una colaboración con el canal digital del diario El Comercio. Consistió en la grabación de media docena de vídeos sobre yacimientos emblemáticos de Asturias como la cueva de La Peña de Candamo, Peña Tú (Llanes), el castro del Chao Samartín (Grandas de Salime), las termas romanas de Valduno (Las Regueras), los monumentos del Naranco (Oviedo) y el castillo de Gauzón (Castrillón).

Actividades relacionadas con la profesión

Al ser una asociación que reúne a la mayoría de los profesionales liberales que trabajan en Arqueología en Asturias, hemos tenido siempre presentes algunas necesidades propias del ámbito laboral.

A finales de 2012 y principios de 2013, con motivo de la información pública del proyecto de Reglamento de la Ley 1/2001, de Patrimonio Cultural, se formó una comisión de trabajo para revisar y remitir varias alegaciones con el objeto de mejorar el borrador. Gracias a ello, se eliminaron varias pretensiones lesivas para quienes ejercemos la actividad arqueológica.

En 2013 también se solicitó al Museo Arqueológico de Asturias una mejora de las condiciones de consulta de los materiales, que se realizaba de forma muy precaria en las instalaciones que este utiliza en el monasterio de Las Pelayas. También se realizaron gestiones para racionalizar los criterios de entrega de materiales.

Ese año y el siguiente, APIAA participó en una Comisión de Arqueología organizada por la Dirección General de Patrimonio Cultural, si bien el resultado de estas reuniones fue completamente nulo.

Una de las acciones más destacadas acometidas por nuestra asociación se relaciona con los riesgos laborales, una vertiente cada vez más presente cuyos requisitos han sido cada vez más exigentes. Así, en el año 2016 se realizó una Jornada técnica sobre Prevención de Riesgos Laborales en trabajos de Arqueología, la primera actividad específica en esta materia que se realizó en España. El éxito de este primer acercamiento, motivó que se planteara para el año siguiente un curso de formación en esta materia con el asesoramiento de una empresa especializada ESM, a cargo de Enrique García Tamargo –técnico superior en Prevención de Riesgos Laborales–, con una duración de 60 horas y la edición de un manual específico centrado en la práctica de la Arqueología. Esta actividad se pudo llevar a cabo gracias a la financiación del Instituto Asturiano de Prevención de Riesgos Laborales y contó con la colaboración de la Consejería de Educación y Cultura. El certificado de esta formación permitió a quienes participamos obtener la capacitación para desempeñar las funciones del nivel básico establecido en el artículo 35 del Reglamento de los Servicios de Prevención (Real Decreto 39/1997).

Otro campo de actuación ha sido mantener una postura clara y contraria al expolio sistemático que se realiza sobre yacimientos arqueológicos de Asturias debido al uso de detectores de metales por parte de aficionados y de saqueadores. Nuestra labor en este campo ha pasado por la crítica abierta en los medios de comunicación, la respuesta en las redes sociales, el trabajo con los grupos parlamentarios de la Junta General del Principado de Asturias para informarles sobre este asunto, y la denuncia ante la Dirección General de Patrimonio Cultural por el tratamiento inadecuado de estos problemas por parte de personal a su servicio. 🌱



Figura 1. Presentación de las I Jornadas sobre Arqueología Española en el Exterior. En recuerdo de Juan Antonio Fernández-Tresguerres Velasco. 24 de mayo de 2013. Adolfo Rodríguez Asensio, director general de Patrimonio Cultural; José Ramón Pando, concejal de Urbanismo del Ayuntamiento de Oviedo; Juan R. Muñiz Álvarez, presidente de APIAA.



Figura 2. I Jornadas sobre Arqueología Española en el Exterior. En recuerdo de Juan Antonio Fernández-Tresguerres Velasco. 25 de mayo de 2013.



Figura 4. I Jornadas de Arqueología Medieval. Presentación de la jornada desarrollada el 23 de noviembre de 2014 en el Centro de Interpretación del Prerrománico, seguido de las visitas guiadas a los monumentos del Naranco.



