



# na:ilos

Estudios  
Interdisciplinarios  
de Arqueología



# 11

Diciembre 2025  
OVIEDO

NAILOS: Estudios Interdisciplinarios de Arqueología  
Número 11  
Oviedo, 2025  
ISSN 2340-9126  
e-ISSN 2341-1074

Asociación de  
Profesionales  
Independientes de la  
Arqueología de  
Asturias



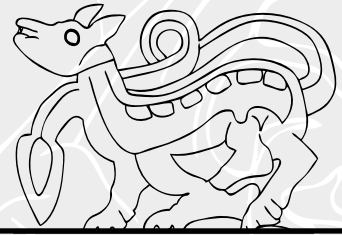






**na:ilos**

**Estudios**  
**Interdisciplinares**  
**de Arqueología**



## Consejo Asesor

Xosé Lois Armada  
INCIPIT-CSIC

José Emili Aura Tortosa  
Universitat de València

José Bettencourt  
Universidade Nova de Lisboa

Rebeca Blanco-Rotea  
Universidade do Minho

José Manuel Costa-García  
Universidad de Salamanca

Miriam Cubas Morera  
Universidad de Alcalá de Henares

Adolfo Fernández Fernández  
Universidad de Vigo

Camila Gianotti  
Universidad de la República (Udelar)

Fernando Igor Gutiérrez Zugasti  
Universidad de Cantabria

Juan José Ibáñez Estévez  
Institución Milá i Fontanals, CSIC

Juan José Larrea Conde  
Universidad del País Vasco

Armando José Mariano Redentor  
Universidade de Coimbra

Ana Belén Marín-Arroyo  
Universidad de Cantabria

José María Martín Civantos  
Universidad de Granada

Aitor Ruiz Redondo  
Université de Bordeaux

Ignacio Rodríguez Temiño  
Junta de Andalucía

José Carlos Sánchez Pardo  
Universidade de Santiago de  
Compostela

José Luis Sanchidrián Torti  
Universidad de Córdoba

Valentín Villaverde Bonilla  
Universitat de València

## Consejo Editorial

Alejandro García Álvarez-Busto  
Universidad de Oviedo

César García de Castro Valdés  
Museo Arqueológico de Asturias

María González-Pumariega Solís  
Consejería de Cultura del Principado  
de Asturias

Carlos Marín Suárez  
Universidad de la República, Uruguay

Andrés Menéndez Blanco  
INCIPIT-CSIC

Sergio Ríos González  
Arqueólogo

Patricia Suárez Manjón  
Arqueóloga

José Antonio Fernández de Córdoba  
Pérez  
Secretario · Arqueólogo

Fructuoso Díaz García  
Director

Fundación Municipal de Cultura de Siero

Portada: Antigua aula didáctica de Tito Bustillo.  
Diseño y Maquetación: Miguel Noval Canga.

# naïlos

Estudios  
Interdisciplinares  
de Arqueología

ISSN 2340-9126  
e-ISSN 2341-1074  
C/ Naranjo de Bulnes 2, 2º B  
33012, Oviedo  
secretario@naïlos.org  
www.naïlos.org

Naïlos n.º 11. Diciembre 2025  
© Los autores

Edita:  
Asociación de Profesionales Independientes  
de la Arqueología de Asturias (APIAA).  
Hotel de Asociaciones Santullano.  
Avenida Joaquín Costa n.º 48.  
33011. Oviedo.

apia.asturias@gmail.com  
www.asociacionapiaa.com

Lugar de edición: Oviedo

Depósito legal: AS-01572-2013



CC BY-NC-ND 4.0 ES

Se permite la reproducción de los artículos,  
la cita y la utilización de sus contenidos  
siempre con la mención de la autoría y de la  
procedencia.

NAILOS: Estudios Interdisciplinares de  
Arqueología es una publicación científica de  
periodicidad anual, arbitrada por pares ciegos,  
promovida por la Asociación de Profesionales  
Independientes de la Arqueología de Asturias  
(APIAA)

**Bases de datos que indizan la revista** | Bielefeld Academic Search Engine (BASE); Biblioteca Nacional de España; CAPES; CARHUS Plus+ 2014; Catàleg Col·lectiu de les Universitats de Catalunya (CCUC); Catalogo Italiano dei Periodici (ACNP); CiteFactor; Copac; Dialnet; Directory of Open Access Journals (DOAJ); Dulcinea; Elektronische Zeitschriftenbibliothek (EZB); ERIH PLUS; Geoscience e-Journals; Interclassica; ISOC; Latindex; MIAR; NewJour; REBIUN; Regesta Imperii (RI); Sherpa/Romeo; SUDOC; SUNCAT; Ulrich's-ProQuest; Worldcat; ZDB-network



### SUMARIO

---

Editorial	10-11
<b>ARTÍCULOS</b>	
<i>El desaparecido poblado de Amezdog, origen de la ciudad de Sidi Ifni, en la costa noroeste de África</i> Luis Blanco Vázquez	15-41
<i>Arte rupestre prehistórico de Asturias: una historia con cien años de gestión (Parte II). Del descubrimiento de Tito Bustillo a la actualidad (1968-2025)</i> Miguel Polledo González, María González-Pumariega Solís y Fructuoso Díaz García	43-103
<b>10 AÑOS DE NAILOS</b>	
<i>Memoria de actividades</i> Asociación de Profesionales Independientes de la Arqueología de Asturias (APIAA)	107-129
<i>NAILOS. Ensayo bibliográfico sobre una revista científica de Arqueología que cumple diez años</i> Fructuoso Díaz García	131-247
<i>La evaluación externa por pares ciegos. Reflexiones de un secretario</i> José Antonio Fernández de Córdoba Pérez	249-255
<b>RECENSIONES</b>	258-297
–	
Informe editorial del número 11	298-299
Guía para autores	302-303



