



ANEJOS DE

naillos

Estudios
Interdisciplinarios
de Arqueología

Asturias monástica

Catálogo de monasterios y revisión
histórica arqueológica (siglos XI-XIX)



Alejandro García Álvarez-Busto
(editor)



Octubre 2020
OVIEDO

Anejos de NAILOS
Número 7
Oviedo, 2020
ISBN 978-84-8367-703-2

**Asociación de
Profesionales
Independientes de la
Arqueología de
Asturias**

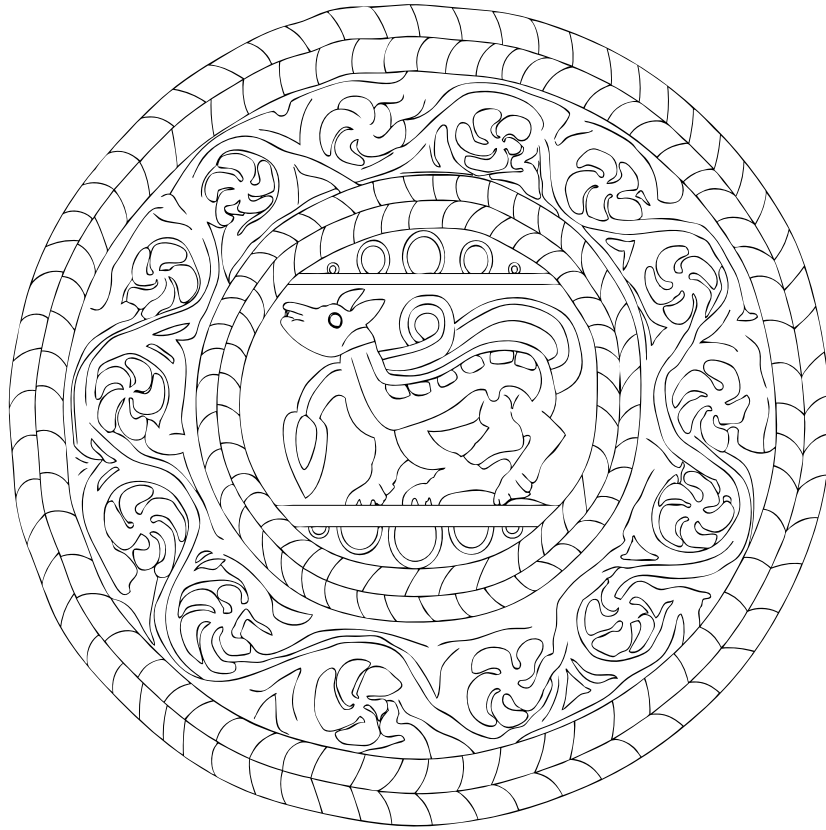
Anejos de
Nailos

Estudios Interdisciplinarios
de Arqueología

Asturias monástica

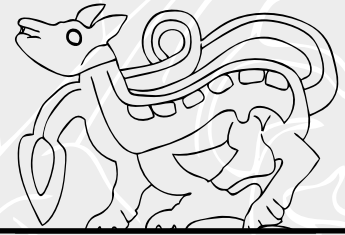
**Catálogo de monasterios
y revisión histórica arqueológica
(siglos XI-XIX)**

**Alejandro García Álvarez-Busto
(editor)**



ANEJOS DE ■
na:los

Estudios
Interdisciplinares
de Arqueología



Consejo Asesor

José Bettencourt
Universidade Nova de Lisboa

Rebeca Blanco-Rotea
*Universidade de Minho /
Universidad de Santiago de
Compostela*

Miriam Cubas Morera
Universidad de York

Camila Gianotti
*Universidad de la República
(Udelar)*

Adolfo Fernández
Fernández
Universidad de Vigo

Manuel Fernández-Götz
University of Edinburgh

Juan José Ibáñez Estévez
*Institución Milá i Fontanals,
CSIC*

Juan José Larrea Conde
Universidad del País Vasco

José María Martín Civantos
Universidad de Granada

Aitor Ruiz Redondo
Université de Bordeaux

Ignacio Rodríguez Temiño
Junta de Andalucía

José Carlos Sánchez Pardo
*Universidad de Santiago de
Compostela*

David Santamaría Álvarez
Arqueólogo

Consejo Editorial

Alejandro García Álvarez-Busto
Universidad de Oviedo

César García de Castro Valdés
Museo Arqueológico de Asturias

María González-Pumariega Solís
Gobierno del Principado de Asturias

Carlos Marín Suárez
Universidad de la República, Uruguay

Andrés Menéndez Blanco
Universidad de Oviedo

Sergio Ríos González
Arqueólogo

Patricia Suárez Manjón
Arqueóloga

José Antonio Fernández
de Córdoba Pérez
*Secretario
Arqueólogo*

Fructuoso Díaz García
Director

Fundación Municipal de Cultura de Siero

naïlos

**Estudios
Interdisciplinarios
de Arqueología**

ISBN 978-84-8367-703-2
e-ISSN 2341-1074
C/ Naranjo de Bulnes 2, 2º B
33012, Oviedo
secretario@naïlos.org
www.naïlos.org

Anejo de Naïlos n.º 7. Octubre de 2020
© Los autores

Coeditan:

- Asociación de Profesionales Independientes de la Arqueología de Asturias (APIAA).
www.asociacionapiaa.com
- KRK Ediciones

KRK
Ediciones

Lugar de edición: Oviedo

Depósito legal: AS-01572-2013



CC BY-NC-ND 4.0 ES

Se permite la reproducción de los artículos, la cita y la utilización de sus contenidos siempre con la mención de la autoría y de la procedencia.

NAILOS: Estudios Interdisciplinarios de Arqueología es una publicación científica de periodicidad anual, arbitrada por pares ciegos, promovida por la Asociación de Profesionales Independientes de la Arqueología de Asturias (APIAA)

Bases de datos que indizan la revista | Bielefeld Academic Search Engine (BASE); Biblioteca Nacional de España; CAPES; CARHUS Plus+ 2014; Catàleg Col·lectiu de les Universitats de Catalunya (CCUC); Catalogo Italiano dei Periodici (ACNP); CiteFactor; Copac; Dialnet; Directory of Open Access Journals (DOAJ); Dulcinea; Elektronische Zeitschriftenbibliothek (EZB); ERIH PLUS; Geoscience e-Journals; Interclassica; ISOC; Latindex; MIAR; NewJour; REBIUN; Regesta Imperii (RI); Sherpa/Romeo; SUDOC; SUNCAT; Ulrich's-ProQuest; Worldcat; ZDB-network

apiaa
Asociación de Profesionales
Independientes de la Arqueología
de Asturias

EDICIONES
KRK



**GOBIERNO DEL
PRINCIPADO DE ASTURIAS**



OVIEDO
AYUNTAMIENTO



**FUNDACION
CAJA RURAL DE ASTURIAS**

MUSEO | **ARQUEOLÓGICO** | DE ASTURIAS

GRAN HOTEL ESPAÑA

EL COMERCIO

Sumario

Alejandro García Álvarez-Busto	
<i>Introducción a la Arqueología de la Arquitectura monástica en Asturias</i>	13-20
Otilia Requejo Pagés	
<i>San Vicente de Oviedo</i>	23-45
Alejandro García Álvarez-Busto	
<i>San Juan Bautista de Corias (Cangas del Narcea)</i>	47-69
Sergio Ríos González, Juan R. Muñiz Álvarez y César García de Castro Valdés	
<i>San Miguel de Bárcena de Monasterio (Tineo)</i>	71-89
César García de Castro Valdés	
<i>San Pelayo de Oviedo</i>	91-105
Javier Chao Arana, César García de Castro Valdés y Alejandro García Álvarez-Busto	
<i>San Salvador de Celorio (Llanes)</i>	107-128
Alejandro García Álvarez-Busto y Gema E. Adán Álvarez	
<i>San Salvador de Cornellana (Salas)</i>	131-143
Alejandro García Álvarez-Busto	
<i>Santa María La Real de Obona (Tineo)</i>	145-167
Fernando Miguel Hernández	
<i>Santa María de Lapedo-Belmonte (Belmonte de Miranda)</i>	169-197



Sumario

Luis Blanco Vázquez <i>Santa María de Villanueva de Oscos</i>	199-215
César García de Castro Valdés y Sergio Ríos González <i>Santa María La Real de La Vega (Oviedo)</i>	217-231
Fructuoso Díaz García <i>San Martín de Soto de Dueñas (Parres)</i>	233-246
Fructuoso Díaz García <i>Santa María de Villamayor (Piloña)</i>	249-273
Fructuoso Díaz García <i>San Bartolomé de Nava</i>	275-293
Otilia Requejo Pagés <i>San Pedro de Villanueva (Cangas de Onís)</i>	295-310
Sergio Ríos González <i>San Antolín de Bedón (Llanes)</i>	313-327
Fernando Miguel Hernández <i>Santa María de Gúa (Somiedo)</i>	329-346
César García de Castro Valdés <i>Santa María de Valdediós (Villaviciosa)</i>	349-369



Sumario

Patricia Suárez Manjón <i>San Francisco de Oviedo</i>	371-395
Andrés Menéndez Blanco <i>San Francisco de Tinéu</i>	397-407
Sergio Ríos González <i>San Francisco del Monte (Avilés)</i>	409-419
Patricia Suárez Manjón <i>Santa Clara de Oviedo</i>	421-459
Alejandro García Álvarez-Busto e Iván Muñiz López <i>Santa María de Raíces (Castrillón)</i>	461-478
Juan R. Muñiz Álvarez <i>Nuestra Señora del Rosario (Oviedo)</i>	481-491
Fernando Miguel Hernández <i>Nuestra Señora La Real de Las Huelgas (Avilés)</i>	493-509
Alejandro García Álvarez-Busto y Alberto Morán Corte <i>San Matías (Oviedo)</i>	511-529
Alejandro García Álvarez-Busto <i>Nuestra Señora de la Encarnación (Cangas del Narcea)</i>	531-540



Sumario

Javier Chao Arana y Alejandro García Álvarez-Busto <i>Santísimo Sacramento y Purísima Concepción de Nuestra Señora (Llanes)</i>	543-555
Paloma García Díaz y Fernando Gil Sendino <i>Santísimo Sacramento y Purísima Concepción de Nuestra Señora de Agustinas Recoletas de Gijón</i>	557-576
Nicolás Alonso Rodríguez <i>Nuestra Señora de La Merced de Sabugo (Avilés)</i>	579-587
Alicia García Fernández <i>San Juan de Capistrano de Villaviciosa</i>	589-603
Alicia García Fernández <i>Purísima Concepción de Villaviciosa</i>	605-616
Fructuoso Díaz García y José Antonio Fernández de Córdoba Pérez <i>De bienes desamortizados a bienes culturales. La gestión patrimonial de los monasterios en Asturias</i>	619-661
Alejandro García Álvarez-Busto <i>El linaje de los cenobitas. Una propuesta de síntesis para la historia de la arquitectura monástica en Asturias</i>	663-702
Bibliografía	711-766
Normas de publicación / Guide for authors	768-769

Bibliografía

A

- (2008) *Solicitud de subvención para restauración de convento de Santa Clara*, 16, Villaviciosa, Expte. 728/08 y Expte. 2008/18514, Consejería de Cultura del Principado de Asturias
- ABOL-BRASÓN Y ÁLVAREZ-TAMARGO, Manuel (1995). «El Archivo del Monasterio de las Huelgas Reales de Avilés (antes S^a M^a la Real de Gúa en Somiedo)». *Memoria Ecclesiae*, 7: 235-250.
- ACEBAL DEL CUETO, Ricardo (1879). «Asturias: iglesia antigua del convento de Villamayor». Dibujo del natural por D. R. Acebal. *La Ilustración Gallega y Asturiana: revista decenal ilustrada*, Madrid, 30 de mayo de 1879: 168. Descripción de la iglesia en pág. 177-178.
- ADÁN ÁLVAREZ, Gema E. (1999a). *Intervención Arqueológica en el Monasterio de San Salvador de Cornellana (Cornellana, Salas). Campaña de 1998*. Oviedo: Consejería de Cultura del Principado de Asturias. Informe inédito.
- ADÁN ÁLVAREZ, Gema E. (1999b). *Actuación arqueológica en el Monasterio de San Salvador de Cornellana (Cornellana, Salas). Campaña de 1999*. Oviedo: Consejería de Cultura del Principado de Asturias. Informe inédito.
- ADÁN ÁLVAREZ, Gema E. (1999c). «La comisión de monumentos históricos y artísticos de Asturias y su imbricación en los Museos Asturianos durante el siglo XIX y principios del XX (1844-1919): el Museo Arqueológico Provincial». *Boletín de la ANABAD*, 49 (2): 175-204.
- ADÁN ÁLVAREZ, Gema E. (2000a). *Actuación arqueológica en el Monasterio de San Salvador de Cornellana (Cornellana, Salas). Campaña de 2000*. Oviedo: Consejería de Cultura del Principado de Asturias. Informe inédito.
- ADÁN ÁLVAREZ, Gema E. (2000b). *Actuación arqueológica en el Monasterio de San Salvador de Cornellana (Cornellana, Salas). IV Campaña*. Junio 2000. Oviedo: Consejería de Cultura del Principado de Asturias. Informe inédito.
- ADÁN ÁLVAREZ, Gema E. (2001). «El Servicio de Investigaciones Arqueológicas de Asturias (S.I.A.): F. Jordá Cerdá (1952-1964)». *Trabalhos de Antropología e Etnología*, 41 (1-2): 207-224. Presentado al congreso: OLIVEIRA JORGE, Vítor (coord.): *3º Congresso de Arqueologia Peninsular: UTAD, Vila Real, Portugal, setembro de 1999*. Porto: ADECAP, 2000. Vol. 1 (Arqueología peninsular história, teoría y práctica); no fue incluido en sus actas.
- ADÁN ÁLVAREZ, Gema E. (2007). «Estudios arqueológicos en el Monasterio de San Salvador de Cornellana (1998 a 2001)». En: *Excavaciones Arqueológicas en Asturias 1999-2002*. Oviedo: Consejería de Cultura, Comunicación Social y Turismo: 335-342 (Excavaciones Arqueológicas en Asturias; 5).
- ADÁN ÁLVAREZ, Gema E.; ÁLVAREZ-LAÓ, Diego (2005). *Santa María de Raíces (Castrillón). Arqueofauna (Campaña 2005)*. Piedrasblancas: Ayuntamiento de Castrillón. Informe inédito.
- ADÁN ÁLVAREZ, Gema E., GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro, MUÑIZ LÓPEZ, Iván; FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA PÉREZ, José Antonio (2001c). *Informe de los Estudios Arqueológicos sobre el Monasterio de San Salvador de Cornellana (Salas)*. Oviedo: Consejería de Cultura del Principado de Asturias. Informe inédito.
- ADÁN ÁLVAREZ, Gema E.; GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro (2002). «Archaeological study about the

- medieval monastery of San Salvador de Cornellana (Salas, Asturias, Spain)». En: HELMIG, Guido [et al.] (ed.). *Centre, region, periphery: medieval Europe Basel 2002: 3rd International Conference of Medieval and Later Archaeology, Basel (Switzerland) 10-15 september 2002: preprinted papers*. Bad Bellingen-Hertingen: Folio: 217-222.
- ADÁN ÁLVAREZ, Gema e MUÑIZ LÓPEZ, Iván (2001). *Actuación arqueológica en el Monasterio de San Salvador de Cornellana (Cornellana, salas). V campaña. Noviembre-Diciembre del 2000*. Oviedo: Consejería de Cultura del Principado de Asturias. Informe inédito.
- AGUADÉ NIETO, Santiago (1968). «El Monasterio de Cornellana». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 63: 28-58.
- AGUADÉ NIETO, Santiago (1982). «Política arrendataria del Monasterio de Villanueva de Oscos (S.XIII). Evolución de la renta de la tierra en Asturias durante el siglo XIII». En: *Semana del monacato cántabro-astur-leonés: XV centenario del nacimiento de San Benito*. Oviedo: Monasterio de San Pelayo: 235-270.
- AGUIRRE E ITURRALDE, Javier (1880). *Memoria sobre el proyecto de paseo cubierto en Oviedo*. Oviedo: Imprenta Asturiana.
- AGUIRRE ITURRALDE, Javier (1883). *Proyecto de Audiencia de lo criminal para Tineo*. Oviedo: Archivo Histórico Municipal de Tineo.
- ALONSO, Francisco Javier; ORDAZ, Jorge; VALDEÓN, Luis; ROJO, Araceli; DÍAZ-PACHE, Francisco; ESBERT, Rosa María (1999). «Caracterización petrofísica de la Caliza de Piedramuelle (Oviedo, Asturias)». *Trabajos de Geología*, 21: 25-31.
- ALONSO ALONSO, Gabino Arcadio (1996). «Historia [de Piloña]». En: *Gran Atlas del Principado de Asturias: Centro oriental*. Oviedo: Nobel, 7: 322-327.
- ALONSO ALONSO, Gabino Arcadio (1996). «Historia [de Parres]». En: *Gran Atlas del Principado de Asturias: Oriente*. Oviedo: Nobel, 8: 48-53.
- ALONSO ÁLVAREZ, Raquel (1989a). «La escultura funeraria bajomedieval asturiana. Los sepulcros de Juan Alonso de Oviedo y Aldonza González. San Francisco de Avilés». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 129 y 130: 131-155 y 449-469.
- ALONSO ÁLVAREZ, Raquel (1989b). «La portada de la finca del Palacio de Villabona (Llanera)». *Liño*, 8: 51-59.
- ALONSO ÁLVAREZ, Raquel (1993). «La colegiata de San Pedro de Teverga (Asturias). Hipótesis sobre su morfología altomedieval». En: OLIVEIRA JORGE, Vitor Manuel (coord.): 1.º *Congresso de Arqueologia Peninsular: (Porto, 12-18 de Outubro de 1993): actas*. Porto: Sociedade Portuguesa de Antropologia e Etnologia, 1994-1995: vol. 1, 397-404.
- ALONSO ÁLVAREZ, Raquel (1995a). *La arquitectura franciscana en Asturias: de la fundación a la desamortización*. Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos.
- ALONSO ÁLVAREZ, Raquel (1995b). «La colegiata de San Pedro de Teverga. La «imagen medieval» de un edificio reformado». *Asturiensia Medievalia*, 7: 225-242.
- ALONSO ÁLVAREZ, Raquel (1997). «El sepulcro (s. XIV) de Rodrigo Álvarez de Asturias». *Boletín anual del Museo Arqueológico de Asturias*, 1: 59-65.
- ALONSO ÁLVAREZ, Raquel (2001). «El monasterio de San Salvador de Cornellana y el patrocinio nobiliario: de la iglesia propia a la dependencia de Cluny». En: *Imágenes y promotores en el Arte medieval: miscelánea en homenaje a Joaquín Yarza Luaces*. Bellaterra (Barcelona): Universitat Autònoma de Barcelona: 45-57.

- ALONSO ÁLVAREZ, Raquel (2004): «El primer taller románico del Monasterio de Cornellana (Asturias) y la Catedral de León». En: YARZA LUACES, Joaquín [et al.] (ed.). *La Catedral de León en la Edad Media: actas del Congreso celebrado en León 7-11 de Abril de 2003*. León: Universidad de León: 519-528.
- ALONSO ÁLVAREZ, Raquel (2007). «Los enterramientos de los reyes de León y Castilla hasta Sancho IV: Continuidad dinástica y memoria regia». *E-Spania: revue électronique d'études hispaniques médiévales*, 3.
- ALONSO FERNÁNDEZ, Ceferino (1915). *Reseña histórico-descriptiva del monasterio y parroquia de San Pedro de Villanueva (hoy monumento nacional)*. Con un prólogo de Amador J. Latorre. Gijón: [s. n.].
- ALONSO PEREIRA, José Ramón (1984). *Proyecto de restauración del Monasterio de Obona-Tineo*. Oviedo: Consejería de Cultura del Principado de Asturias. Informe inédito.
- ALONSO RODRÍGUEZ, Marta (2013). Oviedo. *Forma Urbis: restitución infográfica del patrimonio urbano perdido*. Valladolid: Universidad de Valladolid, Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Tesis Doctoral. Disponible en: <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/4432> [Consultado: 19.10.2016].
- ALONSO RODRÍGUEZ, Marta (2014). «Dibujando el pasado: aplicación práctica sobre un modelo real de la ciudad de Oviedo». En: MELIÁN GARCÍA, Ángel (coord.). *El dibujo de viaje de los arquitectos: Actas del 15 Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica, celebrado en Las Palmas de Gran Canaria, del 22 al 23 de mayo de 2014*. Las Palmas de Gran Canaria: Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, Servicio de Publicaciones y Difusión Científica. Disponible en: http://15ega.ulpgc.es/files/libro/seccion02/0202_ALONSO%20RODR%C3%8DGUEZ.pdf [Consultado: 17.09.2016].
- ALONSO RODRÍGUEZ, Nicolás; HEREDIA ALONSO, Cristina (2016). «El naufragio del galeón San Francisco y la reforma del castillo de San Juan de Nieva (1635-1640), Asturias: vínculos históricos y nuevas aportaciones». En: *Actas de las segundas jornadas sobre historia, arquitectura y construcción fortificada: Madrid, 6-7 de octubre de 2016*. Madrid: Instituto Juan de Herrera; Fundación Cárdenas, Centro de Estudios José Joaquín de Mora: 27-39.
- ÁLVAREZ, César (1982). «La Casa de Quiñones, comendataria de monasterios en Asturias y León (1350-1450)». En: *Semana de historia del monacato cántabro-astur-leonés: XV centenario del nacimiento de San Benito*. Oviedo: Monasterio de San Pelayo: 321-334.
- ÁLVAREZ CASTRILLÓN, José Antonio (2007a). «El proceso fundacional del monasterio de Santa María de Villanueva de Oscos. Del establecimiento de la comunidad a la integración en el cister como señorío jurisdiccional». En: *El monacato en los reinos de León y Castilla (siglos VII-XIII): X Congreso de Estudios Medievales 2005*. Ávila: Fundación Sánchez Albornoz: 547-567.
- ÁLVAREZ CASTRILLÓN, José Antonio (2007b). *San Martín de Oscos, Santa Eulalia de Oscos, Villanueva de Oscos*. Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos (Asturias concejo a concejo).
- ÁLVAREZ CASTRILLÓN, José Antonio (2009). *El monasterio de Santa María de Villanueva de Oscos. Historia y fuentes*. Prólogo, José Luis Rodríguez Zapatero; fotografía, Camilo Alonso. Villanueva de Oscos: Ayuntamiento de Villanueva de Oscos.
- ÁLVAREZ CASTRILLÓN, José Antonio (2010). *El Monasterio de Villanueva de Oscos: guía didáctica*. Dibujos, Claudia Mier Soriano. Villanueva de Oscos: Ayuntamiento de Villanueva de Oscos.