Figura 3. I Jornadas de Arqueología Medieval. La Cámara Santa y su tiempo. 8 de noviembre de 2014.



Figura 5. Jornadas dedicadas a la memoria de Francisco Jordá Cerdá (1914-2004). Maestro de prehistoriadores. Presentación el 12 de septiembre de 2014 a cargo de Juan R. Muñiz Álvarez, presidente de APIAA; José Emili Aura Tortosa, Universidad de Valencia; Adolfo Rodríguez Asensio, director general de Patrimonio Cultural; Fructuoso Díaz García, APIAA; y Elías Carrocera Fernández, profesor de la Universidad de Oviedo.





Figura 6. Jornadas dedicadas a la memoria de Francisco Jordá Cerdá (1914-2004). Maestro de prehistoriadores. 1 de noviembre de 2014. Juan R. Muñiz Álvarez, presidente de APIAA, presenta a Jesús Francisco Jordá Pardo.



Figura 8. IV Jornadas de Arqueología Medieval. Arqueología de la arquitectura monástica en Asturias. 11 de noviembre de 2016. Juan R. Muñiz Álvarez, presidente de APIAA, presenta a Alejandro García Álvarez-Busto, Universidad de Oviedo.

Figura 10. IV Jornadas de Arqueología Medieval. Arqueología de la arquitectura monástica en Asturias. 19 de noviembre de 2016. Visita guiada a San Juan Bautista de Corias (Cangas del Narcea) y San Salvador de Cornellana (Salas).



Figura 7. Jornadas dedicadas a la memoria de Francisco Jordá Cerdá (1914-2004). Maestro de prehistoriadores. Conferencia dedicada al castro de San Chuis.



Figura 9. IV Jornadas de Arqueología Medieval. Arqueología de la arquitectura monástica en Asturias. Conferencia de Sergio Ríos González sobre San Antolín de Bedón.



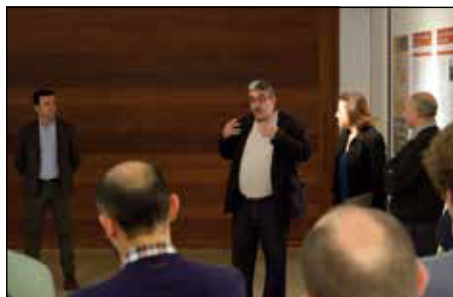


Figura 11. V Jornadas de Arqueología Española en el Exterior. 17 de febrero de 2017. Fernando Vela Cossío, Universidad Politécnica de Madrid, presenta las jornadas y la exposición temporal Ciudades coloniales hispanoamericanas.



Figura 12. V Jornadas de Arqueología Española en el Exterior. 17 de febrero de 2017. Conferencia de Sergio Escribano Ruiz e Iban Sánchez Pinto, Universidad del País Vasco, sobre Sancti Spiritus.



Figura 13. V Jornadas de Arqueología Española en el Exterior. 17 de febrero de 2017. Juan E. Muñiz Álvarez, presidente de APIAA, presenta a Víctor Fernández Martínez, Universidad Complutense de Madrid.



Figura 14. I Jornadas de Arqueología Moderna y Contemporánea. La Frontera del Mar. 3 de marzo de 2017. Presentación de las jornadas a cargo de Juan R. Muñiz Álvarez, presidente de APIAA; Otilia Requejo Pagés, directora general de Patrimonio Cultural; Patricia Suárez Manjón, coordinadora de las jornadas; y Rafael Palacio Ramos, Casa de Cultura de Santoña.



Figura 15. I Jornadas de Arqueología Moderna y Contemporánea. 3 de marzo de 2017. Conferencia de Rafael Palacio Ramos, Casa de Cultura de Santoña, sobre Arqueología de las fortificaciones de época moderna en Cantabria.



Figura 16. I Jornadas de Arqueología Moderna y Contemporánea. 11 de marzo de 2017. Excursión a la desembocadura del Eo (Castropol) y a la villa de Luarca (Valdés).