# nailos

Estudios Interdisciplinarios de Arqueología

ISSN 2340-9126  
e-ISSN 2341-1074

N.º 11. December 2025

## SUMMARY

Editorial 10-11

### ARTICLES

*The disappeared village of Amezdog, origin of the city of Sidi Ifni, on the northwest coast of Africa*  
Luis Blanco Vázquez 15-41

*Prehistoric rock art in Asturias: a history of a hundred years of management (Part II). From the discovery of Tito Bustillo cave to the present day (1968-2025)*  
Miguel Polledo González, María González-Pumariiega Solís y Fructuoso Díaz García 43-103

### 10 YEARS OF NAILOS

Activity report  
*Asociación de Profesionales Independientes de la Arqueología de Asturias (APIAA)* 214-227

*NAILOS. Bibliographic Essay on an scientific Archaeology Journal that turns ten years old*  
Fructuoso Díaz García 131-247

*Blind external peer review. Reflections from a secretary*  
José Antonio Fernández de Córdoba Pérez 249-255

**REVIEWS** 258-297

–

Editorial Report 298-299

Guide for authors 303

## Editorial

Tal y como acordó el Consejo Editorial de NAILOS. Estudios interdisciplinarios de Arqueología, el grueso del volumen correspondiente a 2025 presenta un contenido diferente al habitual. Se inicia con un artículo dedicado a un poblado de la costa noreste de África, origen de la ciudad de Sidi Ifni, obra de Luis Blanco Vázquez quien, tras rastrear las noticias sobre este enclave, ha realizado una exhaustiva comparativa entre ellas para establecer su ubicación precisa en el espacio.

La segunda aportación es la terminación del estudio historiográfico sobre la gestión del arte rupestre en Asturias. Parte de 1968, año del descubrimiento de la cueva del Pozu'l Ramu, más conocida como Tito Bustillo, «otra Altamira» como tituló la prensa de la época y como pareció recibirla la administración de la época, que identificó un importante recurso turístico al momento, a juzgar por la radicalidad de sus acciones, que comprometieron la conservación del yacimiento. Termina en nuestros días, con un repaso exhaustivo de todas las acciones realizadas.

Le sigue una memoria de las actividades realizadas por la asociación promotora de la revista durante los primeros diez años de vida. Nacida en 2012, APIAA ha desarrollado una intensa labor pública a partir de 2013 en la que destaca la divulgación de diferentes aspectos de la Arqueología. De acuerdo con la naturaleza abierta y variada de la composición de la propia institución, estas actividades han cubierto todas las vertientes desde el punto de vista cronológico y temático, siempre con un mismo punto de partida: desde la realidad y el ejemplo más cercano en Asturias se ha querido buscar siempre la comparación, el referente o el contraste con otras realidades del mismo ámbito cronológico. Se puede destacar, por su originalidad dentro del ámbito español, la organización de conferencias dedicadas a la labor de investigación de equipos nacionales en el extranjero. En cuanto a su complejidad e impacto, sobresale la organización de la reunión científica de 2018 con motivo de la celebración de los 1300 años de nacimiento del Reino de Asturias, un congreso internacional cuyas actas se publicaron al año siguiente. Desde un punto de vista científico, despusa la

revisión realizada por el conjunto de los asociados del fenómeno monástico en Asturias, que se tradujo en la edición de una monografía en 2020. Finalmente, en el ámbito interno, la actividad más relevante, y pionera también en el ámbito español, fue la organización de un curso centrado en la prevención de riesgos laborales en ámbito de la Arqueología, recogido en un manual específico en 2017.

El cuarto apartado es el que domina el volumen presente. Se trata de un ensayo bibliográfico sobre los diez primeros números de la revista NAILOS y los siete primeros de su serie hermana, Anejos de NAILOS. En ellos, Fructuoso Díaz García, director de nuestra revista, aboarda un análisis exhaustivo del panorama de las publicaciones científicas en materia de Arqueología en España. A continuación, revisa las características y evolución de nuestra propia revista a través de diferentes aspectos: la gestión, las características formales de la labor, la evolución en la composición de sus equipos editoriales, las cuestiones relacionadas con la accesibilidad y la calidad científica, el contenido aportado, o la visibilidad. Sin duda, un estudio bibliométrico completo que destaca por su ambición crítica.

A continuación, se recoge un ensayo breve de carácter cualitativo redactado José Antonio Fernández de Córdoba Pérez, secretario de la revista. En él se ofrece una visión que cuestiona el procedimiento de evaluación externa por pares ciegos, eje vertebrador actual del mundo de la publicación científica que, a su vez, es uno de los pilares que permite la construcción de la carrera académica para el acceso a los puestos de trabajo relacionados con la universidad pública, los centros de investigación y la concesión de proyectos de investigación científica.

El número se completa con cinco reseñas de diferente naturaleza, las cuales son un claro ejemplo de la apuesta de NAILOS por la reflexión, el recuerdo y la revisión constante de la realidad de nuestro objeto de actividad: la Arqueología.

Nuestro próximo número se ha organizado por invitación para reunir estudios en torno a la figura de uno de los principales maestros de arqueólogos que ejerce su labor en Asturias. 🌸