- ÁLVAREZ CASTRILLÓN, José Antonio (2011). *Colección diplomática del Monasterio de Santa María de Villanueva de Oscos (1139-1300)*. Prólogo, Juan Ignacio Ruiz de la Peña Solar. Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos (Fuentes y estudios de historia de Asturias; 45).
- ÁLVAREZ CASTRILLÓN, José Antonio (2012). «Toponimia medieval del concejo de Llanes en los documentos del monasterio de San Salvador de Celoriu». *Lletres Asturianas: Boletín Oficial de l'Academia de la Llingua Asturiana*, 107: 73-93.
- ÁLVAREZ DÍAZ, Diego; GARCÍA MENÉNDEZ, Miguel Antonio (1992). «Necrópolis medieval en Valdediós». En: *III Congreso de Arqueología Medieval Española, Oviedo, 27 marzo-1 abril 1989: Actas*. Oviedo: Universidad de Oviedo, Vicerrectorado de Extensión Universitaria: vol. 2. Comunicaciones: 212-218.
- ÁLVAREZ FERNÁNDEZ, María (2008). *La ciudad de Oviedo y su alfoz a través de las actas concejiles de 1498*. Prólogo de Juan Ignacio Ruiz de la Peña. Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos (Fuentes y estudios de historia de Asturias; 36).
- ÁLVAREZ FERNÁNDEZ, María (2017). «Del Oviedo medieval. La ciudad y sus campos, siglos XIV-XVI». En *la España Medieval*, 40: 433-463.
- ÁLVAREZ GARCÍA, María Azucena (2009). «Esposas de Dios y poseídas por el Demonio: el caso de las monjas endemoniadas de Cangas del Narcea (Asturias)». En: CABRERA ESPINOSA, Manuel; LÓPEZ CORDERO, Juan Antonio (ed.). *I Congreso virtual sobre Historia de las Mujeres*. Jaén: Asociación de Amigos del Archivo Histórico Diocesano de Jaén. 13 p.
- ÁLVAREZ MARTÍNEZ, María Soledad (1981). «Arte Románico en Asturias». En: *Enciclopedia temática de Asturias: Arte I: (De la Prehistoria al Renacimiento)*. Gijón: Silverio Cañada: vol. 4, 205-275.
- ÁLVAREZ MARTÍNEZ, María Soledad (1989). «Bárcena, Corias y Obona, tres modelos para el románico del occidente asturiano». En: *Homenaje de la facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Oviedo a Carlos Cid*. Oviedo: Universidad de Oviedo: 9-26.
- ÁLVAREZ MARTÍNEZ, María Soledad (1997). *El Románico en Asturias: Monumentos y caminos*. Gijón: Trea (Asturias libro a libro).
- ÁLVAREZ MARTÍNEZ, María Soledad (1999). *El Románico en Asturias*. Gijón: Trea.
- ÁLVAREZ MARTÍNEZ, María Soledad (coord.) (2006). *Enciclopedia del románico en Asturias*. Dirección, Miguel Ángel García Guinea, José María Pérez González. Aguilar de Campoo (Palencia): Fundación Santa María la Real, Centro de Estudios del Románico.
- ÁLVAREZ MARTÍNEZ, María Soledad; GARCÍA QUIRÓS, Rosa (1983). «Zona centro oriental (III). Concejos de Sariego, Cabranes, Piloña, Nava y Bimenes. Liño, 4: 705-747. Publicado también en: *Colección de arquitectura monumental asturiana*. Oviedo: Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Asturias, 1984.
- ÁLVAREZ MARTÍNEZ, María Soledad; TORRENTE FERNÁNDEZ, Isabel (1998). «Consideraciones sobre algunos restos de la fábrica románica del monasterio de San Pelayo y de la plástica monumental de Oviedo en el siglo XII». En: *Scripta: Estudios en homenaje a Élide García García*. Oviedo: Universidad de Oviedo: vol. 2, 669-697.
- ÁLVAREZ PEÑA, Alberto (2010). «El faunu de Moñes (Piloña)». *Asturies: memoria encesa d'un país*, 30: 28-33.
- ÁLVAREZ PEÑA, Alberto; FERNANDE GUTIERRE, Gausón; PAREDES, Ástur (1997). «Notes sobre dos escultures faliformes n'Asturies». *Asturies: memoria encesa d'un país*, 4: 102-103.

- ÁLVAREZ VÁZQUEZ, José A. (1982). «La vida económica del monasterio de San Pelayo en los siglos XVI y XVII». En: *Semana del monacato cántabro-asturleonés: XV centenario del nacimiento de San Benito*. Oviedo: Monasterio de San Pelayo: 469-490.
- ALVARGONZÁLEZ RODRÍGUEZ, Ramón María; ROZA CANDÁS, Maximino (2000). *La desecación de marismas en la ría de Avilés en los siglos XIX y XX*. Prólogo, Guillermo Morales Matos. Gijón: Fundación Alvargonzález.
- ANDRÉS EGUIBURU, Míriam (2016). *La arquitectura de la victoria: la reconstrucción de posguerra en Asturias*. Gijón: Trea (Biblioteconomía y administración cultural: 288).
- ANDÚJAR POLO, María Dolores (1971). «Índice cronológico de las donaciones y privilegios reales concedidos al monasterio de Santa María de Valdediós». En: FERNÁNDEZ-PAJARES, José María (dir.). *Historia y vida de Valdediós*. Oviedo: Hermandad de Valdediós: 80-85.
- ANES, Gonzalo (1977). *Historia de Asturias: Edad Moderna II. Salinas (Asturias): Ayalga (Historia de Asturias; 7)*.
- ANES Y ÁLVAREZ DE CASTRILLÓN, Gonzalo (1980). *Los señoríos asturianos: discurso leído el día 30 de noviembre de 1980 en el acto de su recepción pública*. Contestación por Luis García de Valdeavellano y Armicis. Madrid: Real Academia de la Historia.
- ANÓNIMO (1936). ¿Qué pasa en el monasterio?: el Convento de la Purísima Concepción de M. M. Clarisas de Villaviciosa y la guerra. Copia del ms. conservada en la biblioteca del P. Patac (Biblioteca Jovellanos, Gijón).
- ANTOLÍN CANO, Carlos (1986). «La desamortización de bienes del clero regular en Asturias (1820-1850). El señorío de San Juan de Corias». En: *Desamortización y Hacienda Pública*. Madrid: Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación; Ministerio de Economía y Hacienda, Instituto de Estudios Fiscales: vol. 1, 457-467.
- ARAMBURU Y ZULOAGA, Félix de (1899). *Monografía de Asturias*. Oviedo: Est. Tip. de Adolfo Brid. Nueva edición: prólogo de Manuel F. Avello, Gijón: Silverio Cañada, 1989 (Biblioteca histórica asturiana; 19).
- ARGAIZ, Fray Gregorio de (1675). *La soledad laureada por San Benito y sus hijos, en las iglesias de España, y teatro monástico de la Provincia de Asturias, y Cantabria*. En Madrid: por Antonio de Zafra.
- ARGÜELLES GARCÍA, Marcos (2012). *Libro becerro del convento de Santo Domingo de Oviedo*. Estudio y edición. Oviedo: Universidad de Oviedo, Facultad de Geografía e Historia. Tesis Doctoral. Disponible en: <https://www.educacion.gob.es/teseo/imprimirFicheroTesis.do?idFichero=38165> [Consultado: 27.08.2017]
- ARGÜELLO MENÉNDEZ, Jorge (2008). *Minería y metalurgia en la Asturias medieval*. Palma de Mallorca: Vessants, Arqueologia i Cultura.
- ARGÜELLO MENÉNDEZ, Jorge (2009). *Abillés*. Palma de Mallorca: Vessants. Arqueologia i Cultura.
- ARIAS, Manuel Antonio (1955). «La leyenda de San Salvador de Cornellana». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 25: 269-282.
- ARIAS GARCÍA, David (1973). *Historia general de Avilés y su concejo*. Avilés: [s.n.]. Hay edición facsímil: Avilés: Azucel, 2007 (Biblioteca de Avilés).
- ARIAS GONZÁLEZ, Luis y MATO DÍAZ, Ángel (2005). *Liadoras, cigarreras y pitilleras. La Fábrica de Tabacos de Gijón (1837-2002)*. Madrid: Dirección de Comunicación de Altadis.
- ARIAS PÁRAMO, Lorenzo (2006). «Aproximación a la realidad material del monacato asturiano en la Alta Edad Media». En: GARCÍA DE CORTÁZAR, José

- Ángel; TEJA, Ramón (coord.). *Monjes y monasterios hispanos en la Alta Edad Media*. Aguilar de Campoo (Palencia): Fundación Santa María la Real-CER: 205-227.
- ARQUITRABE; FERNÁNDEZ VEGA, V. (1992). «Villaviciosa. Convento de Santa Clara». *Inventario de Patrimonio arquitectónico de Asturias*, VI-86. Oviedo: Consejería de Cultura del Principado de Asturias. Informe inédito.
- ARQUITRABE; CANITROT, B. (1997). «Monasterio de San Salvador de Celorio». *Inventario del Patrimonio Arquitectónico de Asturias*, LLA-29. Oviedo: Consejería de Cultura, Turismo y Deportes del Principado de Asturias. Informe inédito.
- ARQUITRABE; BOTAS, G.S. (1997). «Villaviciosa. Iglesia Parroquial de San Francisco». *Inventario de Patrimonio arquitectónico de Asturias*, VI-85. Oviedo: Consejería de Cultura del Principado de Asturias. Informe inédito.
- ATIENZA LÓPEZ, Ángela (2009). «Nuevas consideraciones sobre la geografía y presencia conventual en la España Moderna. Otras facetas más allá de la concentración urbana», *Hispania Sacra*, 123: 51-75.
- ÁVILA GRANADOS, Jesús (2003). «El monasterio de Villanueva de Oscos». En: *Las sombras del terror: cárceles secretas de España*. Madrid: Corona Borealis: 297-300.
- AVILÉS Y HEVIA, Tirso de (1956). *Armas y linajes de Asturias y Antigüedades del Principado*. Introducción de Martín Andreu Valdés-Solís; edición y notas de Marcos G. Martínez. Oviedo: Instituto de Estudios Asturianos. Nueva edición: Oviedo: GEA, 1991. Presentación y anexos de José M. Gómez-Tabanera (Anaquel cultural asturiano; 7).
- AYUNTAMIENTO de Villaviciosa (2006). *Plan Especial de Protección Urbana del Conjunto Histórico Artístico de Villaviciosa*. Villaviciosa: Ayuntamiento. Inédito.
- AZA ESTÉBANEZ, M. (1995). *Memoria Histórico-Artística del Monasterio de San Pedro de Villanueva, Principado de Asturias*. Oviedo: [s.n.]. Inédito.
- AZCÁRATE, José María; LÓPEZ ACEVEDO, Felipe (1989). *El monasterio de San Juan Bautista de Courias*. Cangas del Narcea: Centro de Apoyo y Recursos «El Reguerón».

B

- BALBOA DE PAZ, José Antonio (2015). *La siderurgia tradicional en el noroeste de España: (siglos XVI-XIX)*. Astorga (León): CSED.
- BANGO TORVISO, Isidro G. (2003). «La topografía monasterial en España». En: YARZA LUACES, Joaquín; BOTO VARELA, Gerardo (coord.). *Claustros románicos hispanos*. Trabajo del Camino (León): Edilesa: 31-46.
- BARREIRO MALLÓN, Baudilio (1982). «El dominio de San Vicente en la Edad Moderna». En: *Semana de historia del monacato cántabro-astur-leonés: XV centenario del nacimiento de San Benito*. Oviedo: Monasterio de San Pelayo: 491-529.
- BARROSO VILLAR, Julia María (1981). «La arquitectura de valor histórico y artístico de la ciudad de Oviedo». *Liño*, 2: 7-53. Publicado también en: *Colección de arquitectura monumental asturiana*. Oviedo: Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Asturias, 1984.
- BAS ORDÓÑEZ, Guillermo (2011). «Los Menéndez Camina, Maestros de la Arquitectura Barroca Asturiana». *Espacio, Tiempo y Forma. Serie VII. Historia del Arte*, 24: 121-152.
- BELLMUNT Y TRAVER, Octavio (1900). «Nava». En: BELLMUNT Y TRAVER, Octavio; CANELLA Y SECADES, Fermín: *Asturias: Su historia y monumentos, bellezas*

- y recuerdos, costumbres y tradiciones, el bable, asturianos ilustres, agricultura e industria, estadística. Gijón: Fototip. y Tip. O. Bellmunt: vol. 3, 313-323.
- BELLMUNT, Octavio y CANELLA, Fermín (1895-1900). *Asturias*, T. I, II y III. Oviedo.
- BELTRÁN SUÁREZ, María Soledad (2004). «El ejercicio señorial del poder público: los cotos monásticos asturianos en los siglos XI-XIII». En: *Sulcum sevit: estudios en homenaje a Eloy Benito Ruano*. Oviedo: Facultad de Geografía e Historia, Universidad de Oviedo: vol. 1, 233-276.
- BELTRÁN SUÁREZ, María Soledad (2007). «Los estudios sobre el monacato asturiano en la Edad Media. Un balance historiográfico». En: *El monacato en los reinos de León y Castilla (siglos VII-XIII): X Congreso de Estudios Medievales 2005*. Ávila: Fundación Sánchez Albornoz: 403-424.
- BENAVENTE, Amadéu; ÁLVAREZ PEÑA, Alberto (2009). «Un nuevu bloque pétreu decoráu con entellazos, d'Argandenes (Piloña)». *Asturies: memoria encesa d'un país*, 28: 18-21.
- BENITO RUANO, Eloy (1972). «La Orden de Santiago en Asturias». *Asturiensia Medievalia*, 1: 199-232 y 8 pág. de lám.
- BENITO RUANO, Eloy (1983). «El incendio de Oviedo en 1521 y otros fuegos». *Astura: nuevos cartafueyos d'Asturies*, 1: 35-42.
- BERENQUER ALONSO, Magín (1966). *Arte románico en Asturias: volumen I. Prólogo de Juan Antonio Gaya Nuño*. Oviedo: Instituto de Estudios Asturianos.
- BERENQUER ALONSO, Magín (1978). *Monumentos asturianos restaurados por la Caja de Ahorros de Asturias*. Oviedo: Caja de Ahorros de Asturias.
- BILBAO LÓPEZ, Garbiñe (1998). «La pila bautismal románica de San Pedro de Villanueva (Asturias)». *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*, 16 (1-2): 161-166.
- BLANCO VÁZQUEZ, Luis (2016). *Memoria del Estudio Arqueológico Preliminar de la evolución constructiva del Monasterio de Villanueva de Oscos*. Oviedo: Consejería de Educación y Cultura del Principado de Asturias. Informe inédito.
- BLAS BENITO, Javier; ROMERO DE TEJADA, Lola y URRUTIA DE HOYOS, Elisa (1988). *Monumentos arquitectónicos de España. Principado de Asturias: reproducción de los textos de Amador de los Ríos y de las estampas correspondientes al Principado de Asturias de la obra «Monumentos arquitectónicos de España»*. Oviedo: Fundación de Cultura del Ayuntamiento de Oviedo.
- BLAS CORTINA, Miguel Ángel de (2015). «Megaliths and Holy Places in the Genesis of the Kingdom of Asturias (North of Spain, AD 718-910)» En: DÍAZ GUARDAMINO, M.; GARCÍA SANJUÁN, L.; WHEATLEY, D. (ed.). *The Prehistoric Lives of Prehistoric Monuments in Iron Age, Roman and Medieval Europe*. Oxford: Oxford University Press: 205-223.
- BOADAS LLAVAT, Agustín (2015). «De chozas a mansiones. Notas a los asentamientos franciscanos españoles». En: PELÁEZ DEL ROSAL, Manuel (coord.). *El franciscanismo: identidad y poder. Libro homenaje al P. Enrique Chacón Cabello, ofm. Congreso Internacional sobre el Franciscanismo en la Península Ibérica* (21. 2015. Priego de Córdoba, Baeza). Córdoba: Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos, Universidad Internacional de Andalucía: 19-86. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5619993> [Consultado: 06.04.2017].
- BOLETÍN OFICIAL DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS (2016). *Decreto 24/2016, de 19 de mayo, por el que se delimita el entorno de protección del monasterio de San Salvador de Cornellana, en el concejo de Salas, nº 135, 11-VI-2016*.
- BORGE CORDOVILLA, Francisco (1993). «Sobre los accesos y entorno de Foncalada». *Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos*, 142: 537-560.

- BORGE CORDOVILLA, Francisco José (2005). «La Civitas de Alfonso III en el contexto de los primeros siglos del desarrollo urbano de Oviedo». *La Balesquida*: 27-37.
- BORGE CORDOVILLA, Francisco José (2006). «La Civitas de Alfonso III (2): análisis morfológico y urbanístico». *La Balesquida*: 33-49.
- BORGE CORDOVILLA, Francisco José (2009). «La fuente romana de la Rúa: análisis y trascendencia para la historia de Oviedo». *La Balesquida*.
- BORGE CORDOVILLA, Francisco (2012). «Sobre la forma de la primitiva basílica de San Juan Bautista de Oviedo: argumentos arqueológicos, compositivos y metrológicos». *La Balesquida*: 45-61.
- BORGE CORDOVILLA, Francisco (2013a). «La forma de la primitiva iglesia de San Juan Bautista de Oviedo: análisis y contextualización de restos arqueológicos a través de procedimientos de informática gráfica». *Virtual Archaeology Review*, 9: 14-20.
- BORGE CORDOVILLA, Francisco (2013b). «El pasado altomedieval del solar de la fábrica de armas de Oviedo: apuntes para una aproximación a su realidad edilicia». *La Balesquida*: 37-50.
- BOTO VARELA, Gerardo (2006). «Topografía de los monasterios de la marca de Hispania (ca.800-ca.1030)». En: GARCÍA DE CORTÁZAR, José Ángel; TEJA, Ramón (coord.). *Monjes y monasterios hispanos en la Alta Edad Media*. Aguilar de Campoo (Palencia): Fundación Santa María la Real-CER: 147-203.
- BOTO VARELA, Gerardo (2007). «Monasterios catalanes en el siglo XI. Los espacios eclesiásticos de Oliba». En: LÓPEZ QUIROGA, J.; MARTÍNEZ TEJERA, M. A.; MORÍN DE PABLOS, J. (coord.). *Monasteria et territoria: Elites, edilicia y territorio en el Mediterráneo medieval (siglos V-XI): Actas del III Encuentro Internacional e Interdisciplinar sobre la alta Edad Media en la Península Ibérica*, 18, 19 y 20 de Diciembre de 2006. Oxford: Archaeopress: 281-320 (BAR International Series; S1720; Archaeological Studies on Late Antiquity and Early Medieval Europe (400-1000 A.D.). Conference Proceedings; 2).
- BRAUNFELS, Wolfgang (1975). *La arquitectura monacal de Occidente*. Barcelona: Barral. (Breve Biblioteca de Reforma. Serie Iconología; 3).
- BUSTAMENTE GARCÍA, Agustín (1983). *La arquitectura clasicista del foco vallisoletano (1561-1640)*. Valladolid: Institución Cultural Simancas.
- BUSTO CORTINA, Xuan Carlos (1999). «La lleenda de la fundación de San Antolín». *Bedoniana: anuario de San Antolín y Naves*, 1: 15-21.

C

- CABAL, Constantino, (1950). «El monasterio de Obona». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 11: 3-19.
- CABAL, Constantino, (1951). «El monasterio de Obona». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 12: 3-41.
- CABAL, Constantino, (1951). «El monasterio de Obona». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 13: 215-235.
- CABALLERO, Manuel (1995). *Noticias documentales y genealógicas de las Asturias de Tineo*. Edición y presentación, M^a Josefa Sanz Fuentes. Tineo: Ayuntamiento de Tineo y Asociación Cultural Conde de Campomanes.
- CABO PÉREZ, Luis (1995-1997). *Estudio Biológico de la fauna del Monasterio de San Pedro de Villanueva. Fases I y III*. Oviedo: [s.n.]. Informe inédito.
- CADIÑANOS BARDECI, Inocencio (2006). «Fondos documentales para la Historia del Arte en Asturias», *Liño*, 12: 71-88.
- CAICOYA RODRÍGUEZ, José Manuel; GARCÍA GARCÍA, Manuel (1984). *Restauración de San Martín de Escoto*.