Figura 17. I Jornadas de Arqueología sobre protohistoria y Antigüedad. 11 de mayo de 2017. Ignacio Alonso García, director del Museo Arqueológico de Asturias (MAA); José Luis Magro, presidente del Colegio de doctores y licenciados en Filosofía y Letras de Asturias; César García de Castro Valdés, arqueólogo del MAA; Thomas G. Schattner, Instituto Arqueológico Alemán; y Juan R. Muñiz Álvarez, presidente de APIAA.



Figura 18. I Jornadas de Arqueología sobre protohistoria y Antigüedad. 19 de mayo de 2017. Conferencia de Valentín Álvarez Martínez (APIAA) y David González Álvarez, CSIC, presentados por Sergio Ríos González, coordinador de las jornadas.



Figura 19. I Jornadas de Arqueología sobre protohistoria y Antigüedad. 20 de mayo de 2017. Visita guiada a los castros de Taramundi y Chao Samartín (Grandas de Salime) por Sergio Ríos González.



Figura 20. I Jornadas de Arqueología sobre protohistoria y Antigüedad. 27 de mayo de 2017. Visita guiada a los castros de Coaña y Mohías por Elías Carrocera Fernández, Universidad de Oviedo.

Figura 21. Presentación del Curso de prevención de riesgos laborales de nivel básico para el sector de la Arqueología. 2 de octubre de 2017. Diego Pariente López, coordinador del curso; Myriam Hernández Fernández, directora del Instituto Asturiano de Prevención de Riesgos Laborales; Nicolás Alonso Rodríguez, en representación del Colegio de doctores y licenciados en Filosofía y Letras de Asturias; y Juan R. Muñiz Álvarez, presidente de APIAA.



Figura 22. Curso de prevención de riesgos laborales de nivel básico para el sector de la Arqueología. 2 de octubre de 2017.



Figura 23. 1300 Aniversario del origen del Reino de Asturias. Congreso Internacional. Del fin de la Antigüedad Tardía a la Alta Edad Media en la península ibérica (650-900). Oviedo 11 a 13 de julio de 2018 en el Museo Arqueológico de Asturias. Debate de la quinta sesión sobre Las prácticas funerarias de la Alta Edad Media. Nicolás Alonso Rodríguez, José Ángel Hierro Gárate, Jordi Roig i Buxó (ponente de la jornada), Beatriz González Montes, Sergio Ríos González (moderador de la mesa), Pablo López Gómez, Alejandro García Álvarez-Busto y Noelia Fernández Calderón.



Figura 24. 1300 Aniversario del origen del Reino de Asturias. Congreso Internacional. Del fin de la Antigüedad Tardía a la Alta Edad Media en la península ibérica (650-900). Oviedo 11 a 13 de julio de 2018 en el Museo Arqueológico de Asturias. Fructuoso Díaz García, presidente de APIAA, presenta a la conferencia de clausura de César García de Castro Valdés, arqueólogo del Museo Arqueológico de Asturias, sobre La batalla de Covadonga. Problema historiográfico, trasfondo histórico y consecuencias sociopolíticas.

Figura 25. 1300 Aniversario del origen del Reino de Asturias. Congreso Internacional. Del fin de la Antigüedad Tardía a la Alta Edad Media en la península ibérica (650-900). Oviedo 13 de julio de 2018 en el Museo Arqueológico de Asturias. Fotografía de los conferenciantes y asistentes.





Figura 26. VII Jornadas de Arqueología Española en el Exterior dedicadas a la figura de Víctor M. Fernández Martínez. 40 años de investigación en África. 22 de febrero de 2019. Atención a los medios de comunicación antes de la presentación.



Figura 27. VII Jornadas de Arqueología Española en el Exterior dedicadas a la figura de Víctor M. Fernández Martínez. 40 años de investigación en África. 22 de febrero de 2019. Presentación de las jornadas. Mario Menéndez, UNED; Fructuoso Díaz García, presidente de APIAA; Víctor M. Fernández Martínez y Gonzalo Ruiz-Zapatero, Universidad Complutense de Madrid.