- Oviedo: Consejería de Educación y Cultura. Informe inédito.
- CALLEJA PUERTA, Miguel (2000). *La formación de la red parroquial de la Diócesis de Oviedo en la Edad Media*. Prólogo, Juan Ignacio Ruiz de la Peña Solar. Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos (Fuentes y estudios de historia de Asturias; 25).
- CALLEJA PUERTA, Miguel (2001a). «El monasterio de Cornellana a principios del siglo XVII: la descripción de D. Jerónimo de Chirivoga». *Salas en el Camino*, 2: 29-32.
- CALLEJA PUERTA, Miguel (2001b). *El conde Suero Vermúdez, su parentela y su entorno social: la aristocracia asturleonese en los siglos XI y XII*. Oviedo: KRK.
- CALLEJA PUERTA, Miguel (2001c). «La unión del monasterio de San Antolín a la Congregación de San Benito de Valladolid». *Bedoniana: anuario de San Antolín y Naves*, 3: 19-32.
- CALLEJA PUERTA, Miguel (2001d). «La etapa fundacional del obispado de Oviedo». En: BANGO TORVISO, Isidro G. (dir.). *Maravillas de la España Medieval: Tesoro Sagrado y Monarquía*. Valladolid: Junta de Castilla y León y Caja España: vol. 1, 215-217.
- CALLEJA PUERTA, Miguel (2002). *El monasterio de San Salvador de Cornellana*. Oviedo: Gofer.
- CALLEJA PUERTA, Miguel (2004). «La ciudad de Oviedo en la Alta Edad Media». En: *Luces de peregrinación: sede real y sede apostólica*. Oviedo: Gobierno del Principado de Asturias, Consejería de Cultura, Comunicación Social y Turismo y Banco de Sabadell: 109-130.
- CALLEJA PUERTA, Miguel (2005). «La Asturias Medieval». En: FERNÁNDEZ PÉREZ, Adolfo; FRIERA SUÁREZ, Florencio (coord.). *Historia de Asturias*. Oviedo: KRK: 151-341 (Días de diario; 14).
- CALLEJA PUERTA, Miguel (coord.) (2015). *Portus: una historia del puerto de Avilés*. Oviedo: Universidad de Oviedo.
- CALLEJA PUERTA, Miguel; SANZ FUENTES, María Josefa (2011). «Fundaciones monásticas y orígenes urbanos. La refacción del documento fundacional de San Vicente de Oviedo». En: *Iglesia y ciudad: espacio y poder (siglos VIII-XIII)*. Oviedo: Universidad de Oviedo; León: Universidad de León, Instituto de Estudios Medievales: 10-41.
- CALVERT, Albert F. (1908). *Valladolid, Oviedo, Segovia, Zamora, Ávila & Zaragoza: An historical & descriptive account*. London: John Lane.
- CALVO MORALEJO, Gaspar (1993). «El Colegio Franciscano de Villaviciosa, plataforma hacia América». En: *Asturias en la evangelización de América: ponencias de las jornadas celebradas en Oviedo, del 8 al 22 de marzo de 1992*. Oviedo: Delegación Diocesana de Misiones, Seminario Metropolitano: 203-226.
- CAMINO MAYOR, Jorge; BARRIENTOS GONZÁLEZ, Ángel (1986). «Notas críticas sobre la restauración del monasterio de Santa María la Real de Obona». *Astura: nuevos cartafueyos d'Asturies*, 5: 81-82.
- CAMPOS SÁNCHEZ-BORDONA, María Dolores (2012). «Juan del Ribero Rada. Intérprete e impulsor del modelo clasicista en la arquitectura monástica benedictina». *BSAA arte*, 78: 19-44.
- CANELLA Y SECADES, Fermín (1887). *El libro de Oviedo: guía de la ciudad y su concejo*. Oviedo: Imp. de Vicente Brid. Hay edición facsímil: Gijón: Auseva, 1984 (Biblioteca de autores asturianos; 10).
- CANELLA Y SECADES, Fermín (1894). «Piloña, Infiesto». En: BELLMUNT Y
- TRAVER, Octavio; CANELLA Y SECADES, Fermín: *Asturias: Su historia y monumentos, bellezas y recuerdos, costumbres y tradiciones, el bable, asturianos ilustres, agricultura e industria*,

- estadística. Gijón: Fototip. y Tip. O. Bellmunt: vol. 1, 371-392.
- CANELLA Y SECADES, Fermín (1896). *Historia de Llanes y su concejo*. Llanes: Estab. Tip. de Angel de Vega, 1896. 480 p.: il. Ediciones facsímil: Oviedo: Mases, 1984; México: Porrúa, 1996 (Sepan cuantos; 668).
- CANELLA Y SECADES, Fermín (1900a). «Villaviciosa». En: BELLMUNT Y TRAVER, Octavio; CANELLA Y SECADES, Fermín: *Asturias: Su historia y monumentos, bellezas y recuerdos, costumbres y tradiciones, el bable, asturianos ilustres, agricultura e industria, estadística*. Gijón: Fototip. y Tip. O. Bellmunt: vol. 2, 107-142.
- CANELLA Y SECADES, Fermín (1900b). «Teverga». En: BELLMUNT Y TRAVER, Octavio; CANELLA Y SECADES, Fermín: *Asturias: Su historia y monumentos, bellezas y recuerdos, costumbres y tradiciones, el bable, asturianos ilustres, agricultura e industria, estadística*. Gijón: Fototip. y Tip. O. Bellmunt: vol. 3, 305-312.
- CANELLA Y SECADES, Fermín (1900c). «Los Oscos». En: BELLMUNT Y TRAVER, Octavio; CANELLA Y SECADES, Fermín. *Asturias: Su historia y monumentos, bellezas y recuerdos, costumbres y tradiciones, el bable, asturianos ilustres, agricultura e industria, estadística*. Gijón: Fototip. y Tip. O. Bellmunt: vol. 3, 365-374. Reeditado como: Oviedo: KRK, 2002.
- CANELLA Y SECADES, Fermín (1900d). «Salas». En: BELLMUNT Y TRAVER, Octavio; CANELLA Y SECADES, Fermín: *Asturias: Su historia y monumentos, bellezas y recuerdos, costumbres y tradiciones, el bable, asturianos ilustres, agricultura e industria, estadística*. Gijón: Fototip. y Tip. O. Bellmunt: vol. 3, 431-440.
- CANTERO DESMARTINES, Cristina (1999). «Estudio arqueológico de la calle San Vicente nº 3 (Oviedo)». *Excavaciones Arqueológicas en Asturias: 1995-1998*. Oviedo: Consejería de Cultura del Principado de Asturias: 261-270 (Excavaciones Arqueológicas en Asturias; 4).
- CARRACEDO FALAGÁN, Carmen (1987). «Aportación al estudio de los foros en Asturias durante la Edad Moderna: el ejemplo del Monasterio de Gua (Huelgas Reales de Avilés)». En: *Libro del I Congreso Jurídico de Asturias*, Oviedo: Fundación Sánchez Albornoz: 289-306.
- CARRERO SANTAMARÍA, Eduardo (2003). *El conjunto catedralicio de Oviedo en la Edad Media: arquitectura, topografía y funciones en la ciudad episcopal*. Prólogo, Isidro G. Bango Torviso. Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos (Colección de arte; 10).
- CARRERO SANTAMARÍA, Eduardo (2005). «La sacristía catedralicia en los reinos hispanos. Evolución topográfica y tipo arquitectónico». *Liño*, 11: 49-75.
- CARRERO SANTAMARÍA, Eduardo (2006a). «El claustro funerario en el Medievo o los requisitos de una arquitectura de uso cementerial». *Liño*, 12: 31-43.
- CARRERO SANTAMARÍA, Eduardo (2006b). «Arte y liturgia en los monasterios de la Orden del Císter. La ordenación de un 'ambiente estructurado'». En: *III Congreso Internacional sobre el Císter en Galicia y Portugal*. Actas. Ourense: [s.n.]: vol. 4, 503-565.
- CARRERO SANTAMARÍA, Eduardo (2007). «La 'ciudad santa' de Oviedo. Un conjunto de iglesias para la memoria del rey». *Hortus Artium Medievalium*, 13 (2): 375-389.
- CARRERO SANTAMARÍA, Eduardo (2009). «La arquitectura medieval al servicio de las necesidades litúrgicas. Los conjuntos de iglesias». *Anales de Historia del Arte*, volumen extraordinario: 61-97.
- CARRERO SANTAMARÍA, Eduardo (2010). «La Seu d'Urgell. El último conjunto de iglesias. Liturgia, paisaje urbano y arquitectura». *Anuario de Estudios Medievales*, 40 (1): 251-291.

- CARROCERA FERNÁNDEZ, Elías; BLANCO VÁZQUEZ, Luis (2016). «El Camino de Santiago por la Depresión Mesoterciaria Central Asturiana: injustamente maltratado». En: FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA PÉREZ, José Antonio (coord.). *Estudios sobre la Edad Media en el norte de la península ibérica*. Oviedo: Asociación de Profesionales Independientes de la Arqueología de Asturias (APIAA): 291-309 (Anejos de Nailos; 3).
- CARVALLO, Luis Alfonso de (1695). *Antigüedades y cosas memorables del Principado de Asturias*. Madrid: Por Julián de Paredes, 1695. Editada en facsímil en cuatro ocasiones: (1) Oviedo: Imp. y Lit. de Brid, Regadera y C^a, 1864. 2 v. (Gran biblioteca histórica-asturiana. Parte civil. Bajo la dirección del Dr. D. Matías Sangrador y Vítores; 1-2); (2) Gijón: Silverio Cañada, 1988 (Biblioteca histórica asturiana; 1); (3) Valladolid: Maxtor, 2005; (4) A Coruña: Órbigo, 2008.
- CASIELLES MENÉNDEZ, Ricardo (1959). «Las cercas de Oviedo». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 37: 293-307.
- CASIELLES MENÉNDEZ, Ricardo (1961). «La urbanización de Oviedo». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 43: 241-262.
- CASO, Enrique (2007). «Prospección en el valle del Piloña-2002. Zona Infiestu-Villamayor». En: *Excavaciones arqueológicas en Asturias: 1999-2002*. Oviedo: Consejería de Cultura, Comunicación Social y Turismo: 471-476 (Excavaciones Arqueológicas en Asturias; 5).
- CASO, Enrique; MIYARES FERNANDEZ, Alejandro (1980). «Castro de Argandenes (concejo de Piloña)». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 101: 663-668.
- CASO FERNÁNDEZ, Francisco de (1981). *La construcción de la catedral de Oviedo (1293-1587)*. Oviedo: Universidad de Oviedo, Departamento de Historia Medieval (Publicaciones del Departamento de Historia Medieval, Universidad de Oviedo; 8).
- CASO FERNÁNDEZ, Francisco de (1982). «Los benedictinos asturianos y la Ilustración». En: *Semana del monacato cántabro-astur-leonés: XV centenario del nacimiento de San Benito*. Oviedo: Monasterio de San Pelayo: 635-657.
- CASO FERNÁNDEZ, Francisco de; PANIAGUA FÉLIX, Pedro (1999). *El arte gótico en Asturias*. Gijón: Trea (Asturias monumental).
- CASO GONZÁLEZ, José Miguel (1993). *Obras completas: Gaspar Melchor de Jovellanos*. Oviedo: Centro de Estudios del Siglo XVIII; Gijón: Ayuntamiento de Gijón, 1984-2011. 14 v. (Colección de autores españoles del Siglo XVIII; 22 (1-14)).
- CASTRO, Jacobo de (1722). *Arbol chronológico de la provincia de Santiago*. En Salamanca: por Francisco García Onorato y San Miguel.
- CAUNEDO Y SUÁREZ, Nicolás Castor de (1849). «San Pedro de Villanueva». *Semanario Pintoresco Español*, 4: 77-78.
- CAUNEDO Y SUÁREZ, Nicolás Castor de (1856). «Santa María de la Vega en Oviedo». *Seminario Pintoresco Español*, 8: 60-63.
- CAUNEDO Y SUÁREZ, Nicolás Castor de (1858). *Álbum de un viaje por Asturias*. Oviedo: Imprenta de D. Domingo González Solís.
- CAVEDA Y NAVA, José [1840] (1982). *Memoria histórica de los templos construidos en Asturias desde la restauración de la Monarquía Gótica hasta el siglo XII*. Estudio crítico y notas de María Cruz Morales Saro; prólogo, José Miguel Caso González. Oviedo: Universidad de Oviedo (Ethos-Arte; 8). Manuscrito original fechado en ¿1840-1844?, conservado en el Archivo Universidad de Oviedo.
- CAVEDA Y NAVA, José (1848). *Ensayo histórico sobre los diversos géneros de Arquitectura empleados en España desde*

- la dominación romana hasta nuestros días. Madrid: Imprenta de Santiago Saunaque.
- CAVEDA Y NAVA, José (1978). *Historia de Oviedo*. Gijón: Biblioteca Asturiana, Colegio de la Inmaculada (Monumenta histórica asturiense; 4); edición preparada por Elviro Martínez del manuscrito fechado en 1844 y conservado en la Biblioteca de la Real Academia de la Historia (Madrid), signatura: 8236-4, 5; hay copia en la Biblioteca del Padre Patac, Biblioteca pública Jovellanos (Gijón).
- CAVERO DOMÍNGUEZ, Gregoria (1999). «Implantación y difusión del Císter femenino hispano en el siglo XII». *Cistercium*, 217: 791-812.
- CAVERO DOMÍNGUEZ, Gregoria (2007). *El esplendor del Císter en León (siglos XII-XIII)*. León: Fundación Hullera Vasco-Leonesa.
- CAYROL BERNARDO, Laura (2013). «El monasterio de San Pelayo de Oviedo. Infantado y memoria regia». *Territorio, Sociedad y Poder*, 8: 53-66.
- CEÁN-BERMÚDEZ, Juan Agustín (1832): *Sumario de las antigüedades romanas que hay en España*. Madrid: Imprenta de D. Miguel de Burgos. Reeditado de nuevo en: Valencia: Librerías París-Valencia, 1987.
- CIMADEVILLA RODRÍGUEZ, Miguel (2012). *Iglesia parroquial de Santa María de Gúa en Somiedo*. Oviedo: Consejería de Educación y Cultura del Principado de Asturias. Informe inédito.
- CIMADEVILLA RODRÍGUEZ, Miguel; PRIETO VERGARA, María Ángeles (2004). «Palomares en Asturias». *Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos*, 163: 53-76.
- COBO ARIAS, Florencio; CORES RAMBAUD, Miguel; ZARRACINA VALCARCE, Matilde (1990). *Guía básica de monumentos asturianos*. Fotografías, Florencio Cobo Arias; planimetría, Miguel Cores Rambaud. 2ª ed. corr. Oviedo: Consejería de Educación, Cultura y Deportes.
- COCHERILL, Maur P. (1964). «L'implantation des abbayes cisterciennes dans la Péninsule Ibérique». *Anuario de Estudios Medievales*, 1: 217-287.
- COELLO, Francisco (1870). Mapa "Oviedo ó Principado de Asturias", E. ca. 1:200.000. Instituto Geográfico Nacional; catálogo de la Cartoteca, "Asturias. Mapas generales. 1870": Contiene un detalle de Belmonte (S. Julián), Escala 1:20.000; 8 x 7 cm. Disponible en: <http://bdh.bne.es/> [Consultado: 06.11.2018]
- COLECCIÓN de Asturias. Reunida por D. Gaspar Melchor de Jovellanos; publicala el Marqués de Aledo; edición y notas por M. Ballesteros Gaibrois. Madrid: Gráficas Reunidas, 1947-1952. 4 v.
- COLOMBÁS, García María (2007). *La regla de San Benito*. Introducción y comentario por García M. Colombas; traducción y notas por Iñaki Aranguren. Madrid: Biblioteca de autores cristianos (Biblioteca de Autores Cristianos; 406).
- COMISIÓN (1868). Comisión provincial de Monumentos Históricos y Artísticos (Oviedo). *Resumen de las actas y tareas de la Comisión de Monumentos Históricos y Artísticos de la provincia de Oviedo: desde que se reorganizó hasta la fecha*. Leído por su secretario Julián García San Miguel en la sesión ordinaria celebrada el 16 de enero de 1868. Oviedo: Imp. y Lit. de Brid y Regadera.
- COMISIÓN (1871). Comisión provincial de Monumentos Históricos y Artísticos (Oviedo). *Resumen de las actas y tareas de la Comisión de Monumentos Históricos y Artísticos de la provincia de Oviedo: desde 1º de febrero de 1868 hasta la fecha*. Leído por su secretario Fermín Canella Secades. Oviedo: Comisión de Monumentos Históricos y Artísticos, 1871. Leído en la sesión ordinaria celebrada el 13 de diciembre de 1870. Disponible en <https://bibliotecavirtual.asturias.es> [Consultado: 03.02.2017].

- COMISIÓN (1872). Comisión provincial de Monumentos Históricos y Artísticos (Oviedo). *Resumen de las actas y tareas de la Comisión de Monumentos Históricos y Artísticos de la Provincia de Oviedo, desde 1844 a 1866*. Oviedo: Comisión de Monumentos Históricos y Artísticos, 1872.
- COMUNIDADES religiosas (1910). En: *Enciclopedia Jurídica Española*. Barcelona: Francisco Seix, vol. 7: 781-803.
- CONANT, Kenneth John (1982). *Arquitectura carolingia y románica, 800-1200*. Madrid: Cátedra (Manuales Arte Cátedra).
- CONDE, Ernesto (2014). «El Fontán: laguna, fuente y túnel». En: RUIZ-TILVE ARIAS, Carmen (coord.). *X-XI Ciclos de Conferencias de la SOF: 2ª época, 2012-2013*. Uviéu: Trave: 58-115.
- CORIAS Centenario: 1860-1960. Oviedo: Gráficas Summa
- CORT Y BOTÍ, César (1955-1957). «El convento de Santa Clara, de Oviedo». *Boletín de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando*, 5:174-175.
- CRABIFFOSSE CUESTA, Francisco (1996): *Arquitectura y ciudad. Oviedo en la fotografía del siglo XIX*. Oviedo: Ayuntamiento de Oviedo, Fundación Municipal de Cultura.
- CRESPO, Salustiano (1997): *Monasterio de San Salvador de Cornellana. Rehabilitación integral. Primera fase. Trabajos previos*. Oviedo: Consejería de Cultura del Principado de Asturias. Informe inédito.
- CRESPO, Salustiano (1999): *Monasterio de San Salvador de Cornellana. Rehabilitación de la «Plazuela de la leña»*. Oviedo: Consejería de Cultura del Principado de Asturias. Informe inédito.
- CRESPO LÓPEZ-URRUTIA, Gonzalo (1998). «Disputas en el Principado de Asturias en la primera mitad del siglo XV». En: *Scripta: Estudios en homenaje a Élica García García*. Oviedo: Universidad de Oviedo: vol. 1, 119-148.
- CUADRADO SÁNCHEZ, Marta (1996). «Un nuevo marco socioespacial: emplazamiento de los conventos mendicantes en el plano urbano». En: IGLESIA DUARTE, José Ignacio de la; GARCÍA TURZA, Francisco Javier y GARCÍA DE CORTÁZAR Y RUIZ DE AGUIRRE, José Ángel (coords.). *VI Semana de Estudios Medievales: Nájera, 31 de julio al 4 de agosto de 1995*. Nájera: Instituto de Estudios Riojanos, 101-110.
- CUARTAS RIVERO, Margarita (1983). «Oviedo y el Principado de Asturias a fines de la Edad Media». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 71: 429-434.
- CUARTAS RIVERO, Margarita (2002). «La Iglesia versus el Concejo de Oviedo. Aportación a la planimetría de Asturias». *Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos*, 160: 169-175.
- CUERVO, Justo (1900). «El monasterio de San Juan de Corias». En: BELLMUNT Y TRAVER, Octavio; CANELLA Y SECADES, Fermín: *Asturias: Su historia y monumentos, bellezas y recuerdos, costumbres y tradiciones, el bable, asturianos ilustres, agricultura e industria, estadística*. Gijón: Fototip. y Tip. O. Bellmunt: vol. 3, 223-238.

D

- DÍAZ ÁLVAREZ, Juan (2005). «Crisis agrarias en la Asturias del siglo XVII. Una aproximación a su estudio». *Revista de Historia Moderna*, 23: 307-322.
- DÍAZ CANEJA, José Tomás (1964). «San Pedro de Villanueva». *Valdediós*, año 1964.
- DÍAZ CANEJA, José Tomás (1965a). «La iglesia de Villanueva, primer gran templo en honor de Nuestra Señora de Covadonga». *Valdediós*, año 1965. 12 p.

- DÍAZ CANEJA, José Tomás (1965b). «Covadonga en los archivos de Villanueva. *Valdediós*, año 1965. 12 p.
- DÍAZ CANEJA, José Tomás (1966). «Confirmación del enlace entre Villanueva y Covadonga». *Valdediós*, año 1966.
- DÍAZ CANEJA, José Tomás (1968a). «Las tres torres de San Pedro de Villanueva». *Valdediós*, año 1968.
- DÍAZ CANEJA, José Tomás (1968b). «Manuscrito de San Pedro de Villanueva». *Valdediós*, año 1968.
- DÍAZ CANEJA, José Tomás (1969). «Obras en la iglesia de Villanueva desde el año 1590». *Valdediós*, año 1969: 89-101.
- DÍAZ CANEJA, José Tomás (1976). «Propiedades y renteros de San Pedro de Villanueva». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 88-89: 681-721.
- DÍAZ CANEJA, José Tomás (1985). «Más propiedades de Villanueva y su antigüedad: sugerencias». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 114: 375-401.
- DIEGO ARIAS, Juan Luis de (2017). *Historia de la comunidad de monjas augustinas recoletas de Llanes-Oviedo. ¿Oviedo?: El autor*.
- DIEGO LLACA, Andrés (1997). *Proyecto básico y de ejecución de restauración del monasterio de Santa María de Obona*. Oviedo: Consejería de Cultura del Principado de Asturias. Informe inédito.
- DIEGO LLACA, Andrés (1999). «Propuesta de actuación en el monasterio de Santa María de Obona». En: HEVIA BLANCO, Jorge (comp.). *La intervención restauradora en la arquitectura asturiana: románico, gótico, renacimiento, y barroco: Jornadas sobre Intervención en el Patrimonio Arquitectónico Asturiano de los Cursos de Verano de la Universidad de Oviedo, celebradas en Pola de Lena (1997-1998)*. Oviedo: Universidad de Oviedo: 181-190.
- DIEGO RODRÍGUEZ, Natividad de (1991). «Fondos monásticos en el Archivo Histórico Nacional». *Memoria Ecclesiae*, 6: 49-78.
- DIEGO SANTOS, Francisco (1971). «El coto del monasterio de Valdediós». En: FERNÁNDEZ-PAJARES, José María (dir.). *Historia y vida de Valdediós*. Oviedo: Hermandad de Valdediós: 121-125.
- DIEGO SANTOS, Francisco (1985). *Epigrafía romana de Asturias*. 2ª ed. Oviedo: Instituto de Estudios Asturianos. Primera edición, 1959.
- DIEGO SANTOS, Francisco (1994). *Inscripciones medievales de Asturias*. Oviedo: Consejería de Educación, Cultura, Deportes y Juventud.
- DIEGO SANTOS, Francisco (1999). «Inscripciones del monasterio de San Antolín de Bedón». *Bedoniana: anuario de San Antolín y Naves*, 1: 23-28.
- DIFINICIONES de la Sagrada Orden de Cistel y Observancia de España. Salamanca: por los herederos de Matthias Gast, 1584.
- DIFINICIONES Cistercienses de la Sagrada Congregacion de San Bernardo, y Observancia de Castilla. Valladolid: en la imprenta de la Viuda de Santander, 1786.
- DIMIER, Anselme; PORCHER, Jean (1962). *L'art cistercien: France*. Paris: Zodiaque (La nuit des temps; 16).
- DONGIL Y SÁNCHEZ, Miguel (2012). *Ayer y hoy de las investigaciones sobre el clero regular asturiano, desde 1500 a 1868*. Prólogo, María del Carmen Ansón Calvo. Oviedo: Universidad de Oviedo (Humanidades).
- DONGIL Y SÁNCHEZ, Miguel (2014). «Un manual de atención a religiosas enfermas del siglo XIX: el caso del convento asturiano de madres dominicas de Cangas del Narcea». *Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos*, 183-184: 335-346.

- DONGIL Y SÁNCHEZ, Miguel (2016). «El poder y la influencia del clero regular en la Asturias de la Edad Moderna». En: GARCÍA FERNÁNDEZ, Máximo (ed.). *Familia, cultura material y formas de poder en la España Moderna: III Encuentro de Jóvenes Investigadores*, Universidad de Valladolid 2 y 3 de Junio de 2015. Valladolid: Fundación Española de Historia Moderna, 1057-1069.
- DONGIL Y SÁNCHEZ, Miguel (2017). *Las órdenes religiosas en Asturias (siglos XVI-XIX)*. A Coruña: Universidade da Coruña. Tesis doctoral. Director: Manuel-Reyes García Hurtado. Disponible en: <http://ruc.udc.es/dspace/handle/2183/19897> [Consultado: 09.05.2018]
- E**
- ESBERT, Rosa María; VALDEÓN, Luis; DÍAZ-PACHE, Francisco; ORDAZ, Jorge; ALONSO, Francisco Javier (1997). «La fachada de la iglesia de San Isidoro de Oviedo. Etapas de intervención y sugerencias para su conservación y limpieza», *Loggia: arquitectura y restauración*, 3: 82-89.
- ESCALERA, Evaristo (1866). *Crónica del Principado de Asturias*. Madrid: Aquiles Ronchi.
- ESCANDÓN, José María (1844). «Inscripciones en el Monasterio de Villanueva en Cangas de Onís». *Semanario Pintoresco Español*, 2: 143 y 147.
- ESCANDÓN, José María (1862). *Historia monumental del heroico rey Pelayo y sucesores en el trono cristiano de Asturias*. Madrid: Imprenta de La Esperanza, a cargo de D. Antonio Pérez Dubrull. Hay edición facsímil: Oviedo: Arpa, 2000.
- ESCOBAR GARCÍA, Francisco (1962). «Nombre y naturaleza de la Iglesia de la Corte de Oviedo». *Archivum: Revista de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo*, 12 (1-2): 283-305.
- ESCOBAR GARCÍA, Francisco (1965). «Más datos sobre la iglesia de la Corte». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 54: 17-46.
- ESCORTELL PONSODA, Matilde (1974). *Guía-Catálogo del Museo Arqueológico Provincial*. Oviedo: Diputación Provincial de Oviedo.
- ESCORTELL PONSODA, Matilde (1981). *Catálogo de Heráldica y Epigrafía Medieval y Moderna del Museo Arqueológico de Oviedo*. Oviedo: Museo Arqueológico.
- ESCORTELL PONSODA, Matilde (1994). *Guía-catálogo del Museo Arqueológico de Asturias*. 3ª ed. Oviedo: Museo Arqueológico.
- ESCUELA TALLER VALDEDIÓS (1993). *Arte y Tiempo. Catálogo de bienes de interés histórico-artístico del Monasterio de Santa María de Valdediós*. Oviedo: Agencia Regional de Empleo-Principado de Asturias.
- ESCUELA TALLER VALDEDIÓS (1996). *La reconstrucción del monasterio de Santa María por la Escuela Taller Valdediós. La restauración y rehabilitación del Monasterio por la Escuela Taller de Valdediós 1986-1996*. Oviedo: Agencia Regional de Empleo-Principado de Asturias.
- ESPAÑOL BERTRÁN, Francesca (2003). «La polifuncionalidad de un espacio restringido». En: YARZA LUACES, Joaquín; BOTO VARELA, Gerardo (coord.). *Claustros románicos hispanos*. Trabajo del Camino (León): Edileisa: 11-30.
- ESQUIEU, Yves; HARTMANN-VIRNICH, Andreas (2007). «Les signes lapidaires dans la construction médiévale: études de cas et problèmes de méthode». *Bulletin Monumental*, 165 (4): 331-358.
- ESTRADA GARCÍA, Rogelio (1995). «Reseña del inventario arqueológico del concejo de Parres». En: *Excavaciones arqueológicas en Asturias 1991-94*. Oviedo: Consejería de Cultura: 236-238 (Excavaciones Arqueológicas en Asturias; 3).

- ESTRADA GARCÍA, Rogelio (2013). «La necrópolis de Argandenes». En: *Excavaciones Arqueológicas en Asturias 2007-2012*. Oviedo: Consejería de Educación, Cultura y Deporte: 277-282 (Excavaciones Arqueológicas en Asturias; 7).
- ESTRADA GARCÍA, Rogelio; GIL SENDINO, Fernando; MUÑIZ ÁLVAREZ, Juan (2009). «Hallazgos monetarios del taller de Calagurris en Asturias. Nuevas evidencias sobre el proceso de implantación de Roma al norte de la Cordillera Cantábrica». *Kalakorikos*, 14: 159-171.
- F**
- FAYA DÍAZ, María Ángeles (1992). *Los señoríos eclesiásticos en la Asturias del siglo XVI*. Prólogo, Juan Ignacio Ruiz de la Peña Solar. Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos (Fuentes y estudios de historia de Asturias; 3). Premio Juan Uría Riu 1991.
- FAYA DÍAZ, María Ángeles (1997). «El coto de San Bartolomé de Nava a través del catastro de Ensenada». En: *Homenaje a Juan Uría Riu*. Oviedo: Universidad de Oviedo, Servicio de Publicaciones: vol. 1, 459-480.
- FAYA DÍAZ, María Ángeles (2004). «El Occidente de Asturias a fines del Antiguo Régimen». En: *Sulcum sevit: estudios en homenaje a Eloy Benito Ruano*. Oviedo: Facultad de Geografía e Historia, Universidad de Oviedo: vol. 1, 503-534.
- FAYA DÍAZ, María Ángeles (2007a). «La oposición al poder señorial del Monasterio de San Pelayo de Oviedo en el Coto de San Bartolomé de Nava». En: *I Congreso de Estudios Asturianos: Oviedo, del 10 al 13 de mayo de 2006*. Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos: vol. 3, 29-42.
- FAYA DÍAZ, María de los Ángeles (2007b). «Economía y sociedad del occidente de Asturias y su relación con el Reino de Galicia». En: GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, Helena; LAMA LÓPEZ, María Xesús (ed.). *Actas VII Congreso Internacional de Estudios Galegos : mulleres en Galicia e os outros pobos da península*. A Coruña: Edicións do Castro: vol. 2, 1031-1044.
- FAYA DÍAZ, María Ángeles (2008). «La fundación de la Universidad. Las memorias y obras pías del arzobispo Fernando Valdés y sus vicisitudes». En: URÍA, Jorge; GARCÍA Carmen; TERRÓN BAÑUELOS, Aída (eds.). *Historia de la Universidad de Oviedo*. Oviedo: Universidad de Oviedo: 35-81.
- FAYA DÍAZ, María Ángeles (2009). *Nava en el Catastro de Ensenada (1752): con las respuestas al Catastro de Ensenada*. Oviedo: KRK.
- FEIJOÓ, Benito Jerónimo (1770). *Cartas eruditas, y curiosas, en que por la mayor parte se continúa el designio del Theatro critico universal, impugnando, ó reduciendo á dudosas, varias opiniones comunes*. Nueva impresión. En Madrid: por D. Joachin Ibarra. Vol. 2.
- FEO PARRONDO, Francisco (1985). «Rentas agrarias del monasterio de Nuestra Señora de Obona (Tineo) a fines del antiguo régimen». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 116: 807-820.
- FEO PARRONDO, FRANCISCO (1992). «La economía del convento franciscano de Tineo (1758-1836)». *Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos*, 139: 305-319.
- FERNÁNDEZ ÁLVAREZ, José Manuel (2005). «Edad Moderna». En: FERNÁNDEZ PÉREZ, Adolfo; FRIERA SUÁREZ, Florencio (coord.). *Historia de Asturias*. Oviedo: KRK: 343-503 (Días de diario; 14).
- FERNÁNDEZ BALBUENA, Gustavo (1918-1919). *Notas para el catálogo monumental y artístico de Asturias*. 4 carpetas. Disponible en: http://biblioteca.cchs.csic.es/digitalizacion_tnt/

- index_interior_asturias.html
[Consultado: 07.09.2018]
- FERNÁNDEZ BUELTA, José María (1948). «Ruinas del Oviedo primitivo: preliminares para un estudio sobre lo hallado en las excavaciones». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 4: 73-102. Discurso de ingreso en el Instituto pronunciado el 13 de mayo de 1948 en el Aula Máxima de la Universidad Ovetense; contestación al discurso por Sabino A. Gendín y Blanco. Reeditado en: *Ruinas del Oviedo primitivo: historia y secuencias de unas excavaciones*. Con la colaboración en el estudio arqueológico de Víctor Hevia Granda. Oviedo: Instituto de Estudios Asturianos, 1984.
- FERNÁNDEZ BUELTA, José María; HEVIA GRANDA, Víctor (1950). «Nueva fase de excavaciones del Oviedo Antiguo». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 10: 119-161. Reeditado en: *Ruinas del Oviedo primitivo: historia y secuencias de unas excavaciones*. Con la colaboración en el estudio arqueológico de Víctor Hevia Granda. Oviedo: Instituto de Estudios Asturianos, 1984.
- FERNANDEZ BUELTA, José María; HEVIA GRANDA, Víctor (1951). «Tercera fase de las excavaciones del Oviedo Antiguo». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 13: 113-128. Reeditado en: *Ruinas del Oviedo primitivo: historia y secuencias de unas excavaciones*. Con la colaboración en el estudio arqueológico de Víctor Hevia Granda. Oviedo: Instituto de Estudios Asturianos, 1984.
- FERNÁNDEZ BUELTA, José María; HEVIA GRANDA, Víctor (1984). *Ruinas del Oviedo primitivo*. Oviedo: Instituto de Estudios Asturianos.
- FERNÁNDEZ CONDE, Francisco Javier (1971). *El Libro de los Testamentos de la Catedral de Oviedo*. Roma: Iglesia Nacional Española.
- FERNÁNDEZ CONDE, Francisco Javier (1972). *La iglesia de Asturias en la Alta Edad Media*. Oviedo: Instituto de Estudios Asturianos.
- FERNÁNDEZ CONDE, Francisco Javier (1975). «La reina Urraca “la asturiana”». *Asturiensia medievalia*, 2: 65-94.
- FERNÁNDEZ CONDE, Francisco Javier (1978). *Gutierre de Toledo Obispo de Oviedo (1377-1389): reforma eclesiástica en la Asturias Bajomedieval*. Oviedo: Universidad de Oviedo, Departamento de Historia Medieval.
- FERNÁNDEZ CONDE, Francisco Javier (1979a). «El Medievo asturiano (Siglos X-XII)». En: *Historia de Asturias: Alta Edad Media*. Salinas (Asturias): Ayalga (Historia de Asturias; 4).
- FERNÁNDEZ CONDE, Francisco Javier (1979b). «Nuevo horizonte político del siglo XI». En: *Historia de Asturias: Alta Edad Media*. Salinas: Ayalga: 182-187 (Historia de Asturias; 4).
- FERNÁNDEZ CONDE, Francisco Javier (1982a). *La clerecía ovetense en la Baja Edad Media. Estudio socioeconómico*. Oviedo: Instituto de Estudios Asturianos.
- FERNÁNDEZ CONDE, Francisco Javier (1982b). «Orígenes del monasterio de San Pelayo». En: *Semana de historia del monacato cántabro-astur-leonés: XV centenario del nacimiento de San Benito*. Oviedo: Monasterio de San Pelayo: 99-122.
- FERNÁNDEZ CONDE, Francisco Javier (1986). «Influencias foráneas y transformación de la sociedad asturiana a lo largo del siglo XII». *Asturiensia medievalia*, 5: 111-133.
- FERNÁNDEZ CONDE, Francisco Javier (1987). *La iglesia de Asturias en la Baja Edad Media: Estructuras económico-administrativas*. Oviedo: Instituto de Estudios Asturianos.
- FERNÁNDEZ CONDE, Francisco Javier (1989a). «Balance general de la arqueología medieval asturiana». En: *III Congreso de Arqueología Medieval Española, Oviedo, 27 marzo-1 abril 1989: Actas*. Oviedo: Universidad de Oviedo, Vicerrectorado de Extensión Universitaria: vol. 1. Ponencias, 7-40.

- FERNÁNDEZ CONDE, Francisco Javier (1989b). «La orden franciscana en Asturias. Orígenes y primera época». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 130: 397-447.
- FERNÁNDEZ CONDE, Francisco Javier (1994). «Orígenes e historia inicial». En: *Real Monasterio de San Pelayo*, Oviedo: Real Monasterio de San Pelayo-Caja de Asturias: 31-49.
- FERNÁNDEZ CONDE, Francisco Javier (1999). «Centralismo y reforma en los monasterios benedictinos asturianos a finales de la Edad Media». *Aragón en la Edad Media*, 14-15 (1): 509-520.
- FERNÁNDEZ CONDE, Francisco Javier (2000). *La religiosidad medieval en España: I, Alta Edad Media (S. VII-X)*. Oviedo: Universidad de Oviedo, Servicio de Publicaciones.
- FERNÁNDEZ CONDE, Francisco Javier (2004). «Problemas de crítica textual en la documentación de San Miguel de Bázana (Tinéu)». *Studium Ovetense*, 32: 57-64.
- FERNÁNDEZ CONDE, Francisco Javier (2005). *La religiosidad medieval en España II. Plena Edad Media (siglos XI-XIII)*, Gijón: Trea; Oviedo: Ediciones de la Universidad de Oviedo (Estudios históricos La Olmeda. Piedras angulares).
- FERNÁNDEZ CONDE, Francisco Javier (2006). «El monasterio de San Miguel de Bázana (Asturias). Historia y formación del patrimonio». En: MÍNGUEZ FERNÁNDEZ, José María; SER QUIJANO, Gregorio del (ed.). *La Península en la Edad Media: treinta años después: estudios dedicados a José Luis Martín*. Salamanca: Universidad de Salamanca: 115-136 (Aquilafuente; 105).
- FERNÁNDEZ CONDE, Francisco Javier (2016). «Los señoríos monásticos asturianos». En: FERNÁNDEZ CONDE, Francisco Javier (coord.). *Iglesias de Oviedo y León*. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos: 107-133 (Historia de la diócesis españolas; 17).
- FERNÁNDEZ CONDE, Francisco Javier; ALONSO ALONSO, Gabino Arcadio (1989). «Primeras excavaciones en el yacimiento arqueológico de Valdediós», *Cubera*, 17: 39-44.
- FERNÁNDEZ CONDE, Francisco Javier; SUÁREZ ÁLVAREZ, María Jesús (2007). «El monasterio de Bázana. Patrimonio y poder». *Territorio, sociedad y poder*, 2: 203-220
- FERNÁNDEZ CONDE, Francisco Javier; TORRENTE FERNÁNDEZ, Isabel (2007). «Los orígenes del monasterio de San Pelayo (Oviedo): aristocracia, poder y monacato». *Territorio, Sociedad y Poder*, 2: 181-202.
- FERNÁNDEZ CONDE, Francisco Javier; TORRENTE FERNÁNDEZ, Isabel; DE LA NOVAL, Guadalupe (1978). *El monasterio de San Pelayo de Oviedo. Historia y fuentes. I Colección diplomática (996-1325)*. Oviedo: Monasterio de San Pelayo.
- FERNÁNDEZ DE CÓRDODA PÉREZ, José Antonio (2003). «El monasterio de Cornellana (Salas, Asturias) y lo problemas de la Arqueología de la Arquitectura en Asturias». *Arqueología de la Arquitectura*, 2: 113-116.
- FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA PÉREZ, José Antonio (2015). *Historia del Museo Arqueológico de Asturias*. Oviedo: Universidad de Oviedo. Tesis doctoral dirigida por Marco de la Rasilla Vives. Inédita.
- FERNÁNDEZ DE VIANA Y VIEITES, José Ignacio (1981). «Pergaminos del monasterio de Cornellana (Asturias) en el archivo de San Payo de Antealtares (Santiago)». *Asturiensia Medievalia*, 4: 297-399.
- FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, Pelayo (2009). «El retablo mayor del monasterio de Corias (1677-1678)». Disponible en: <https://touspatous.es/memoria-canguesa/monasterio-de-corias/el-retablo-mayor-del-monasterio-de-corias-1677-1678-2/> [Consultado: 13.06.2019]
- FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, Pelayo (2016). «El antiguo convento de Nuestra Señora

- de la Encarnación de Cangas de Tineo. Su fundación y dotación por el obispo don Juan Queipo de Llano Flórez Sierra». *Boletín de Letras del Real Instituto de Estudios Asturianos*, 187-188: 109-144.
- FERNÁNDEZ-GALLARDO JIMÉNEZ, Gonzalo (1999). *La supresión de los franciscanos conventuales de España en el marco de la política religiosa de Felipe II*. Madrid: Fundación Universitaria Española.
- FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Etlvina (1982). *La escultura románica en la zona de Villaviciosa (Asturias)*. Prólogo de José María de Azcarate Ristori. León: Colegio Universitario de León (Publicaciones Colegio Universitario de León; 23).
- FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Etlvina (1982b). «El Císter en el valle asturiano de Boides en el primer tercio del siglo XIII. Aspectos histórico-artísticos». En: *Semana de historia del monacato cántabro-astur-leonés: XV centenario del nacimiento de San Benito*. Oviedo: Monasterio de San Pelayo: 389-419.
- FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Etlvina (1983). «Los signos lapidarios en el románico asturiano. La escuela de Villaviciosa». En: *Actes du colloque international de Glyptographie de Saragosse: Zaragoza, 7-11 juillet, 1982*. Braine-le-Cahteau: Centre de Recherches Glyptographiques: 579-588.
- FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Etlvina (1982-1983). «El arco: tradición e influencias islámicas y orientales en el románico del reino de León». *Awraq: Estudios sobre el mundo árabe e islámico contemporáneo*, 5-6: 221-242.
- FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Etlvina (1994). «Breves notas sobre la Torre Vieja de la catedral de Oviedo». *Anales de Historia del Arte*, 4: 101-109.
- FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Etlvina (1999). «La arquitectura románica en Asturias». En: HEVIA BLANCO, Jorge (comp.). *La intervención restauradora en la arquitectura asturiana: románico, gótico, renacimiento, y barroco: Jornadas sobre Intervención en el Patrimonio Arquitectónico Asturiano de los Cursos de Verano de la Universidad de Oviedo, celebradas en Pola de Lena (1997-1998)*. Oviedo: Universidad de Oviedo: 15-27.
- FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, José (1892). *Asturias: de Oviedo a Covadonga*. Oviedo: Establecimiento Tipográfico de Vicente Briel.
- FERNÁNDEZ-GUERRA Y ORBE, Aureliano (1991). *El Fuero de Avilés*. Uviéu: Academia de la Llingua Asturiana. Facsímil de la ed. de Madrid: Imp. Nacional, 1865.
- FERNÁNDEZ LADREDA, Manuel; SOLÍS DE LA HUERTA, Gumersindo (1878). *De Oviedo a Covadonga: apuntes de viaje*. Oviedo: Imprenta de Eduardo Uría.
- FERNÁNDEZ LAMUÑO, Julio Antonio (1981). *El monasterio de Santa María La Real de Obona en el MCC aniversario de su fundación*. Selección de textos, notas e introducción, Julio Antonio Fernández Lamuño; colaboración artística e ilustración gráficas, José Manuel Santiago Fernández. Tineo: Ayuntamiento de Tineo.
- FERNÁNDEZ LAMUÑO, Julio Antonio (1990). *Tineo y Obona en la historia del Camino de Santiago de Compostela, y su presencia real en la actualidad*. Tineo: Ayuntamiento de Tineo.
- FERNÁNDEZ LAMUÑO, Julio Antonio (1992). *Tineo. La ruta de los monasterios*. Tineo: Ayuntamiento de Tineo.
- FERNÁNDEZ LAMUÑO, Julio Antonio (1993). *Tineo: Nuestros templos parroquiales*. Tineo: Ayuntamiento de Tineo.
- FERNÁNDEZ LAMUÑO, Julio Antonio (1999). *Crónicas de Tineo*. Tineo: Edición del autor.
- FERNÁNDEZ MARTÍN, Luis (1972). «Escrituras del monasterio de Santa María de Obona». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 76: 275-343.
- FERNÁNDEZ MARTÍN, Luis (1973). «Registro de escrituras del monasterio de San