Figura 28. VII Jornadas de Arqueología Española en el Exterior dedicadas a la figura de Víctor M. Fernández Martínez. 40 años de investigación en África. 23 de febrero de 2019. Conferencia de Marisa Ruiz-Gálvez Priego, Universidad Complutense de Madrid.



Figura 29. El arte paleolítico en la península ibérica. Un estado de la cuestión. Jornadas-homenaje a Javier Fortea en el décimo aniversario de su fallecimiento (2009-2019). 4 de octubre de 2019. Conferencia de Manuel González Morales, Universidad de Cantabria, sobre los estudios de arte rupestre del Nalón Medio en la década de 1980.



Figura 30. El arte paleolítico en la península ibérica. Un estado de la cuestión. Jornadas-homenaje a Javier Fortea en el décimo aniversario de su fallecimiento (2009-2019). 11 de octubre de 2019. María González-Pumariega, coordinadora de las jornadas, presenta a Georges Sauvet, Centre de Recherche et d'Etudes pour l'art préhistorique. Université Toulouse.



Figura 31. VI Jornadas de Arqueología Medieval, dedicadas a Manuel Gómez-Moreno (1870-1970) y la Arquitectura Medieval. 5 de noviembre de 2021. Conferencia de César García de Castro Valdés sobre Manuel Gómez-Moreno Martínez y el prerrománico asturiano.



Figura 32. VI Jornadas de Arqueología Medieval, dedicadas a Manuel Gómez-Moreno (1870-1970) y la Arquitectura Medieval. 19 de noviembre de 2021. Conferencia de Gerardo Boto Varela, Universidad de Girona.

Figura 33. VI Jornadas de Arqueología Medieval, dedicadas a Manuel Gómez-Moreno (1870-1970) y la Arquitectura Medieval. 27 de noviembre de 2021. Visita guiada por César García de Castro Valdés a San Salvador de Valdediós, San Andrés de Bedriñana y San Salvador de Priesca (Villaviciosa).



Figura 34. III Jornadas de Arqueología sobre Protohistoria y Antigüedad. 26 de mayo de 2023. Sergio Ríos González, coordinador de las jornadas; César García de Castro Valdés, arqueólogo del Museo Arqueológico de Asturias; María Antonio Pedregal Montes, directora del Museo Arqueológico de Asturias; José Antonio Fernández de Córdoba Pérez, arqueólogo del Servicio de Conservación del Patrimonio de Asturias; y Montserrat Álvarez, restauradora.



Figura 35. III Jornadas de Arqueología sobre Protohistoria y Antigüedad. 2 de junio de 2023. Sergio Ríos González, coordinador de las Jornadas, presenta a Jaime Represa y Silvia Ollacarizqueta, arquitectos redactores del proyecto de restauración del castro del Chao Samartín, y a Juan A. Cano Pan, arqueólogo director de las excavaciones del castro de Punta Muros y el recinto ceremonial de Ventosíños.



Figura 38. De monumento nacional a bien de interés cultural. 100 años de gestión del arte rupestre prehistórico en Asturias (1924-2024). 9 de agosto de 2024. Conferencia de Fructuoso Díaz García, Fundación Municipal de Cultura de Siero, sobre La cueva de La Peña de Candamo en el salón de actos de la Sociedad de Fomento San Román de Candamo.



Figura 36. De monumento nacional a bien de interés cultural. 100 años de gestión del arte rupestre prehistórico en Asturias (1924-2024). 14 de junio de 2024. Conferencia de Miguel Polledo González sobre Peña Tú. Apuntes historiográficos sobre un monumento singular (1913-1926) en la casa de Cultura de Llanes.



Figura 37. De monumento nacional a bien de interés cultural. 100 años de gestión del arte rupestre prehistórico en Asturias (1924-2024). 14 de junio de 2024. Conferencia de Luis César Teira Mayolini, técnico del Instituto Internacional de Investigaciones Prehistóricas de Cantabria, sobre Peña Tú y su espectro. Reflexiones sobre las formas de documentación de la expresión gráfica prehistórica en el siglo XXI, en la casa de Cultura de Llanes.