- Salvador de Celorio, 1070-1567». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 27: 33-139.
- FERNÁNDEZ MARTÍN, Luis (1977). «La iglesia de la Magdalena de Cangas del Narcea». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 90-91: 285-342.
- FERNÁNDEZ MARTÍN, Luis (1985). «Domingo de Argos, constructor de la iglesia de San Juan de Corias». *Ástura: nuevos cartafueyos d'Asturies*, 4: 79-83.
- FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, José (1972). *Datos para la historia del convento de Santo Domingo de la ciudad de Oviedo (1518-1972)*. Oviedo: Convento de Santo Domingo.
- FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, José (1994). *Madres dominicas: fundación 1658: Cangas de Narcea, Asturias*. Cangas del Narcea: Convento S. Juan Bautista de Corias.
- FERNÁNDEZ MENÉNDEZ, José (1922). «El antiguo monasterio de San Salvador de Celorio en el Principado de Asturias». *Boletín de la Sociedad Española de Excursiones*, 30 (4): 293-302.
- FERNÁNDEZ MIER, Margarita (1995). *Documentos del Monesteriu de Balmonte (siglu XIII)*. Uviéu: Academia de la Llingua Asturiana (Fontes de la llingua asturiana; 2).
- FERNÁNDEZ MIER, Margarita (1995-1996). «Economía y sociedad en Miranda y Somiéu en los siglos X-XIII». *Asturiensia Medievalia*, 8: 111-132.
- FERNÁNDEZ MIER, Margarita (1999). *Génesis del territorio en la Edad Media: arqueología del paisaje y evolución histórica en la montaña asturiana: el valle del río Pigüeña*. Presentación, Javier Fernández Conde. Oviedo: Universidad de Oviedo, Departamento de Historia, Área de Historia Medieval (Publicaciones del Departamento de Historia, Área de Historia Medieval; 19).
- FERNÁNDEZ MIER, Margarita (2001). *Documentos del Monesteriu de Balmonte: (siglos XIV-XV)*. Llectura de Margarita Fernández Mier; entamu, Isabel Torrente Fernández. Uviéu: Academia de la Llingua Asturiana (Fontes de la llingua asturiana; 4).
- FERNÁNDEZ MIER, Margarita (2019). «La construcción de la territorialidad medieval. Entre la documentación escrita y la arqueológica. La montaña centroccidental asturiana». En MARTÍN VISO, Iñaki (ed.). *La construcción de la territorialidad en la Alta Edad Media: poderes centrales y sociedades locales*. Simposio internacional celebrado en la Universidad de Salamanca en junio de 2017. En prensa.
- FERNÁNDEZ OCHOA, Carmen (1977). «La numismática romana en Asturias: una aproximación a su estudio». *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid (CuPAUAM)*, 4: 128-168.
- FERNÁNDEZ OCHOA, Carmen (1982). *Asturias en la época romana*. Prólogo, Gratiniano Nieto Gallo. Madrid: Universidad Autónoma, Departamento de Prehistoria y Arqueología (Monografías Arqueológicas; 1).
- FERNÁNDEZ OCHOA, Carmen; GIL SENDINO, Fernando; FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA PÉREZ, José Antonio (2012). «El Museo Arqueológico de Asturias: del discurso histórico al programa expositivo». En: *VII Encuentro Internacional ICOM-España. Actualidad en museografía: Madrid. Del 1 al 3 de diciembre de 2011*. Madrid: ICOM España.
- FERNÁNDEZ OCHOA, Carmen; OREJAS SACO DEL VALLE, Almudena; GARCÍA DÍAZ, Paloma; GIL SENDINO, Fernando (ed.) (2015). *La Fábrica de Tabacos de Gijón: Arqueología e Historia de un espacio milenario*. Gijón: Ayuntamiento de Gijón.
- FERNÁNDEZ ORTIZ, Guillermo (2014). *El monasterio de Santa María de Belmonte en la historiografía de los siglos XVI a XIX*. Oviedo: Universidad de Oviedo. Trabajo fin de máster; dirigido por María Josefa Sanz Fuentes y Fernando Manzano

- Ledesma. Disponible en: <http://digibuo.uniovi.es/dspace/handle/10651/27872> [Consultado: 24.05.2018]
- FERNÁNDEZ ORTIZ, Guillermo (2016). «La crisis de los bernardos castellanos según un impreso de la Biblioteca Universitaria de Zaragoza. Estudio y edición». *Cuadernos de Estudios Borjanos*, 59: 135-153.
- FERNÁNDEZ PAJARES, José María (1971). «Muestra ejemplar de monasterio cisterciense: Santa María de Valdediós». En: FERNÁNDEZ-PAJARES, José María (dir.). *Historia y vida de Valdediós*. Oviedo: Hermandad de Valdediós: 126-146.
- FERNÁNDEZ PARRADO, María (2006). «Monasterio de San Bartolomé». En: *Enciclopedia del románico en Asturias*. Dirección: Miguel Ángel García Guinea, José María Pérez González; coordinación: María Soledad Álvarez Martínez. Aguilar de Campoo (Palencia): Fundación Santa María la Real, Centro de Estudios del Románico: vol. 1, 527-530.
- FERNÁNDEZ PARRADO, María (2006). «Soto de Dueñas». En: *Enciclopedia del románico en Asturias*. Dirección: Miguel Ángel García Guinea, José María Pérez González; coordinación: María Soledad Álvarez Martínez. Aguilar de Campoo (Palencia): Fundación Santa María la Real, Centro de Estudios del Románico: vol. 2, 939-942.
- FERNÁNDEZ PARRADO, María (2006). «Villamayor: Monasterio de Santa María». En: *Enciclopedia del románico en Asturias*. Dirección: Miguel Ángel García Guinea, José María Pérez González; coordinación: María Soledad Álvarez Martínez. Aguilar de Campoo (Palencia): Fundación Santa María la Real, Centro de Estudios del Románico: vol. 2, 1043-1054.
- FERNÁNDEZ PILOÑETA, Xuan X; CUELI CANTO, Daniel; ÁLVAREZ PEÑA, Alberto (2013). «Un nuevu asentamientu castreñu n»Asturies: El Castillón d»Antrialgu, Piloña. Asturias: Memoria encesa d»un país, 33: 16-21.
- FERNÁNDEZ RUESTRA, Francisco Xosé (2005). *Catálogo de hórreos y paneras del núcleo de Raíces Viejo*. Piedrasblancas: Ayuntamiento de Castrillón. Informe inédito.
- FERNÁNDEZ SUÁREZ, Ana (1995-1996). «Orígenes y ascensión de un linaje nobiliario asturiano: los Álvarez de Noreña». *Asturiensia medievalia*, 8: 239-261.
- FILOMENA COELHO, María (2006). *Expresiones del poder feudal: el Císter femenino en León (siglos XII y XIII)*. León: Universidad de León.
- FLÓREZ DE LA SIERRA, David; GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro (2005). «Una fortificación medieval en el sur-occidente de Asturias: el castillo del conde Piñolo». En: RUIBAL, Amador (coord.). *Actas del III Congreso de Castellología Ibérica: 28 de octubre-1 de noviembre, Guadalajara*. Madrid: Asociación Española de Amigos de los Castillos; Guadalajara: Diputación de Guadalajara: 977-990.
- FLORIANO CUMBREÑO, Antonio C. (1949). *El Monasterio de Cornellana: cartulario, índices sistemáticos y referencias documentales*. Oviedo: Instituto de Estudios Asturianos (Colección de fuentes para la historia de Asturias; 1).
- FLORIANO CUMBREÑO, Antonio C. (1950). *El libro registro de Corias*. Oviedo: Instituto de Estudios Asturianos (Colección de fuentes para la historia de Asturias; 2).
- FLORIANO CUMBREÑO, Antonio C. (1957). «Cronología de los abades de Corias». *Archivum: Revista de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo*, 7: 271-291.
- FLORIANO CUMBREÑO, Antonio C. (1960). *Colección diplomática del monasterio de Belmonte*. Oviedo. Instituto de Estudios Asturianos.

- FLORIANO CUMBREÑO, Antonio C. (1967). «Origen, fundación y nombre de la ciudad de Oviedo». En: *Symposium sobre la Cultura Asturiana en la Alta Edad Media: septiembre de 1961*. Oviedo: Ayuntamiento de Oviedo. Oviedo: 261-327.
- FLORIANO LLORENTE, Pedro (1968). *Colección diplomática del Monasterio de San Vicente de Oviedo: (años 781-1200): I parte*. Oviedo: Instituto de Estudios Asturianos.
- FLORIANO LLORENTE, Pedro (1975a). «El monasterio de San Miguel de Bárcena», *Archivum: Revista de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo*, 25: 329-336.
- FLORIANO LLORENTE, Pedro (1975b). «El Testamento de Alfonso II El Casto». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 86: 593-617.
- FLORIANO LLORENTE, Pedro (1981). «Colección diplomática del Monasterio de Villanueva de Oscos: primera serie, años 1136-120». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 102: 127-190.
- FOMBELLA, María Amor, GARCÍA-ROVÉS FERNÁNDEZ, Elena (2001). «Informe palinológico de las muestras procedentes del monasterio de San Salvador de Cornellana (Salas)». En: ADÁN ÁLVAREZ, Gema E.; GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro; MUÑIZ LÓPEZ, Iván; FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA PÉREZ, José Antonio. *Actuaciones arqueológicas en el monasterio de San Salvador de Cornellana (Salas)*. Abril a Agosto de 2001. Oviedo: Consejería de Cultura y Turismo del Principado de Asturias. Informe inédito.
- FOMBELLA BLANCO, María Amor; GARCÍA-ROVÉS FERNÁNDEZ, Elena (2005). *Análisis polínico del monasterio de Santa María de Raíces (Castrillón, Asturias)*. Piedrasblancas: Ayuntamiento de Castrillón. Informe inédito.
- FONTANA, Josep (2007). *La época del liberalismo*. Madrid: Editorial Crítica y Marcial Pons (Historia de España dirigida por Josep Fontana y Ramón Villares; 6).
- FORONDA Y AGUILERA, Manuel de (1885). *De Llanes a Covadonga, excursión geográfico-pintoresca: Conferencia leída en la Sociedad Geográfica de Madrid, el 20 de mayo de 1884, por Manuel de Foronda*. Madrid: Sociedad Geográfica de Madrid: 10-185. Separata de: *Boletín de la Sociedad Geográfica de Madrid*, año X, marzo de 1885, 3.
- FRASSINELLI, Roberto (1862). «Santa María de Villamayor (Infiesto): Planta, ábside, portada y detalles. Detalles». Dibujos de Roberto Frassinelli; grabador, Enrique Stüler. Aguafuertes sobre papel en tinta negra y bistre. Madrid: Calcografía Nacional (Monumentos Arquitectónicos de España; 16 y 19). La fecha de la publicación en: *Boletín Oficial de la Provincia de Oviedo*, 20 de diciembre de 1862: 2. Publicado posteriormente en: *Monumentos arquitectónicos de España: reproducción de los textos de Amador de los Ríos y de las estampas correspondientes al Principado de Asturias de la obra Monumentos arquitectónicos de España*. Textos y documentación de Javier Blas Benito, Lola Romero de Tejada Dorado y Elisa Urrutia de Hoyos. Oviedo: Fundación de Cultura del Ayuntamiento, 1988.
- FUERTES ARIAS, Rafael (1909). *Alonso de Quintanilla, contador mayor de los Reyes Católicos: estudio crítico acerca de su vida, hechos e influencia en la reforma económica, política y militar de la monarquía española*. Oviedo: Tip. de La Cruz.

G

- GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro (2007). «Convento de Dominicas de Cangas del Narcea». En: *Inventario del Patrimonio Arquitectónico de Asturias*, Ficha nº 31. Oviedo: Consejería de Educación y Cultura del Principado de Asturias.

- GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro (2009). «Intervención arqueológica en el edificio de las cuadras del Monasterio de San Juan Bautista de Corias (Cangas del Narcea)». En: *Excavaciones Arqueológicas en Asturias 2003-2006*. Oviedo: Consejería de Educación, Cultura y Deporte: 227-234 (Excavaciones Arqueológicas en Asturias; 6).
- GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro (2011). *Arqueología de los monasterios en Asturias: San Juan Bautista de Corias*. Oviedo: Universidad de Oviedo. Tesis doctoral dirigida por José Avelino Gutiérrez González y Francisco Javier Fernández Conde.
- GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro (2012a). «La iglesia fundacional del monasterio de Corias (Asturias) y los orígenes de la arquitectura monástica benedictina en el noroeste de la Península Ibérica». *Pyrenae*, 43 (1): 135-158.
- GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro (2012b). «La arquitectura religiosa como donación piadosa. La iglesia fundacional del monasterio de Corias». En: GARCÍA LEAL, A. (ed.). *Las donaciones piadosas en el mundo medieval*. Oviedo: Eujoa: 165-184 (Asturiensis regni territorium: documentos y estudios sobre el período tardorromano y medieval en el noroeste hispano; 5).
- GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro (2012c). «La topografía funeraria del monasterio de Corias en la época medieval a partir de la arqueología y las fuentes escritas». *Territorio, Sociedad y Poder*, 7: 129-178.
- GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro (2012d). «El molino de cacao del monasterio de Corias (Asturias). Documentación histórica y análisis arqueológico». En: *Molinos: Innovación y ciencia en el patrimonio etnográfico: 8º Congreso Internacional de Molinología*. Pontevedra: Diputación de Pontevedra: 1-17. Tuvo lugar en Tui en abril de 2012.
- GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro (2013a). Evolución arquitectónica del monasterio de San Juan Bautista de Corias. En: *Excavaciones Arqueológicas en Asturias 2007-2012*. Oviedo: Consejería de Educación, Cultura y Deporte: 325-330 (Excavaciones Arqueológicas en Asturias; 7).
- GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, A. (2013b). El molino de cacao del monasterio de Corias (Asturias). Documentación histórica y análisis arqueológico, *Actas del 8º Congreso internacional de molinología*, ACEM, 535-554.
- GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro (2013c). «Arqueología del monasterio de San Juan Bautista de Corias». En: *San Juan de Corias. Monasterio y parador*. Madrid: Fundación Santa María La Real, Paradores y OHL: 140-204.
- GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro (2015). *Arqueología de la Arquitectura del monasterio de San Salvador de Cornellana*. Oviedo: Consejería de Cultura del Principado de Asturias, Oviedo. Informe inédito.
- GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro (2016a). *Seguimiento arqueológico de la obra de rehabilitación del monasterio de San Salvador de Cornellana*. Oviedo: Consejería de Cultura del Principado de Asturias. Informe inédito.
- GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro (2016b). *Intervención arqueológica en las dependencias de servicio (cocina y despensa) del monasterio de San Salvador de Cornellana*. Oviedo: Consejería de Cultura del Principado de Asturias. Informe inédito.
- GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro (2016c). *Arqueología de los monasterios en Asturias: San Juan Bautista de Corias*. Oviedo: Consejería de Educación, Cultura y Deporte.
- GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro (2016d). «Al servicio del claustro. Análisis de los espacios de trabajo en

- los monasterios hispánicos (siglos XI-XIX)». *Hispania Sacra*, 68: 145-178.
- GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro; ADÁN ÁLVAREZ, Gema E. (2001): *VII Campaña de excavaciones arqueológicas en el Monasterio de San Salvador de Cornellana (Salas, Asturias)*, abril-septiembre 2001. Oviedo: Consejería de Cultura del Principado de Asturias. Informe inédito.
- GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro; FANJUL PERAZA, Alfonso (2005). «Revisión histórico-arqueológica de la Muralla de Avilés (Asturias)». *Arqueología y Territorio Medieval*, 12: 69-90.
- GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro; FERNÁNDEZ CALDERÓN, Noelia; PIÑÁN GARGANTIEL, Adrián; JIMÉNEZ CHAPARRO, Jesús Ignacio (2018). «Excavaciones arqueológicas en la cocina y las despensa del monasterio de Cornellana». En: *Excavaciones arqueológicas en Asturias 2013-2016*. Oviedo: Consejería de Educación y Cultura: 439-450 (Excavaciones Arqueológicas en Asturias; 8).
- GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro; FERNÁNDEZ RIESTRA, Francisco José; FLÓREZ DE LA SIERRA, David (2007). *Inventario del Patrimonio Arquitectónico de Asturias: Cangas del Narcea*. Oviedo: Consejería de Cultura y Turismo del Principado de Asturias. Disponible en: <ftp.asturias.es/asturias/bopa/20180911/2018-09048/2018-09048.pdf> [Consultado: 20.06.2019]
- GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro; FLÓREZ DE LA SIERRA, David; FANJUL PERAZA, Alfonso; FERNÁNDEZ RIESTRA, Francisco José (2005). «Dos nuevos elementos arquitectónicos medievales del monasterio de Courias (Cangas del Narcea)». *Asturies: memoria encesa d'un pais*, 19: 96.
- GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro; MUÑIZ LÓPEZ, Iván (2001). *El territorio de Castrillón en la Edad Media*. Prólogo, F.J. Fernández Conde. Piedrasblancas: Ayuntamiento de Castrillón, Patronato Municipal de Cultura (Piedras; 4).
- GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro; MUÑIZ LÓPEZ, Iván (2010). *Arqueología medieval en Asturias*. Gijón: Trea (Varia). Premio Alfredo Quirós Fernández, 2009.
- GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro; RODRÍGUEZ VÁZQUEZ, Ángela; ADÁN ÁLVAREZ, Gema Elvira; GONZÁLEZ CALLE, Jesús Antonio (2001). «Arquitectura religiosa del siglo X: San Salvador de Priesca (Villaviciosa, Asturias): de la iglesia monástica a la parroquia». En: *La Península Ibérica en torno al año 1000: VII Congreso de Estudios Medievales: [del 27 de septiembre al 1 de octubre de 1999]*. Ávila: Fundación Sánchez-Albornoz, 2001, p. 285-310.
- GARCÍA BRAÑA, Celestino (1999). «Rehabilitación del claustro y nave de la iglesia de San Francisco de Pontevedra, 1995-1996». En: HEVIA BLANCO, Jorge (comp.). *La intervención restauradora en la arquitectura asturiana: románico, gótico, renacimiento, y barroco: Jornadas sobre Intervención en el Patrimonio Arquitectónico Asturiano de los Cursos de Verano de la Universidad de Oviedo, celebradas en Pola de Lena (1997-1998)*. Oviedo: Universidad de Oviedo: 219-234.
- GARCÍA DE CASTRO VALDÉS, César (1995a). *Arqueología cristiana de la Alta Edad Media en Asturias*. Presentación, Juan Ignacio Ruiz de la Peña Solar; prólogo, Francisco Javier Fortea Pérez. Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos.
- GARCÍA DE CASTRO VALDÉS, César (1995b). «Actividades arqueológicas llevadas a cabo en el Monasterio de Valdediós: 1994». En: *Excavaciones Arqueológicas en Asturias 1991-94*. Oviedo: Consejería de Cultura del Principado de Asturias: 303-307 (Excavaciones Arqueológicas en Asturias; 3).
- GARCÍA DE CASTRO VALDÉS, César (1999a). «Las primeras fundaciones». En: *La Catedral de Oviedo 1 (Historia y restauración)*. Oviedo: Nobel: 21-73.