[illegible]

[illegible]

EN EL ALBOR DE UNA NUEVA ERA: EL NORTE PENINSULAR ENTRE EL FINAL DE LA PREHISTORIA Y LA INTEGRACIÓN EN EL IMPERIO ROMANO

JORNADAS
APRILIA SOBRE
PRÓXIMOS Y LEJOS Y
ANTIGÜEDAD

OCTUBRO/NOVIEMBRE DE 2011
MUSEO DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA DE
ALCALÁ DE HENARÉS (MADRID)

SESIÓN PRIMERA
Viernes 17 de octubre

tema: Prehistoria

19.00h **Apertura**

20.00h **Presentación**

20.30h **Conferencia**
El final de la Prehistoria en el Norte Peninsular: la integración en el Imperio Romano

21.30h **Exposición**

SESIÓN SEGUNDA
Viernes 18 de octubre

tema: Prehistoria

19.00h **Apertura**

20.00h **Presentación**

20.30h **Conferencia**
El final de la Prehistoria en el Norte Peninsular: la integración en el Imperio Romano

21.30h **Exposición**

SESIÓN TERCERA
Viernes 19 de octubre

tema: Prehistoria

19.00h **Apertura**

20.00h **Presentación**

20.30h **Conferencia**
El final de la Prehistoria en el Norte Peninsular: la integración en el Imperio Romano

21.30h **Exposición**

SESIÓN CUARTA
Viernes 20 de octubre

tema: Prehistoria

19.00h **Apertura**

20.00h **Presentación**

20.30h **Conferencia**
El final de la Prehistoria en el Norte Peninsular: la integración en el Imperio Romano

21.30h **Exposición**

SESIÓN QUINTA
Viernes 21 de octubre

tema: Prehistoria

19.00h **Apertura**

20.00h **Presentación**

20.30h **Conferencia**
El final de la Prehistoria en el Norte Peninsular: la integración en el Imperio Romano

21.30h **Exposición**

SESIÓN SEXTA
Viernes 22 de octubre

tema: Prehistoria

19.00h **Apertura**

20.00h **Presentación**

20.30h **Conferencia**
El final de la Prehistoria en el Norte Peninsular: la integración en el Imperio Romano

21.30h **Exposición**

SESIÓN SÉPTIMA
Viernes 23 de octubre

tema: Prehistoria

19.00h **Apertura**

20.00h **Presentación**

20.30h **Conferencia**
El final de la Prehistoria en el Norte Peninsular: la integración en el Imperio Romano

21.30h **Exposición**

SESIÓN OCTAVA
Viernes 24 de octubre

tema: Prehistoria

19.00h **Apertura**

20.00h **Presentación**

20.30h **Conferencia**
El final de la Prehistoria en el Norte Peninsular: la integración en el Imperio Romano

21.30h **Exposición**

SESIÓN NOVENA
Viernes 25 de octubre

tema: Prehistoria

19.00h **Apertura**

20.00h **Presentación**

20.30h **Conferencia**
El final de la Prehistoria en el Norte Peninsular: la integración en el Imperio Romano

21.30h **Exposición**

SESIÓN DÉCIMA
Viernes 26 de octubre

tema: Prehistoria

19.00h **Apertura**

20.00h **Presentación**

20.30h **Conferencia**
El final de la Prehistoria en el Norte Peninsular: la integración en el Imperio Romano

21.30h **Exposición**

SESIÓN UNDÉCIMA
Viernes 27 de octubre

tema: Prehistoria

19.00h **Apertura**

20.00h **Presentación**

20.30h **Conferencia**
El final de la Prehistoria en el Norte Peninsular: la integración en el Imperio Romano

21.30h **Exposición**

SESIÓN DUODÉCIMA
Viernes 28 de octubre

tema: Prehistoria

19.00h **Apertura**

20.00h **Presentación**

20.30h **Conferencia**
El final de la Prehistoria en el Norte Peninsular: la integración en el Imperio Romano

21.30h **Exposición**

SESIÓN TRECEAVA
Viernes 29 de octubre

tema: Prehistoria

19.00h **Apertura**

20.00h **Presentación**

20.30h **Conferencia**
El final de la Prehistoria en el Norte Peninsular: la integración en el Imperio Romano

21.30h **Exposición**

SESIÓN CATORCEVA
Viernes 30 de octubre

tema: Prehistoria

19.00h **Apertura**

20.00h **Presentación**

20.30h **Conferencia**
El final de la Prehistoria en el Norte Peninsular: la integración en el Imperio Romano

21.30h **Exposición**

SESIÓN QUINCEAVA
Viernes 31 de octubre

tema: Prehistoria

19.00h **Apertura**

20.00h **Presentación**

20.30h **Conferencia**
El final de la Prehistoria en el Norte Peninsular: la integración en el Imperio Romano

21.30h **Exposición**

SESIÓN DIECISENTEAVA
Viernes 1 de noviembre

tema: Prehistoria

19.00h **Apertura**

20.00h **Presentación**

20.30h **Conferencia**
El final de la Prehistoria en el Norte Peninsular: la integración en el Imperio Romano

21.30h **Exposición**

SESIÓN VEINTIUNA
Viernes 2 de noviembre

tema: Prehistoria

19.00h **Apertura**

20.00h **Presentación**

20.30h **Conferencia**
El final de la Prehistoria en el Norte Peninsular: la integración en el Imperio Romano

21.30h **Exposición**

SESIÓN VEINTIDUEVA
Viernes 3 de noviembre

tema: Prehistoria

19.00h **Apertura**

20.00h **Presentación**

20.30h **Conferencia**
El final de la Prehistoria en el Norte Peninsular: la integración en el Imperio Romano

21.30h **Exposición**

SESIÓN VEINTITREVA
Viernes 4 de noviembre

tema: Prehistoria

19.00h **Apertura**

20.00h **Presentación**

20.30h **Conferencia**
El final de la Prehistoria en el Norte Peninsular: la integración en el Imperio Romano

21.30h **Exposición**

SESIÓN VEINTICUATRA
Viernes 5 de noviembre

tema: Prehistoria

19.00h **Apertura**

20.00h **Presentación**

20.30h **Conferencia**
El final de la Prehistoria en el Norte Peninsular: la integración en el Imperio Romano

21.3



**La Arqueología de Asturias
durante la segunda mitad del siglo xx**
Presentación de Nalón. Estudios Interdisciplinarios de Arqueología, n.º 4

Entrevista a Manuel Mallo Viesca

Museo Arqueológico de Asturias | Viernes 24 de marzo de 2018 | 19:00 h. - Salto de agua
Circuito: Nalón hasta contemplar el abayo

www.auladeel6007.es/aviso

apiaa
Asociación para la Investigación y el Apoyo a la Arqueología

nalón
Estudios Interdisciplinarios de Arqueología



VIII JORNADAS DE ARQUEOLOGÍA ESPAÑOLA EN EL EXTERIOR
28 Y 29 DE FEBRERO DE 2020 • OVIEDO • MUSEO ARQUEOLÓGICO DE ASTURIAS

VIERNES 28 DE FEBRERO

18:00 Presentación
18:15 Las raíces de la Arqueología Española en el Exterior
Luis Riego Martínez, Universidad de País Vasco
19:15 Agencias e del exterior (Patrimonio):
manos Investigaciones arqueológicas
Juan Luis Montero Fariñas, Universidad de La Gorda

SÁBADO 29 DE FEBRERO

12:00 Conferencia y recepción: itinerario
trabajo de la arqueología española
de la cultura en un contexto local
Antonio Barrios, Universidad de Burgos
13:00 El final del imperio: la cultura
española en San Sebastián de Ancoz
Rafael José Álvarez, UCA
María Cruz Barrios, Universidad de Cantabria
13:45 Cierre