- GARCÍA DE CASTRO VALDÉS, César (1999b). «Excavaciones arqueológicas en el monasterio cisterciense de Santa María de Valdediós (Villaviciosa, Asturias)». En: HEVIA BLANCO, Jorge (comp.). *La intervención restauradora en la arquitectura asturiana: románico, gótico, renacimiento, y barroco: Jornadas sobre Intervención en el Patrimonio Arquitectónico Asturiano de los Cursos de Verano de la Universidad de Oviedo, celebradas en Pola de Lena (1997-1998)*. Oviedo: Universidad de Oviedo: 111-124.
- GARCÍA DE CASTRO VALDÉS, César (2003). «Santa María de Valdediós. Informe sobre las actividades arqueológicas llevadas a cabo en el monasterio en el año 1998». En: *Excavaciones arqueológicas en Asturias 1999-2002*. Oviedo: Consejería de Cultura del Principado de Asturias: 371-374 (Excavaciones Arqueológicas en Asturias; 5).
- GARCÍA DE CASTRO VALDÉS, César (2006). *La colegiata de San Pedro de Teberga*. Oviedo: Nobel.
- GARCÍA DE CASTRO VALDÉS, César (2008). *Arte prerrománico en Asturias*. Prólogo, Cosme Cuenca y Jorge Hevia. Pola de Siero: Ménsula (Ménsula patrimonio; 2).
- GARCÍA DE CASTRO VALDÉS, César y RÍOS GONZÁLEZ, Sergio (2016). «El origen de Oviedo». En: FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA PÉREZ, José Antonio (coord.). *Estudios sobre la Edad Media en el norte de la península ibérica*. Oviedo: Asociación de Profesionales Independientes de la Arqueología de Asturias (APIAA): 31-119 (Anejos de Nailos; 3).
- GARCÍA DE CORTAZAR, José Ángel (2003). «Monasterios románicos de Castilla y conservación de la memoria histórica». En: GARCÍA DE CORTAZAR, José Ángel (coord.). *Monasterios románicos y producción artística*. Aguilar de Campoo: Fundación Santa María La Real-Centro de Estudios del Románico (C.E.R.): 9-34. XVI Seminario de Historia sobre el Monacato, celebrado en el monasterio de Santa María la Real de Aguilar de Campoo en agosto de 2002.
- GARCÍA DE CORTAZAR, José Ángel (2004). «Monasterios hispanos en torno al año mil: función social y observancia regular». En: *Ante el milenario del reinado de Sancho el Mayor: un rey navarro para España y Europa: XXX Semana de Estudios Medievales, Estella, 14 a 18 de julio de 2003*. Pamplona: Gobierno de Navarra, Departamento de Educación y Cultura: 220-269.
- GARCÍA DE CORTAZAR, José Ángel (2007). «La colonización monástica en los reinos de León y Castilla (siglos VIII al XIII): dominio de tierras, señorío de hombres, control de almas». En: *El monacato en los reinos de León y Castilla (siglos VII-XIII): X Congreso de Estudios Medievales 2005*. Ávila: Fundación Sánchez Albornoz: 17-48.
- GARCÍA de TUÑÓN AZA, Celso (2019). «Juan de Celis (1605/1606-1662), arquitecto asturiano de la primera mitad del siglo XVII: obras religiosas, públicas y diversas». *Anuario de la Sociedad Protectora de La Balesquida*, 4: 111-136.
- GARCÍA CUETOS, María Pilar (1989). «Avilés gótico y renacentista». En: MADRID ÁLVAREZ, Vidal de la (coord.). *El Patrimonio artístico de Avilés*. Avilés: Casa Municipal de Cultura: 25-46.
- GARCÍA CUETOS, María Pilar (1991). «La arquitectura asturiana del siglo XVI: renacimiento, reforma y renovación dentro de la tradición». En: *Jornadas Nacionales sobre el Renacimiento Español: celebradas 9-11 de marzo, 1990, Pamplona y Estella: organizadas por el Comité Español de Historia del Arte (CEHA)*. Pamplona: Institución Príncipe de Viana: 203-211 (Príncipe de Viana. Anejo; 10).
- GARCÍA CUETOS, María Pilar (1992). «El monasterio cisterciense de Santa María la Real de Valdediós: Datos para su estudio». *Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos*, 139: 183-209.

- GARCÍA CUETOS, María Pilar (1993). «Reseña del conjunto artístico y monumental de Valdediós». En: *Valdediós*. Oviedo: Arzobispado de Oviedo: 12-29.
- GARCÍA CUETOS, María Pilar (1995-1996). «El monasterio de San Antolín de Bedón, Llanes». *Asturiensia Medievalia*, 8: 263-289.
- GARCÍA CUETOS, María Pilar (1996). *Arquitectura en Asturias 1500-1580. La dinastía de los Cerecedo*. Prólogo, Juan Ignacio Ruiz de la Peña Solar. Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos.
- GARCÍA CUETOS, María Pilar (1998). «El monasterio de Santa María de Valdediós». En: *Monasterios cistercienses del Principado de Asturias*. Valdediós: Monasterio Cisterciense de Santa María de Valdediós: 67-93 (*Armarium cisterciense*; 3).
- GARCÍA CUETOS, María Pilar (1999). «La arquitectura quinientista asturiana». En: HEVIA BLANCO, Jorge (comp.). *La intervención restauradora en la arquitectura asturiana: románico, gótico, renacimiento, y barroco: Jornadas sobre Intervención en el Patrimonio Arquitectónico Asturiano de los Cursos de Verano de la Universidad de Oviedo, celebradas en Pola de Lena (1997-1998)*. Oviedo: Universidad de Oviedo: 43-52.
- GARCÍA CUETOS, María Pilar (2001). *El convento dominico de Nuestra Señora del Rosario de Oviedo: historia y arquitectura*. Prólogo, M^a Josefa Sanz Fuentes. Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos (Colección de arte; 6).
- GARCÍA FERNÁNDEZ, Efrén (1989). *Fondo fotográfico del IDEA: 40 años de cultura asturiana (2), 1946-1986*. Oviedo: Instituto de Estudios Asturianos.
- GARCÍA FLORES, Antonio (2005). «Espacios funerarios en los monasterios cistercienses de los reinos de Castilla y León (siglos XII al XV)». En: HALL, Jackie, KRATZKE, Christine (ed.). *Sepulturae cistercienses: sépulture, mémoire et patronage dans les monastères cisterciens au Moyen Âge = Burial, memorial and patronage in Medieval Cistercian Monasteries = Grabbege, memoria und patronatswesen in mittelalterlichen Zisterzienserklöstern*. Forges-Chimay (Bélgica): Cîteaux: Commentarii cistercienses: 199-230 (Cîteaux: Commentarii cistercienses; 56 (1-4)).
- GARCÍA y GARCÍA, Antonio. OFM (1994). «La legislación de las clarisas. Estudio histórico-jurídico». *Archivo Ibero-Americano*, 54: 183-197. Disponible en: <http://www.franciscanos.org/stacla/garciagarcia.htm> [Consultado: 20.02.2017]
- GARCÍA GARCÍA, Élida. (1980). *San Juan Bautista de Corias: historia de un señorío monástico asturiano, (siglos X-XV)*. Oviedo: Universidad, Departamento de Historia Medieval (Publicaciones del Departamento de Historia Medieval; 5).
- GARCÍA GARCÍA, Élida (1982). «Monasterios benedictinos y aristocracia laica en Asturias (siglos XI y XII)». En: *Semana del monacato cántabro-astur-leonés: XV centenario del nacimiento de San Benito*. Oviedo: Monasterio de San Pelayo: 195-233.
- GARCÍA GARCÍA, Élida (1997). «Aristocracia laica y monasterios familiares en Asturias (siglos X y XI)». En: *Homenaje a Juan Uría Rúa*. Oviedo: Universidad de Oviedo, Servicio de Publicaciones: vol. 1, 253-274.
- GARCÍA GUINEA, Miguel Ángel (1979). *El Románico en Santander*. Santander: Estudio.
- GARCÍA LARRAGUETA, Santos (1957). *Catálogo de los pergaminos de la Catedral de Oviedo*. Prólogo de Juan Uría Rúa. Oviedo: Instituto de Estudios Asturianos.
- GARCÍA LARRAGUETA, Santos (1962). *Colección de documentos de la catedral de Oviedo*. Oviedo: Instituto de Estudios Asturianos.

- GARCÍA LEAL, Alfonso (1998). *Colección diplomática del monasterio de San Juan Bautista de Corias*. Oviedo: Universidad de Oviedo.
- GARCÍA LEAL, Alfonso (2000). *El registro de Corias*. Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos (Fuentes y estudios de historia de Asturias; 24).
- GARCÍA LOBO, Vicente; MARTÍN LÓPEZ, Encarnación (1995). *De epigrafía medieval: Introducción y álbum*. León: Universidad, Departamento de Patrimonio histórico artístico y de cultura.
- GARCÍA MIJARES, Manuel (1893). *Apuntes históricos, genealógicos y biográficos de Llanes y sus hombres*. Torrelavega: Establecimiento Tipográfico de «El Dobra». Hay edición facsímil: Llanes: El Oriente de Asturias, 1990 (Temas Llanes; 50). Reeditado en 2006.
- GARCÍA-SAMPEDRO CLÉRIGO, Cristina (2009). «Origen y fundación de la ciudad de Oviedo». *Gallaecia*, 28:167-185.
- GARCÍA-SAMPEDRO CLÉRIGO, Cristina (2011). «Contribución de la toponimia al debate sobre el origen romano de Oviedo». *Lletres Asturianas: Boletín oficial de l'Academia de la Llingua Asturiana*, 104:155-170.
- GARCÍA SAN MIGUEL, Julian (1897). *Avilés. Noticias históricas*. Avilés: Imprenta de la viuda de M. Míñesa de los Ríos.
- GARCÍA SÁNCHEZ, Justo (1991a). *Los jesuitas en Asturias*. Oviedo: Instituto de Estudios Asturianos.
- GARCÍA SÁNCHEZ, Justo (1991b). *Un primer proyecto de universidad en Asturias (1570-1572)*. Oviedo: Universidad de Oviedo.
- GARCÍA SÁNCHEZ, Justo (1992). *Los jesuitas en Asturias: documentos*. Oviedo: Universidad de Oviedo.
- GARCÍA SÁNCHEZ, Justo (1997). «El Colegio de San Matías de Oviedo y la beneficencia», *Memoria Ecclesiae*, 11: 155-160.
- GARCÍA VUELTA, Óscar (2016). «Orfebrería castreña en Piloña (Asturias), según la documentación del archivo del Museo Arqueológico Nacional». *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*, 34: 99-120.
- GARCÍA VUELTA, Óscar; PEREA CAVEDA, Alicia (2001). «Las diademas-cinturón castreñas: el conjunto con decoración figurada de Moñes (Villamayor, Piloña, Asturias)». *Archivo Español de Arqueología*, 183-184: 3-24.
- GARRALDA GARCÍA, Ángel (1970). *Avilés, su fe y sus obras*. Oviedo: Gráficas Summa. Hay segunda ed., con prólogo de José Luis G. Novalín, Avilés: el autor, 1997.
- GARRALDA GARCÍA, Ángel (2007). *Pasando página. Bodas de oro con la parroquia de San Nicolás de Bari*. Avilés: El autor.
- GAYA NUÑO, Juan Antonio (1966). «El románico asturiano dentro del español». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 59: 3-18.
- GIL FERNÁNDEZ, Juan; MORALEJO, José Luis; RUIZ DE LA PEÑA, Juan Ignacio (1985). *Crónicas asturianas*. Introducción y edición crítica de Juan Gil Fernández; traducción y notas de José L. Moralejo; estudio preliminar de J. I. Ruiz de la Peña. Oviedo: Universidad de Oviedo, Departamento de Historia Medieval (Publicaciones del Departamento de Historia Medieval; 11).
- GIL LÓPEZ, Juana María (1983). «San Pedro de Villanueva». *Liño*, 4: 856-858. Publicado también en: *Colección de arquitectura monumental asturiana*. Oviedo: Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Asturias, 1984.
- GÓMEZ, Mario (1930). «El progreso urbano. El Convento de Dominicás». *La Maniega*, 25, marzo-abril: 1-5.
- GONZAGA, Francesco (1587). *De origine seraphicae religionis franciscanae eiusque progressibus, de regularis observantiae institutione, forma administrationis ac legibus, admirabilique eius propagatione*. Roma: Dominici Basae. Disponible

- en: <https://books.google.es/books?id=QDtQPK-5XGC4C&printsec=frontcover&dq=De+origine+seraphica+e+religionis+franciscanae,+eiusque+prograssibus,&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjs7Ov9xoHXAhXGLhoKHXuzD2w-Q6AEIjzAA#v=onepage&q&f=false> [Consultado: 07.03.2018]
- GONZÁLEZ, Julio (1944). *Alfonso IX*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).
- GONZÁLEZ AGUIRRE, José (1897). *Diccionario geográfico y estadístico de Asturias*. Habana: Imp. La Tipografía. Hay reproducción facsímil: Gijón: Auseva, 1991 (Biblioteca de autores asturianos; 14).
- GONZÁLEZ CALLE, Jesús Antonio (2007a). «¿Qué fue de Gonzalo Bernaldo de Quirós el Bastardo?: el misterio de una sepultura en la Baja Edad Media Asturiana». *Territorio, Sociedad y Poder*, 2: 275-296.
- GONZÁLEZ CALLE, Jesús Antonio (2007b). «El monasterio de San Antolín de Bedón como espacio funerario durante la Edad Media». *Bedoniana: anuario de San Antolín y Naves*, 9: 17-56.
- GONZÁLEZ CALLE, Jesús Antonio (2011). «Mujeres en la nobleza bajomedieval asturiana: algunas biografías relevantes». *Territorio, Sociedad y Poder*, 6: 121-152.
- GONZÁLEZ ECHEGARAY, M^a. del Carmen; ARAMBURU-ZABALA HIGUERA, Miguel Ángel; ALONSO RUIZ, Begoña; POLO SÁNCHEZ, Julio J. (1991). *Artistas cántabros de la Edad Moderna. Su aportación al arte hispánico (diccionario biográfico-artístico)*. Salamanca: Institución Mazarrasa-Universidad de Cantabria.
- GONZALEZ Y FERNÁNDEZ VALLES, José Manuel; MANZANARES RODRÍGUEZ, Joaquín (1955). «Reseña Histórica del Monasterio de San Pedro de Villanueva». En: SAZ, Juan del. *Manuscrito de San Pedro de Villanueva*. Introducción José Manuel González, Joaquín Manzanares Rodríguez; transcripción, Marcos G. Martínez. Oviedo: Instituto de Estudios Asturianos.
- GONZÁLEZ GARCÍA, Miguel Ángel (2000). «Reforma y reformas en el Cister en los reinos de Castilla». En: *Cister: Espaços, Territórios, Paisagens: Coloquio Internacional*, Alcobaca 1998. Lisboa: Instituto Português do Património Arquitectónico: vol. 1, 151-166.
- GONZÁLEZ GARCÍA, Vicente José (1984). *El Oviedo antiguo y medieval: (estudio histórico-arqueológico sobre los orígenes y la formación de la Ciudad)*. Oviedo: Ayuntamiento de Oviedo.
- GONZÁLEZ GARCÍA, Vicente José (1996). «Solucionado el crucigrama histórico altomedieval asturiano: misión cumplida». *Magister*, 14: 61-128.
- GONZÁLEZ GONZÁLEZ, Francisco (1993). *Fundación y dotación del monasterio de Carracedo según el manuscrito de fray Jerónimo de Llamas. Año 1593*. Ponferrada: Institución «Virgen de la Encina»; Fundación Ana y Familia Torres Villarino.
- GONZÁLEZ GUTIÉRREZ, Leopoldo (1986). «Aproximación al abadologio de Santa María de Vadediós». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 117: 271-279.
- GONZÁLEZ GUTIÉRREZ, Leopoldo (1987). «Aportaciones a la epigrafía de Valdediós». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 120: 411-427.
- GONZÁLEZ GUTIÉRREZ, Leopoldo (1991). «Los últimos años del monasterio de Belmonte». *Correveidile*, 3: 9.
- GONZÁLEZ GUTIÉRREZ, Leopoldo (1997). «Aproximación al abadologio de Santa María de Lapedo (Belmonte)». *Cistercium*, 208: 329-370.
- GONZÁLEZ GUTIÉRREZ, Leopoldo (1998). «Villanueva de Oscos». En: *Monasterios cistercienses del Principado de Asturias*. Valdediós: Monasterio Cisterciense de Santa María de Valdediós: 95-117 (Armarium cisterciense; 3).

- GONZÁLEZ LÓPEZ, Eteivino (1995). *El Arbolón de Santa Clara. III Centenario de la Fundación de las Clarisas de Villaviciosa*. Villaviciosa: La Oliva.
- GONZÁLEZ NOVALÍN, José Luis (1963). «El Colegio de San Matías, prehistoria de la reforma tridentina en la Diócesis de Oviedo». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 49: 207-236.
- GONZÁLEZ NOVALÍN, José Luis (1979). «La vida religiosa en Asturias durante la Edad Moderna». En: *Historia de Asturias. Edad Moderna I*. Salinas (Asturias): Ayalga: 186-276 (Historia de Asturias; 6).
- GONZÁLEZ RAMÍREZ, Senén (2005). «Bosquejo histórico genealógico del señorío de San Juan de Sangoñedo en el concejo de Tineo». *Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos*, 165: 67-104.
- GORDILLO GARCÍA, Félix; GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro; MUÑIZ LÓPEZ, Iván (2001). *Plan Especial de Protección de Raíces Viejo y Peñón de Raíces*. Piedrasblancas: Ayuntamiento de Castrillón. Informe inédito.
- GRÉLOIS, Alexis (2017). «Clairvaux et le monachisme féminin des origines au milieu du XV siècle ». En : BAUDIN, Arnaud ; GRÉLOIS, Alexis (ed.). *Le temps long de Clairvaux. Nouvelles recherches, nouvelles perspectives (XII-XXI siècle)*. Actes du Colloque International Troyes-Abbaye de Clairvaux, 16-18 juin 2015. Troyes: Aube en Champagne, le département; Paris: Somogy, éditions d'art: 155-182.
- GUTIÉRREZ CLAVEROL, Manuel (2017). «Acerca del encañado de la Granda del Anillo». *La Balesquida*, 2: 223-254.
- GUTIÉRREZ CLAVEROL, Manuel; LUQUE CABAL, Carlos; PANDO GONZÁLEZ, Luis Alberto (2012). *Canteras históricas de Oviedo: Aportación al patrimonio arquitectónico*. Prólogo, Carmen Ruiz-Tilve; epílogo, Luis Valdeón. Oviedo: Hércules Astur Ediciones.
- GUTIÉRREZ CLAVEROL, Manuel; TORRES ALONSO, Miguel (1995). *Geología de Oviedo: descripción, recursos y aplicaciones*. Oviedo: Paraíso.
- GUTIÉRREZ GONZÁLEZ, José Avelino (2007). «La formación del territorio de Asturias en el período de la monarquía asturiana». En: ARIAS PÁRAMO, Lorenzo (coord.). *Enciclopedia del Prerrománico en Asturias*. Asturias. Aguilar de Campoo (Palencia): Fundación Santa María la Real, Centro de Estudios del Románico: vol. 1, 19-56.
- GUTIÉRREZ GONZÁLEZ, José Avelino (2013). «Oviedo y el territorio astur entre Mahoma y Carlomagno (siglos VI- IX). El poder del pasado en el origen del Reino de Asturias». En: *De Mahoma a Carlomagno: los primeros tiempos (siglos VII-IX): XXXIX Semana de Estudios Medievales, Estella, 17-20 de julio de 2012*. Pamplona: Gobierno de Navarra, Departamento de Cultura, Turismo y Relaciones Institucionales: 377-434.
- GUTIÉRREZ GONZÁLEZ, José Avelino; MUÑIZ LÓPEZ, Iván (2004). «Reflexiones sobre los centros de poder en el Asturorum Regnum. De las crónicas al paisaje». En: *Sulcum sevit: estudios en homenaje a Eloy Benito Ruano*. Oviedo: Facultad de Geografía e Historia, Universidad de Oviedo: vol. 1, 333-372.

H

- HÉLIAS-BARON, Marlène (2004). «Chronologie des quatre premières filles de Cîteaux: La-Ferté-sur-Grosne, Pontigny, Clairvaux et Morimond». *Hypothèses*, 7: 181-194. DOI 10.3917/hyp.031.0181.
- HEREDIA ALONSO, Cristina (2014). *Las traídas de aguas del Cantábrico Occidental en la Edad Moderna: Gonzalo de la Bárcena, fontanero del Rey y aportaciones de otros arquitectos y alfareros*. Oviedo: Universidad de Oviedo, Facultad de Geografía e Historia, Departamento de Historia del Arte. Tesis Doctoral dirigida por Yayoi Kawamura. Inédita.

- HERNANDO GARRIDO, José Luis (2016). «Los Franciscanos en los viejos reinos de Castilla y León: de la pobreza espontánea a la promoción nobiliaria». En: *Paz y Bien: las órdenes mendicantes en la Ribera del Duero*. Aranda de Duero: Ayuntamiento de Aranda de Duero: 157-195 (Biblioteca Estudio e Investigación; 31).
- HERRERA MENÉNDEZ, Julio (1992). «Laudas medievales en Asturias (siglos VIII al XII)». En: *III Congreso de Arqueología Medieval Española, Oviedo, 27 marzo-1 abril 1989: Actas*. Oviedo: Universidad de Oviedo, Vicerrectorado de Extensión Universitaria: vol. 2. Comunicaciones: 252-262.
- HEVIA ALONSO, J. (1990). «La virgen de Villar de Huergo». *Piloña*, 5: 17-18.
- HEVIA BALLINA, Agustín (1984). «Censo de edificios sacros y capellanías del Concejo de Villaviciosa». *Cubera*, 3: 2-7.
- HEVIA BALLINA, Agustín (1997). «Un inventario de documentos, que formaron parte del archivo del monasterio cisterciense de Santa María de Lapedo en Belmonte». *Studium Ovetense*, 25: 69-94.
- HEVIA BALLINA, Agustín (1998a). «De sollemni receptione Abbatum Generalium Ordinis Sancti Benedicti studiorum collegia vistantium: las visitas de los Abades Generales al Colegio de Filosofía del Monasterio de Santa María la Real de Obona». *Memoria Ecclesiae*, 13: 453-469.
- HEVIA BALLINA, Agustín (1998b). «Belmonte». En: *Monasterios cistercienses del Principado de Asturias*. Valdediós: Monasterio Cisterciense de Santa María de Valdediós: 47-66 (Armarium cisterciense; 3).
- HEVIA BALLINA, Agustín (1999). «La Tabla de Aniversarios y Sufragios de San Salvador de Celorio». En: *Corona Spicea: in memoriam de Cristóbal Rodríguez Alonso*, Oviedo: Universidad de Oviedo: 769-774 (Universidad de Oviedo. Homenajes; 3).
- HEVIA BALLINA, Agustín (2010). «Franciscanismo en Asturias». *La Nueva España*, Oviedo, 1 de febrero. Disponible en: <http://www.lne.es/nueva-quintana/2010/02/01/franciscanismo-asturias/864624.html> [Consultado: 28.03.2017]
- HEVIA BALLINA, Agustín (2016). «Las clarisas de Villaviciosa». *La Nueva España*, 8 de noviembre (Cartas de los lectores). Disponible en: <http://mas.lne.es/cartasdeloslectores/carta/25229/clarisas-villaviciosa.html> [Consultado: 28.03.2017]
- ## I
- IBÁÑEZ CALZADA, Covadonga; LORENZO ALVARGONZÁLEZ, Juan (2005). *Estudio numismático. Monasterio de Santa María de Raíces*. Piedrasblancas: Ayuntamiento de Castrillón. Informe inédito.
- IGLESIA de Santa María (Villamayor/Piloña) (1991). Planta: Miguel Cores. En: *Los Monumentos asturianos*. Oviedo: *La Voz de Asturias*, carpeta 3, ficha 139.
- IGLESIAS, Ramón (1970). «Iglesia parroquial de La Corte. Interesante hallazgo». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 71: 429-434.
- IZQUIERDO PERAILE, Isabel; GARCÍA ARNILLAS, Salvador (2011-2012). «El Museo Arqueológico de Asturias (Oviedo): identidad y memoria del patrimonio asturiano». *Museos.es*, 7-8: 264-279.
- ## J
- JANAUSCHEK, Leopoldus (1878). *Originum Cisterciensium*. Vindobonae: A. Hoelder. 2 vol.