Proponen: **APIAA** **OVIEDO** **ARQUEOLOGÍA**

II JORNADAS APIAA SOBRE PROTOHISTORIA Y ANTIGÜEDAD

OVIEDO
24 de septiembre, 1 y 9 de octubre 2021

VIERNES 3 DE OCTUBRE

10:00 Presentación
10:15 La arqueología protohistórica y la arqueología de la Edad del Hierro
Luis Riego Martínez, Universidad de País Vasco
11:15 La arqueología protohistórica y la arqueología de la Edad del Hierro
Luis Riego Martínez, Universidad de País Vasco
12:00 Conferencia y recepción: itinerario
trabajo de la arqueología española
de la cultura en un contexto local
Antonio Barrios, Universidad de Burgos
13:00 El final del imperio: la cultura
española en San Sebastián de Ancoz
Rafael José Álvarez, UCA
María Cruz Barrios, Universidad de Cantabria
13:45 Cierre

Proponen: **APIAA** **OVIEDO** **ARQUEOLOGÍA**

VI JORNADAS DE ARQUEOLOGÍA MEDIEVAL

MANUEL GÓMEZ-MORENO (1870-1970) Y LA ARQUITECTURA MEDIEVAL

OVIEDO
24 de septiembre, 1 y 9 de octubre 2021

VIERNES 3 DE OCTUBRE

10:00 Presentación
10:15 La arqueología protohistórica y la arqueología de la Edad del Hierro
Luis Riego Martínez, Universidad de País Vasco
11:15 La arqueología protohistórica y la arqueología de la Edad del Hierro
Luis Riego Martínez, Universidad de País Vasco
12:00 Conferencia y recepción: itinerario
trabajo de la arqueología española
de la cultura en un contexto local
Antonio Barrios, Universidad de Burgos
13:00 El final del imperio: la cultura
española en San Sebastián de Ancoz
Rafael José Álvarez, UCA
María Cruz Barrios, Universidad de Cantabria
13:45 Cierre

Proponen: **APIAA** **OVIEDO** **ARQUEOLOGÍA**

VIII JORNADAS DE ARQUEOLOGÍA ESPAÑOLA EN EL EXTERIOR
28 Y 29 DE FEBRERO DE 2020 • OVIEDO • MUSEO ARQUEOLÓGICO DE ASTURIAS

VIERNES 28 DE FEBRERO

18:00 Presentación
18:15 Las raíces de la Arqueología Española en el Exterior
Luis Riego Martínez, Universidad de País Vasco
19:15 Agencias e del exterior (Patrimonio):
manos Investigaciones arqueológicas
Juan Luis Montero Fariñas, Universidad de La Gorda

SÁBADO 29 DE FEBRERO

12:00 Conferencia y recepción: itinerario
trabajo de la arqueología española
de la cultura en un contexto local
Antonio Barrios, Universidad de Burgos
13:00 El final del imperio: la cultura
española en San Sebastián de Ancoz
Rafael José Álvarez, UCA
María Cruz Barrios, Universidad de Cantabria
13:45 Cierre

Proponen: **APIAA** **OVIEDO** **ARQUEOLOGÍA**

X JORNADAS DE ARQUEOLOGÍA ESPAÑOLA EN EL EXTERIOR
VIERNES 12 DE MAYO DE 2023
OVIEDO • MUSEO ARQUEOLÓGICO DE ASTURIAS

VIERNES 12 DE MAYO

18:00 Presentación
18:15 La arqueología protohistórica y la arqueología de la Edad del Hierro
Luis Riego Martínez, Universidad de País Vasco
19:15 La arqueología protohistórica y la arqueología de la Edad del Hierro
Luis Riego Martínez, Universidad de País Vasco
20:00 Conferencia y recepción: itinerario
trabajo de la arqueología española
de la cultura en un contexto local
Antonio Barrios, Universidad de Burgos
21:00 El final del imperio: la cultura
española en San Sebastián de Ancoz
Rafael José Álvarez, UCA
María Cruz Barrios, Universidad de Cantabria
21:45 Cierre