- JIMÉNEZ-SÁNCHEZ, Montserrat (1995). *Contexto geológico y geomorfológico del monasterio de San Pedro de Villanueva, Cangas de Onís, Asturias*. Oviedo: [s.n.]. Informe inédito.
- JIMÉNEZ-SÁNCHEZ, Montserrat; MARTOS DE LA TORRE, Eva (2006). *Estudio geológico de la excavación arqueológica del Claustro del antiguo Monasterio de San Vicente de Oviedo*. Oviedo: [s.n.]. Informe inédito.
- JOVE HEVIA, Plácido (1967) «Una villa española hace cuarenta años». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 61:127-147
- JOVELLANOS, Gaspar Melchor de (1790). *Elogio de D. Ventura Rodríguez: leído a la Real Sociedad de Madrid por el socio D. Gaspar Melchor de Jove Llanos, en la Junta ordinaria del sábado 19 de enero de 1788*. Madrid: En la Imprenta de la Viuda de Ibarra.
- JOVELLANOS, Gaspar Melchor de (1953-56). *Diarios*. Oviedo: Instituto de Estudios Asturianos.
- JOVELLANOS, Gaspar Melchor de (1994). *Diario 1º: (Cuadernos I a V, hasta 30 de agosto de 1794)*. Edición crítica, introducción y notas de José Miguel Caso González; con la colaboración de Javier González Santos. Oviedo: Instituto Feijoo de Estudios del siglo XVIII de la Universidad de Oviedo; Gijón: Ayuntamiento (Autores españoles del siglo XVIII; 22-6) (Obras completas; 6).
- JOVELLANOS, Gaspar Melchor de (1999). *Diario 2º: Cuadernos V, conclusión, VI y VII (desde el 1 de setiembre de 1794 hasta el 18 de agosto de 1797)*. Edición crítica, prólogo y notas de María Teresa Caso Machicado y Javier González Santos. Oviedo: Instituto Feijoo de Estudios del siglo XVIII de la Universidad de Oviedo; Gijón: Ayuntamiento (Autores españoles del siglo XVIII; 22-7) (Obras completas; 7).
- JUAN GARCÍA, Natalia (2011). «Modo de vida y arquitectura: los monasterios benedictinos (el espíritu sigue a la forma, la forma sigue a la función)». *Argensola*, 121: 273-311.

K

- KAWAMURA, Yayoi (1994). «El arte, testimonio de la historia». En: *Real Monasterio de San Pelayo*. Oviedo: Real Monasterio de San Pelayo-Caja de Asturias: 89-111.
- KAWAMURA, Yayoi (2002). «El camarín de la Virgen y los retablos en el Convento de la Merced de Avilés». *Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos*, 159: 101-112.
- KAWAMURA, Yayoi (2005a). «Melchor de Velasco, tracista de la ampliación barroca del monasterio de San Vicente de Oviedo». *BSAA Arte*, 71: 193-213.
- KAWAMURA, Yayoi (2005b). «Proyecto de Melchor de Velasco para el monasterio de San Pelayo de Oviedo». *Liño*, 11: 93-102.
- KAWAMURA, Yayoi (2006a). *Arquitectura y poderes civiles, Oviedo 1600-1680*. Prólogo de Germán Ramallo Asensio. Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos (Colección de arte y arquitectura).
- KAWAMURA, Yayoi (2006b). «Traída de agua para el monasterio de Santa María de la Vega de Oviedo, proyecto del arquitecto Melchor de Velasco». *Liño*, 12: 89-97.
- KAWAMURA, Yayoi (2007). «Fábrica barroca del monasterio de Santa María de la Vega de Oviedo». *Liño*, 13: 33-55

L

- LAMPÉREZ Y ROMEA, Vicente (1903). «Nota sobre algunos monumentos de la arquitectura cristiana española». *Boletín de la Sociedad Española de Excursiones*, 11: 181-186.
- LAMPÉREZ Y ROMEA, Vicente (1930). *Historia de la arquitectura cristiana española en la Edad Media según el estudio de los elementos y los monumentos*. 2ª ed. Madrid: Espasa-Calpe.

- LEKAI, Louis J. (1987). *Los cistercienses. Ideales y realidad*. Barcelona: Herder.
- LERA MAÍLLO, José Carlos de; LÓPEZ VALLINA, José Ramón; LORENZO PINAR, Francisco J.; MORETAVELAYOS, Salustiano; GARCÍA DIEGO, Alberto (1998). *Colección diplomática del Imperial Monasterio de Nuestra Señora de Valparaíso (1143-1149)*. Zamora: Instituto de Estudios Zamoranos 'Florián de Ocampo'.
- LIGORIT, Rafael; GONZÁLEZ, Mariano (2012). *Licencia de obra para reforma de fachada y galería mirador en el Convento de Santa Clara (Villaviciosa)*. Oviedo: Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Principado de Asturias. Informe inédito.
- LILLO, Juan de (2016). «Algunas tertulias de Oviedo: desde «La Claraboya» a «Los Puritanos»». *La Balesquida*, 1: 291-304.
- LINAGE CONDE, Antonio (1973). *Los orígenes del monacato benedictino en la Península Ibérica*. León: Centro de Estudios e Investigación «San Isidoro». Volumen 2 (Fuentes y estudios de historia leonesa; 10).
- LINAGE CONDE, Antonio (1982). «El Císter y los cartujos se asientan en la Península». En: GARCÍA VILLOSLADA, Ricardo (dir.). *Historia de la Iglesia en España, II-1º. La Iglesia en la España de los siglos VIII al XIV*. Madrid: Editorial Católica: 352-376.
- LLANEZA GRANDA, Leticia (2011). *San Francisco de Oviedo. Proceso de reconversión urbana*. Máster de Rehabilitación Arquitectónica. Trabajo de Fin de Master 2010-2011. Universidad de La Coruña. Disponible en: http://www.coaa.es/key/inicio/san-francisco-de-oviedo--proceso-de-reconversion-urbana_1495_2_1885_0_1_in.html [Consultado: 30.10.2016].
- LLANO ROZA DE AMPUDIA, Aurelio de (1928). *Bellezas de Asturias: de Oriente a Occidente*. Oviedo: Diputación Provincial de Oviedo.
- LLANO ROZA DE AMPUDIA, Aurelio de (1977). *La revolución en Asturias, octubre 1934: pequeños anales de quince días*. 2ª ed. Oviedo: Instituto de Estudios Asturianos. Primera ed.: Oviedo, Talleres Tipográficos Altamirano, 1935.
- LONGO MARINA, José Antonio (2010). «Les terres ensin documentos son terres con historia: O cómo mandándonos de la toponimia somos quien a reconstruyir la biografía d'un pueblu». *Lletres Asturianas: Boletín Oficial de l'Academia de la Llingua Asturiana*, 102: 87-92.
- LÓPEZ ÁLVAREZ, Juaco (1994). *Las abejas, la miel y la cera en la sociedad tradicional asturiana*. Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos. 1991.
- LÓPEZ ÁLVAREZ, Juaco (2002). «La explotación del monte de Muniellos (Asturias), 1766-1973». *Ería*, 58: 273-286.
- LÓPEZ ÁLVAREZ, Juaco (2006). *Arte general de grangerías: (1711-1714)*. Fray Toribio de Santo Tomás y Pumarada; edición y estudio preliminar de Juaco López Álvarez; transcripción de María José Priesca Balbín y Jesús Suárez López. Salamanca: San Esteban; Gijón: Museo del Pueblo de Asturias. 2 v. (Monumenta histórica iberoamericana de la Orden de Predicadores; 27) (Escritos de la vida cotidiana; 1).
- LÓPEZ CALDERÓN, Carmen (2011). «Imágenes para la exaltación de la *Mater amoris et doloris*: las pinturas de la capilla de la Dolorosa en la iglesia de San Isidoro el Real (Oviedo) a través de los emblemas marianos de Antonio Ginther». *Liño*, 17: 65-79.
- LÓPEZ-FANJUL DE ARGÜELLES, Carlos (2008). *Águilas, lises y palmerines. Orígenes y evolución de la heráldica asturiana*. Gijón: Trea (Varia).
- LÓPEZ FERNÁNDEZ, Alberto; LEÓN SUÁREZ, Bernardo de; RAMOS LÓPEZ, Juan Eugenio (2007). *Las perlas naturales de la ría de Avilés*. Avilés: Autoridad Portuaria de Avilés.

- LÓPEZ DE GUEREÑO SANZ, María Teresa (2004). «Las dependencias extraclaustrales en los monasterios cistercienses y premonstratenses: espacios y funciones». En: GARCÍA DE CORTÁZAR, José Ángel (coord.). *Vida y muerte en el monasterio románico*. Aguilar de Campoo (Palencia): Fundación Santa María la Real, Centro de Estudios del Románico (C.E.R.): 85-110. XVII Seminario de Historia del Monacato en Aguilar de Campoo (Palencia), en agosto de 2003.
- LÓPEZ RODRÍGUEZ, José Ramón (2011). «Museos y desamortización en la España del siglo XIX». En: PAPÍ RODES, Concha; MORA, Gloria; AYARZAGÜENA, Mariano (ed.). *El patrimonio arqueológico en España en el siglo XIX: el impacto de las desamortizaciones*: II Jornadas internacionales de Historiografía arqueológica de la Sociedad española de Historia de la Arqueología y el Museo Arqueológico Nacional. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte: 163-179.
- LÓPEZ-VALDEMORO DE QUESADA, Juan Gualberto, Conde de las Navas (1893). ¡La Santina! (1). *La Opinión de Asturias*, Oviedo, 14 de julio de 1893: 1.
- LÓPEZ VILLAVERDE, María del Carmen (2016). «El convento de La Encarnación de Cangas del Narcea (fundación y tres siglos de historia)». *La Balesquida*, 3:125-150
- LORENTE, José (1853). *Historia contemporánea del clero español, correspondiente a 1851 y 1852*. Madrid: Imprenta de Manuel Minuesa. Vol. 1.
- LUIS, Carlos María de (1965). «San Martín de Escoto». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 55: 163-167, 6 h. de láminas.
- LUIS, Carlos María de (1979). «San Martín de Escoto». *La Nueva España*, Oviedo, 16 de septiembre de 1979: 39 (Por los rincones de Asturias).
- LUIS, Carlos María de (1979). «Santa María de Villamayor». *La Nueva España*, Oviedo, 28 de octubre de 1979: 28 (Por los rincones de Asturias).
- ## M
- MADOZ, Pascual (1848-1850). *Diccionario geográfico, estadístico de España y sus posesiones de ultramar*. Madrid: Imprenta del Diccionario, geográfico, estadístico, histórico de Pascual Madoz. 16 v.
- MADOZ, Pascual (1985). *Diccionario geográfico-estadístico-histórico: Asturias*. Valladolid: Ámbito. Edición facsímil de las entradas dedicadas a Asturias en el Diccionario Geográfico-Estadístico-Histórico de España, 1845-1850.
- MADRID ÁLVAREZ, Vidal de la (coord.) (1989). *El patrimonio artístico de Avilés*. Avilés: Casa Municipal de Cultura, (En/torno; 2).
- MADRID ÁLVAREZ, Vidal de la (1993a). «El Pórtico del Convento de Santo Domingo de Oviedo. Una propuesta Herreriana en el siglo XVIII». En: GÓMEZ MARTÍNEZ, Javier (coord.). *Juan de Herrera y su influencia, Actas del simposio: Camargo, 14-17 julio 1992*. Santander: Fundación obra pía Juan de Herrera; Universidad de Cantabria: 261-266.
- MADRID ÁLVAREZ, Vidal de la (1993b). «Los arquitectos Francisco Pruneda y Benito Álvarez Perera. La práctica académica en Asturias a finales del siglo XVIII (I)». *Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos*, 142: 345-404.
- MADRID ÁLVAREZ, Vidal de la (1994). «Los arquitectos Francisco Pruneda y Benito Álvarez Perera. La práctica académica en Asturias a finales del siglo XVIII (II)». *Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos*, 144: 435-454.
- MADRID ÁLVAREZ, Vidal de la (1995). *La arquitectura de la Ilustración en Asturias: Manuel Reguera 1731-1798*. Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos.

- MADRID ÁLVAREZ, Vidal de la (1997a). *Pedro Antonio Menéndez. Un arquitecto entre el barroco y la ilustración*. Avilés: Azucel.
- MADRID ÁLVAREZ, Vidal de la (1997b). «El proyecto del arquitecto Juan Antonio Cuervo para la construcción de la iglesia parroquial de San Andrés de Pravia». En: *Homenaje a Juan Uría Riu*. Oviedo: Universidad de Oviedo, Servicio de Publicaciones: vol. 2, 835-854.
- MADRID ÁLVAREZ, Vidal de la (1998a). *El arquitecto barroco Francisco de la Riva Ladrón de Guevara (1686-1741)*. Prólogo Germán Ramallo Asensio. Gijón: Trea (Varia).
- MADRID ÁLVAREZ, Vidal de la (1998b). «Aproximación al estudio de las reformas barrocas del Monasterio de San Vicente de Oviedo». *Nuestro Museo: Boletín anual del Museo Arqueológico de Asturias*, 2: 85-105.
- MADRID ÁLVAREZ, Vidal de la (2009). *El convento del Santísimo Sacramento y Purísima Concepción de Nuestra Señora de Agustinas Recoletas de Gijón (1668-1842)*. Gijón: Trea y Museo Casa Natal de Jovellanos (Varia).
- MADRID ÁLVAREZ, Vidal de la (2013). «El arquitecto Juan de Estrada y la persistencia del clasicismo en Asturias». *BSAA Arte*, 79: 93-116.
- MADRID ÁLVAREZ, Vidal de la (2018). *Los Menéndez Camina y la arquitectura barroca en Asturias*. Prólogo, Germán Ramallo Asensio. Gijón: Trea (Estudios históricos La Olmeda. Piedras angulares).
- MADRID ÁLVAREZ, Vidal de la; RAMALLO ASENSIO, Germán (1996). «Arquitectura barroca religiosa (II)». En: BARÓN THAIDIGSMANN, Javier (dir.). *El Arte en Asturias a través de sus obras*. Oviedo: Prensa Asturiana: 245-260.
- MANRIQUE, Angelus (1642-1659). *Cisterciensium seu verius ecclesiasticorum Annalium a condito Cistercio*, 4 Vols., Lugduni: Lugduni, Sumpt. Haered. G. Boissat, & Lavrent, Anisson. 4 vols.
- MANRIQUE GARCÍA, Pablo; LÓPEZ MARTÍNEZ, Belén (2012). *Informe técnico antropológico de los restos óseos humanos hallados en el Museo Arqueológico de Oviedo*. Oviedo, Universidad de Oviedo, Área de Antropología Física, Departamento de Organismos y Sistemas, Laboratorio de Antropología osteológica, dental y paleoantropológica. Informe inédito.
- MANZANARES RODRÍGUEZ-MIR, Joaquín (1952). «Fragmentos románicos del Monasterio de San Vicente de Oviedo». *Archivum: Revista de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo*, 1: 153-156 y lám. V.
- MANZANARES RODRÍGUEZ-MIR, Joaquín (1955). *La iglesia románica de San Pedro de Villanueva*. Oviedo: Tabularium Artis Asturiensis.
- MANZANARES RODRÍGUEZ-MIR, Joaquín (1959). «Itinerario monumental de Oviedo». *Archivum: Revista de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo*, 9: 249-360.
- MANZANARES RODRÍGUEZ-MIR, Joaquín (1989). «Restos románicos del monasterio benedictino de San Juan de Corias». En: AZCÁRATE, José María; LÓPEZ ACEVEDO, Felipe. *El monasterio de San Juan Bautista de Courias*. Cangas del Narcea: Centro de Apoyo y Recursos «El Reguerón».
- MANZANARES RODRÍGUEZ-MIR, Joaquín (1996). «Restos románicos del monasterio benedictino de San Juan de Courias (Cangas del Narcea)». En: *Crónica monumental asturiana: tabularium I*. Oviedo: Tabularium Artis Asturiensis (Tabularium artis asturiensis; 39).
- MANZANO LEDESMA, Fernando (2010). *Las respuestas Generales del Catastro de Ensenada en el Principado de Asturias. I Allande-Cabranes*. Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos (Fuentes y estudios de historia de Asturias; 40).
- MARCOS FERNÁNDEZ, María Elena (1989). «Aproximación al estudio del convento

- de Nuestra Señora de la Merced de Raíces (Castrillón) (1483-1700). Los foros agrarios», *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 129: 33-69.
- MARÍN VALDÉS, Fernando (1982). «Zona costera centro occidental: Cudillero, Muros del Nalón, Soto del Barco y Castrillón». *Liño*, 3: 273-301. Publicado también en: *Colección de arquitectura monumental asturiana*. Oviedo: Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Asturias, 1984.
- MARQUÉS, Arturo (1997). «La estela d'Argandenes (Piloña)». *Asturies: memoria encesa d'un país*, 3: 109.
- MARTÍNEZ, Elviro (1979). *Los documentos asturianos del Archivo Histórico Nacional*. Gijón: Biblioteca Asturiana, Colegio de la Inmaculada (Monumenta histórica asturiensia; 6).
- MARTÍNEZ, Elviro (1981). *El Monasterio de Celorio: discurso leído por el autor en el acto de su solemne recepción académica el día 6 de noviembre de 1980*. Contestación de José María Patac de las Traviesas. Oviedo: Instituto de Estudios Asturianos.
- MARTÍNEZ, Elviro (2007). «Los monasterios benedictinos asturianos en el siglo XVII». *Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos*, 170: 63-70.
- MARTÍNEZ, Marcos G. (1954). «El convento benedictino de Villanueva de Oscos». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 22: 279-293.
- MARTÍNEZ, Marcos G. (1983). «Pramaro y Grado». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 108: 137-168.
- MARTÍNEZ BUÉNAGA, Ignacio (1998). *La arquitectura cisterciense en Aragón 1150-1350*. Presentación, Gonzalo M. Borrás Gualis. Zaragoza: Institución Fernando el Católico (Publicación de la Institución Fernando el Católico; 1902).
- MARTÍNEZ DE AGUIRRE, Javier (1996). «Espiritualidad franciscana y arquitectura gótica: del recelo a la revitalización». En: IGLESIA DUARTE, José Ignacio de la; GARCÍA TURZA, Francisco Javier y GARCÍA DE CORTÁZAR Y RUIZ DE AGUIRRE, José Ángel (coord.). *VI Semana de Estudios Medievales: Nájera, 31 de julio al 4 de agosto de 1995*. Logroño: Instituto de Estudios Riojanos: 111-132.
- MARTINEZ DÍEZ, Gonzalo (1996). «Supresión de los conventos de religiosos en la provincia de Burgos (1820-1836)». *Boletín de la Institución Fernán González*, 75 (213-2): 461-489.
- MARTÍNEZ FAEDO, Leonardo (1992). «La Corte de Cangas». En: *III Congreso de Arqueología Medieval Española, Oviedo, 27 marzo-1 abril 1989*: Actas. Oviedo: Universidad de Oviedo, Vicerrectorado de Extensión Universitaria, vol. 2. Comunicaciones: 147-154.
- MARTÍNEZ FAEDO, Leonardo; DÍAZ GARCÍA, Fructuoso (1994). *Carta arqueológica de Nava*. Oviedo: Consejería de Cultura del Principado de Asturias. Informe inédito.
- MARTÍNEZ FAEDO, Leonardo; DÍAZ GARCÍA, Fructuoso (1995). «Carta Arqueológica de Nava». En: *Excavaciones Arqueológicas en Asturias 1991-1994*. Oviedo: Servicio de Publicaciones del Principado de Asturias: 232-235 (Excavaciones Arqueológicas en Asturias; 3).
- MARTÍNEZ FAEDO, Leonardo; DÍAZ GARCÍA, Fructuoso (1996). «Notas sobre los orígenes romanos de Fuensanta». *Ástura: nuevos cartafueyos de Asturias*, 10: 125-126.
- MARTÍNEZ FUENTESECA, Diego (2006). «Obona». En: *Enciclopedia del románico en Asturias*. Dirección: Miguel Ángel García Guinea, José María Pérez González; coordinación: María Soledad Álvarez Martínez. Aguilar de Campoo (Palencia): Fundación Santa María la Real, Centro de Estudios del Románico: vol. 1, 541-548.