Proponen: **APIAA** **OVIEDO** **ARQUEOLOGÍA**

III JORNADAS APIAA SOBRE PROTOHISTORIA Y ANTIGÜEDAD

OVIEDO
24 de septiembre, 1 y 9 de octubre 2021

VIERNES 3 DE OCTUBRE

10:00 Presentación
10:15 La arqueología protohistórica y la arqueología de la Edad del Hierro
Luis Riego Martínez, Universidad de País Vasco
11:15 La arqueología protohistórica y la arqueología de la Edad del Hierro
Luis Riego Martínez, Universidad de País Vasco
12:00 Conferencia y recepción: itinerario
trabajo de la arqueología española
de la cultura en un contexto local
Antonio Barrios, Universidad de Burgos
13:00 El final del imperio: la cultura
española en San Sebastián de Ancoz
Rafael José Álvarez, UCA
María Cruz Barrios, Universidad de Cantabria
13:45 Cierre

Proponen: **APIAA** **OVIEDO** **ARQUEOLOGÍA**

PEÑA TU
100 años del monumento histórico artístico

VIERNES 22 DE MARZO DE 2024 • Museo Arqueológico de Asturias • Salón de actos

18:00 Presentación
18:15 Peña Tu. Agencias
Naturales sobre un
monumento singular (1919-1948)
Miguel Palacios González
Guía de la gestión cultural (Comité de
Gestión Cultural y Patrimonio)
Luis César Tejera Magallón
Técnicas de Gestión Cultural (Comité de
Gestión Cultural y Patrimonio)
Luis César Tejera Magallón

19:00 Peña Tu y su contexto.
Reflexiones sobre las formas
de documentación de la expresión
gráfica prehistórica en el siglo XXI
Luis César Tejera Magallón
Técnicas de Gestión Cultural (Comité de
Gestión Cultural y Patrimonio)
Luis César Tejera Magallón

Proponen: **APIAA** **OVIEDO** **ARQUEOLOGÍA**

XI JORNADAS DE ARQUEOLOGÍA ESPAÑOLA EN EL EXTERIOR
VIERNES 7 DE JUNIO DE 2024
OVIEDO • SALÓN DE ACTOS DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO DE ASTURIAS

VIERNES 7 DE JUNIO

18:00 Presentación
18:15 La arqueología protohistórica y la arqueología de la Edad del Hierro
Luis Riego Martínez, Universidad de País Vasco
19:15 La arqueología protohistórica y la arqueología de la Edad del Hierro
Luis Riego Martínez, Universidad de País Vasco
20:00 Conferencia y recepción: itinerario
trabajo de la arqueología española
de la cultura en un contexto local
Antonio Barrios, Universidad de Burgos
21:00 El final del imperio: la cultura
española en San Sebastián de Ancoz
Rafael José Álvarez, UCA
María Cruz Barrios, Universidad de Cantabria
21:45 Cierre

Proponen: **APIAA** **OVIEDO** **ARQUEOLOGÍA**

De monumento nacional a bien de interés cultural
100 años de gestión del arte rupestre prehistórico en Asturias (1924-2024)
Peña Tu. Museo de la Prehistoria
Canción, Cueva del Píndol, Blandocera

VIERNES 14 DE JUNIO
Cueva de la Cultura de Ullón
19:00 Peña Tu. Agencias Naturales sobre un monumento singular (1919-1948)
Miguel Palacios González
Guía de la gestión cultural (Comité de
Gestión Cultural y Patrimonio)
Luis César Tejera Magallón
Técnicas de Gestión Cultural (Comité de
Gestión Cultural y Patrimonio)
Luis César Tejera Magallón

VIERNES 14 DE JUNIO
Cueva de la Cultura de Ullón
19:00 Peña Tu. Agencias Naturales sobre un monumento singular (1919-1948)
Miguel Palacios González
Guía de la gestión cultural (Comité de
Gestión Cultural y Patrimonio)
Luis César Tejera Magallón
Técnicas de Gestión Cultural (Comité de
Gestión Cultural y Patrimonio)
Luis César Tejera Magallón

Proponen: **APIAA** **OVIEDO** **ARQUEOLOGÍA**

nailos

Estudios
Interdisciplinarios
de Arqueología

Número 11 Oviedo, 2025
ISSN 2340-9126
e-ISSN 2341-1074

EAN8



www.nailos.org

Edita: Asociación de Profesionales
Independientes de la Arqueología
de Asturias (APIAA)

apiaa