- MARTÍNEZ GONZÁLEZ, Rafael (1999): «San Antolín en el arte palentino». *Publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses*, 70: 405-439.
- MARTÍNEZ HOMBRE, Eduardo (1966). *Notizias de un peregrino de Oviedo a Covadonga (1759)*. Madrid: Varicop.
- MARTÍNEZ HOMBRE, Eduardo (1969). «La dulce virgen de Villar de Huergo». *Piloña*, octubre 1969.
- MARTÍNEZ LORENZO, Luis (2001). «Una teja medieval de San Antolín. Notas sobre tejas medievales asturianas y ritos de fundación». *Bedoniana: anuario de San Antolín y Naves*, 3: 15-18.
- MARTÍNEZ MARTÍNEZ, Marcos G. (1955). «Un documento del siglo XII: referente al Monasterio de S. Pedro de Villanueva». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 25: 283-289.
- MARTÍNEZ MARTÍNEZ, Marcos G. (1977). *Monasterios medievales asturianos (siglos VIII-XII)*. Salinas (Asturias): Ayalga (Colección popular asturiana; 26).
- MARTÍNEZ MARTÍNEZ, Martín (1997-2003). *Cartulario de Santa María de Carracedo*. Ponferrada (León): Instituto de Estudios Bercianos. 2 vols., v. 1. 992-1274 v. 2. 1275-1500 [3]; addenda (1501-1638).
- MARTÍNEZ MONEDERO, Miguel (2008). *Las restauraciones arquitectónicas de Luis Menéndez Pidal: la confianza de un método*. Valladolid: Universidad de Valladolid (Arquitectura y urbanismo; 67).
- MARTÍNEZ MONEDERO, Miguel (2011). *Castilla y León y la 1ª Zona Monumental 81934-1975: La conservación monumental de Luis Menéndez-Pidal*. Valladolid: Junta de Castilla y León, Consejería de Cultura y Turismo.
- MARTÍNEZ VEGA, Andrés (1977). *El dominio del monasterio de Santa María de Villamayor*. Oviedo: Universidad de Oviedo, Facultad de Geografía e Historia. Memoria de Licenciatura, dirigida por Eloy Benito Ruano.
- MARTÍNEZ VEGA, Andrés (1987a). «Abadologio del monasterio de Santa María de la Vega de Oviedo (1196-1862)». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 122: 565-578.
- MARTÍNEZ VEGA, Andrés (1987b). «El concejo de Piloña en el siglo XVIII, según el catastro del Marqués de la Ensenada». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 124: 939-984.
- MARTÍNEZ VEGA, Andrés (1988). «Las parroquias de Piloña, según el «apeo» de Cepeda». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 127: 567-602.
- MARTÍNEZ VEGA, Andrés (1990). «Las manifestaciones artístico-culturales de la comunidad benedictina de la Vega». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 135: 473-488.
- MARTÍNEZ VEGA, Andrés (1991): *El monasterio de Santa María de La Vega*. Colección diplomática. Oviedo: Instituto de Estudios Asturianos (Fuentes y estudios de historia de Asturias; 1).
- MARTÍNEZ VEGA, Andrés (1993). «Nuestra Señora del Corriellu». En: *Orígenes: arte y cultura en Asturias: siglos VII-XV*. Oviedo: Consejería de Educación, Cultura, Deportes y Juventud: 339-340, 343, 345.
- MARTÍNEZ VEGA, Andrés (1994a). *El monasterio de Santa María de la Vega*. Historia y fuentes (siglos XII-XIX). Oviedo: Instituto de Estudios Asturianos (Fuentes y estudios de historia de Asturias; 5).
- MARTÍNEZ VEGA, Andrés (1994b). «El Camino de Santiago desde Caso a Piloña». *Stadium Ovetense*, 22: 443-463.
- MARTÍNEZ VEGA, Andrés (1995): «El fondo monástico de San Salvador de Celorio en el Archivo de San Pelayo de Oviedo». *Memoria Ecclesiae*, 6: 429-434.
- MARTÍNEZ VEGA, Andrés (1996). «Pergaminos referentes al monasterio de Santa María de Villamayor». *Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos*, 148: 299-326.

- MARTÍNEZ VEGA, Andrés (1997). *Santa María de Villamayor y San Martín de Soto: los monasterios medievales del valle del Piloña*. Presentación F. Javier Fernández Conde. Infiesto: Ayuntamiento de Piloña.
- MARTÍNEZ VEGA, Andrés (1998). «Un documento inédito de Santa María de Villamayor». *Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos*, 151: 243-246.
- MARTÍNEZ VEGA, Andrés (2007). *Piloña*. Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos (Asturias concejo a concejo; 9).
- MARTÍNEZ VEGA, Andrés (2009). «Clarisas de Villaviciosa: la huella del franciscanismo asturiano». *La Nueva España*, 14 de julio de 2009. Disponible en: <http://www.lne.es/centro/2009/07/14/clarisas-villaviciosa-huella-franciscanismo-asturiano/782008.html> [Consultado: 28.03.2017]
- MARTÍNEZ VEGA, Andrés (2010). «Voces silenciosas en Villaviciosa». *La Nueva España*, Oviedo, 26 de enero de 2010. Disponible en: <http://www.lne.es/centro/2008/07/08/voces-silenciosas-villaviciosa/654624.html> [Consultado: 28.03.2017]
- MARTÍNEZ VEGA, Andrés (2011). *Monasterios medievales de Asturias*. Oviedo: Cajastur.
- MARTÍNEZ VEGA, Andrés (2016). *Colección de documentos del convento de la Purísima Concepción de Villaviciosa*. Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos, 2016 (Fuentes y estudios de historia de Asturias; 51).
- MARTÍNEZ VEGA, Andrés; SOTO BOULLOSA, Juan Carlos (1993). «Los monasterios». En: *Orígenes: arte y cultura en Asturias: siglos VII-XV*. Oviedo: Consejería de Educación, Cultura, Deportes y Juventud: 329-345.
- MARTÍNEZ VILLA, Alberto (1991). «Excavaciones y trabajos arqueológicos». *Revista del Colegio de Aparejadores*, 1: 23-25.
- MARTÍNEZ VILLA, Alberto (1992). «La necrópolis medieval de la ermita de Santa Cruz (Cangas de Onís, Asturias)». En: *III Congreso de Arqueología Medieval Española, Oviedo, 27 marzo-1 abril 1989: Actas*. Oviedo: Universidad de Oviedo, Vicerrectorado de Extensión Universitaria, vol. 2. Comunicaciones: 155-160.
- MARTÍNEZ VILLA, Alberto; CABO, Carmen; REQUEJO PAGÉS, Otilia; DE LA MADRID, Juan Carlos (1988). *Informe preliminar de los trabajos arqueológicos de San Salvador de Cornellana (Salas)*. Estudio documental y bibliográfico. Oviedo: Consejería de Cultura del Principado de Asturias. Informe inédito.
- MARTÍNEZ VILLA, Alberto; CABO, Carmen; REQUEJO PAGÉS, Otilia (1989). *Excavaciones arqueológicas. Monasterio de San Salvador de Cornellana (Salas)*. Oviedo: Consejería de Cultura del Principado de Asturias. Informe inédito.
- MARTOS DE LA TORRE, Eva; JIMÉNEZ SÁNCHEZ, Montserrat (2005). *Estudio geológico del entorno del monasterio de Santa María de Raíces (Castrillón)*. Piedrasblancas: Ayuntamiento de Castrillón. Informe inédito.
- MARTOS DE LA TORRE, Eva; ALONSO, Francisco Javier; JIMÉNEZ-SÁNCHEZ, Montserrat; TORRES ALONSO, Miguel (2006). «El monasterio de Raíces (Castrillón, Asturias). Estudio Petrográfico de los materiales de construcción». *Geogaceta*, 40: 299-302.
- MATO DÍAZ, Ángel (2010). «La colonia escolar de San Antolín de Bedón (1912-1936)». *Bedoniana: anuario de San Antolín y Naves*, 12: 59-80.
- MATTOSO, José (1982). «A Introdução da Regra de S. Bento na Península Ibérica». En: *Religião e cultura na Idade Média portuguesa*. Lisboa: Impr. Nacional, Casa da Moeda: 73-90.

- MAYA CONDE, Manuel (dir.) (2009). *La Encarnación, mucho más que un colegio*. Llanes: El Oriente de Asturias.
- MELENDI TOYOS, Ángel (2013). *Historia de las iglesias y capillas del concejo de Piloña*. Ilustraciones, José Cuervo Viña; prólogo, Manuel García Velasco. Infiesto: Iglesia Parroquial de San Antonio de Padua.
- MELLADO, Francisco de Paula (1849). *Recuerdos de un viage por España: Primera y segunda parte. Castilla, León, Oviedo, Provincias Vascongadas, Asturias*. Madrid: Establecimiento tipográfico de Mellado.
- MENÉNDEZ, Jesús (2007). «Edición filológica de los documentos del sieglu XII del Monesteriu de Santa Mª de la Vega d'Uviéu, conservaos nel real Monesteriu de San Pelayo d'Uviéu». *Lletres Asturianas: Boletín Oficial de l'Academia de la Llingua Asturiana*, 96: 95-118.
- MENÉNDEZ, José F. (1922). «El monasterio de San Antolín de Bedón». *Arte español: Revista de la Sociedad de Amigos del Arte*, 6-3: 117-124.
- MENÉNDEZ GONZÁLEZ, Alfonso (1999). «El estamento eclesiástico en Asturias, 1591-1797». *Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos*, 153: 67-108.
- MENÉNDEZ GRANDA, Alfonso, CALLEJA FERNÁNDEZ, Santiago, SÁNCHEZ HIDALGO, Estefanía (2007). «Intervención arqueológica en el monasterio de Santa María la Real de Obona (Tineo)». En: *Excavaciones arqueológicas en Asturias: 1999-2002*. Oviedo: Consejería de Cultura, Comunicación Social y Turismo: 375-378 (Excavaciones Arqueológicas en Asturias; 5).
- MENÉNDEZ LOSADA, Aurelio (2010). *La villa de Tineo, un recorrido por su patrimonio histórico, artístico y cultural*. Tineo: Asociación Cultural Conde de Campomanes.
- MENÉNDEZ PIDAL, Luis (1954). *Los monumentos de Asturias su aprecio y restauración desde el pasado siglo*. Oviedo: Instituto de Estudios Asturianos.
- MENÉNDEZ PIDAL, Ramón (ed.) (1955). *Primera crónica general de España: que mandó componer Alfonso X el Sabio y se continuaba bajo Sancho IV en 1289*. Publicada por Ramón Menéndez Pidal; con la colaboración de Antonio G. Solalinde, Manuel Muñoz Cortés y José Gómez Pérez. 2ª ed. Madrid: Gredos y Universidad Complutense, Facultad de Filosofía y Letras, Seminario Menéndez Pidal. Vol II.
- MERINERO, María Jesús; BARRIENTOS, Gonzalo (1992). *Asturias según los asturianos del último setecientos (Respuestas al interrogatorio de Tomás López)*. Oviedo: Consejería de Educación, Cultura, Deportes y Juventud.
- MIGUEL HERNÁNDEZ, Fernando (1996). «Monasterios leoneses en la Edad Media: Palat de Rey y Carracedo». En GRAU, Luis (coord.). *ArqueoLeón: Historia de León a través de la arqueología*. León: Junta de Castilla y León y Diputación Provincial de León, 131-162.
- MIGUEL HERNÁNDEZ, Fernando (1989). «El sistema hidráulico en un monasterio cisterciense. Santa María de Carracedo (León)». En: *El Agua en zonas áridas: arqueología e historia: Actas del I Coloquio de Historia y Medio Físico, Almería, 14-15-16 de diciembre de 1989*. Almería: Instituto de Estudios Almerienses: vol. 2, 899-920.
- MIGUEL HERNÁNDEZ, Fernando (2008). «Los últimos latidos arquitectónicos del monasterio». En: LARRÉN IZQUIERDO, Hortensia (coord.). *Moreruela: Un monasterio en la historia del Císter*. Salamanca: Junta de Castilla y León: 335-361.
- MIGUEL HERNÁNDEZ, Fernando (2010). *El Monasterio de San Martín de Castañeda, Zamora: análisis de su pasado para el futuro*. Valladolid: Junta de Castilla y León, Consejería de Cultura y Turismo.
- MIGUEL HERNÁNDEZ, Fernando; LARRÉN IZQUIERDO, Hortensia (2010). *Los monasterios cistercienses en la provincia*

- de Zamora. Valladolid: Junta de Castilla y León.
- MIGUEL HERNÁNDEZ, Fernando; LARRÉN IZQUIERDO, Hortensia (2016). «Los claustros cistercienses y su transformación en los monasterios del antiguo reino de León a la luz de la arqueología». En: ROSSI VAIRO, Julia; RAMÔA MELO, Joana (coord.). *Actas del Encontro Internacional sobre Claustros no mundo mediterrânico (séculos X-XVIII)*, 1, Lisboa, 2013. Coimbra: Almedina: 349-362.
- MIGUEL HERNÁNDEZ, Fernando; MUÑOZ VILLAREJO, Fernando (2015). «La captación, distribución y uso del agua en los monasterios cistercienses del Reino de León. Aproximación a su estudio». En: GARCÍA DE CORTÁZAR, José Ángel; TEJA, Ramón (coord.). *El ritmo cotidiano de la vida en el monasterio medieval*. Aguilar de Campoo (Palencia): Fundación Santa María La Real, Centro de Estudios del Románico: 193-243.
- MIGUEL VIGIL, Ciriaco (1887). *Asturias monumental, epigráfica y diplomática. Datos para la historia de la provincia*. Oviedo: Imprenta del Hospicio Provincial, a cargo de Facundo Valdés, 1887. 2 v.; contiene: v. I. Texto; v. II. Láminas; reproducción facsímil: (1) Oviedo: Consejería de Educación, Cultura y Deportes, 1987 y (2) Valladolid: Maxtor, 2003.
- MIGUEL VIGIL, Ciriaco (1889). *Colección histórico-diplomática del Ayuntamiento de Oviedo*. Oviedo: Pardo, Gusano y Cía. Hay edición facsímil, con un prólogo de Juan Ignacio Ruiz de la Peña: Oviedo: Alvízorras Llibros, 1991 (Biblioteca asturiana; 8).
- MIGUÉLEZ, Fr. Manuel (1892). «Impresiones de un viaje por el oriente de Asturias». *La Ciudad de Dios*, 27: 508-515.
- MÍNGUEZ FERNÁNDEZ, José María (1980). *El dominio del monasterio de Sahagún en el siglo X: paisajes agrarios, producción y expansión económica*. Salamanca: Universidad de Salamanca.
- MIÑANO y BEDOYA, Sebastián (1826). *Diccionario Geográfico-Estadístico de España y Portugal*. Madrid: Imprenta de Pierart-Peralta, 1826-1828. 9 v.
- MIYARES FERNÁNDEZ, Alejandro; FERNÁNDEZ LÓPEZ, Amparo; FERNÁNDEZ SUÁREZ, Alberto (1989). «Relación de monumentos histórico-artísticos del concejo de Parres». En: MIYARES FERNÁNDEZ, Alejandro. *El libro de Parres: Arriondas*. Arriondas: Prodepa: 83-95.
- MOLINA, Nathalie (1999). *L'abbaye du Thoronet*. París: Éditions du patrimoine.
- MONASTERIOS DE ESPAÑA 2: Veruela. Rueda y Piedra. San Juan de la Peña. Santes Creus. y Poblet. El Paular. Guadalupe. Cartuja de Granada. Introducción de Ángel Castaño Félix. Madrid: Everest, 1984.
- MONROY FERNÁNDEZ, Pilar (2008). *Monasterio de Santa María de Villanueva de Oscos: estudio histórico-artístico: del siglo XII al siglo XXI*. Madrid: Bubok Publishing. Proyecto de Investigación, Universidad de Oviedo, Junio 2006.
- MORÁIS MORÁN, José Alberto (2013). «La imagen de la desaparecida ara de Obona (Asturias) en el contexto de la orfebrería románica astur-leonesa». *Codex Aquilarensis: Cuadernos de investigación del Monasterio Santa María la Real*, 29: 223-250.
- MORALES, Ambrosio de (1765). *Viage de Ambrosio de Morales por orden del rey D. Phelipe II a los reynos de León, y Galicia, y Principado de Asturias, para conocer las reliquias de santos, sepulcros reales, y libros manuscritos de las cathedrales y monasterios*. Dale a luz, con notas, con la vida del autor y con su retrato... Henrique Florez. En Madrid: por Antonio Marín. Reeditado en tres ocasiones: (1) Oviedo: Imp. y Lit. de Brid, Regadera y Comp^a, 1866 (Gran Biblioteca Histórica-Asturiana. Bajo la dirección de Matías Sangrador y Vítóres. Parte eclesiástica; 1); (2) Oviedo: Biblioteca

- Popular Asturiana, 1977; (3) Salamanca: Consejería de Cultura y Turismo, 2004.
- MORALES MATOS, Guillermo; FERNÁNDEZ GARCÍA, Felipe (2008). «La inserción de la Universidad de Oviedo en la trama urbana de las ciudades asturianas». *Boletín de la A.G.E.*, 48: 91-127.
- MORALES SARO, María Cruz (1978). «Datos sobre la construcción del monasterio de Corias (Cangas del Narcea)». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 93-94: 295-313.
- MORALES SARO, María Cruz (1980). «El desarrollo urbano de Oviedo y las demoliciones y derribos del patrimonio arquitectónico en el siglo XIX». *Liño*, 1: 85-98.
- MORALES SARO, María Cruz; CASARES, Emilio (1977). *El Románico en Asturias: (I. Zona Oriental)*. Salinas (Asturias): Ayalga (Colección popular asturiana; 32).
- MORALES SARO, María Cruz; CASARES, Emilio (1978). *El románico en Asturias: (II. Centro y occidente)*. Salinas (Asturias): Ayalga (Colección popular asturiana; 47).
- MORENO MARTÍN, Francisco José (2009). «La configuración arquitectónica del monasterio hispano entre la tardoantigüedad y el altomedievo. Balance historiográfico y nuevas perspectivas». *Anales de Historia del Arte*, volumen extraordinario: 199-217.
- MORENO MARTÍN, Francisco José (2011). *La arquitectura monástica hispana entre la tardoantigüedad y la alta edad media*. Oxford: Archaeopress (B.A.R. International Series; 2287).
- MORO BARREÑADA, José María (1976). «La desamortización de los bienes municipales en Asturias en la segunda mitad del siglo XIX». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 88: 627-679.
- MORO BARREÑADA, José María (1981). *La desamortización en Asturias en el siglo XIX*. Gijón: Silverio Cañada (Biblioteca Julio Somoza. Temas de Investigación Asturiana; 5).
- MORO BARREÑADA, José María (1982). «La propiedad territorial de los monasterios asturianos a la luz de la desamortización». En: *Semana del monacato cántabro-astur-leonés: XV centenario del nacimiento de San Benito*. Oviedo: Monasterio de San Pelayo: xxx-xxx.
- MUÑIZ ÁLVAREZ Juan R. (2014). *Memoria de documentación y recogida de muestras de revocos de la iglesia románica de San Miguel. Bárcena de Monasterio*. Tineo. Oviedo: Consejería de Educación y Cultura del Principado de Asturias. Informe inédito.
- MUÑIZ LÓPEZ, Iván (2006). «La formación de los territorios medievales en el oriente de Asturias (siglos VIII al XII)». *Territorio, Sociedad y Poder*, 1: 79-128.
- MUÑIZ LÓPEZ, Iván (2008). «Vida y muerte de Menendo Enalso, un caballero asturiano del siglo XII y su familia». *Territorio, Sociedad y Poder*, 3: 157-194.
- MUÑIZ LÓPEZ, Iván (2011). «Arqueología de la Arquitectura y Urbanismo de la ciudad de Oviedo entre la Edad Media y el siglo XVIII». *Arqueología de la Arquitectura*, 8: 179-217.
- MUÑIZ LÓPEZ, Iván; GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro (2009). «El monasterio de Santa María de Raíces (Castrillón). intervención arqueológica de 2005 y propuesta interpretativa». En: *Excavaciones Arqueológicas en Asturias 2003-2006*. Oviedo: Consejería de Educación, Cultura y Deporte: 243-254 (Excavaciones Arqueológicas en Asturias; 6).
- MUÑIZ LÓPEZ, Iván; GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro; GORDILLO GARCÍA, Félix (2002). *Proyecto de Actuación Arqueológica en Raíces Viejo. 1ª fase: Monasterio de Santa María*. Piedrasblancas: Ayuntamiento de Castrillón. Informe inédito.
- MURILLO, Eusebio; VALDÉS Y LÓPEZ, Felipe (1897). «Miranda. Belmonte». En: BELLMUNT Y TRAVER, Octavio;

CANELLA Y SECADES, Fermín. Asturias: Su historia y monumentos, bellezas y recuerdos, costumbres y tradiciones, el bable, asturianos ilustres, agricultura e industria, estadística. Gijón: Fototip. y Tip. O. Bellmunt: vol. 2, 157-175.

N

NANCLARES, Fernando (1983). «Ignacio Álvarez Castela». *Obradoiro*, 8: 45-51.

NAVAL, Francisco (1904). *Elementos de arqueología y bellas artes para uso de universidades y seminarios*. 2ª ed. Santo Domingo de la Calzada: Imprenta y Encuadernación de José Sáenz.

NAVARRO ALONSO, Ana María (1971). *El románico del grupo Villanueva-Sograndio*. Oviedo: Universidad de Oviedo. Tesis de licenciatura, inédita.

NAVARRO ALONSO, Ana María (1973-1974). «Santa María de Villamayor: (De «El románico del grupo Villanueva-Sograndio»)». *Valdediós*: 13-26. Publicación parcial de su Tesis de licenciatura, inédita: *El románico del grupo Villanueva-Sograndio*. Oviedo: Universidad de Oviedo, septiembre de 1971.

NAVASCUÉS PALACIO, Pedro (2000) *Monasterios en España: arquitectura y vida monástica*. Madrid: Lunwerg.

NIEMBRO, Carmen; JIMÉNEZ-SÁNCHEZ, Montserrat (2001). «Estudio de la geomorfología fluvial del entorno del monasterio de San Salvador de Cornellana (Salas)». En: ADÁN ÁLVAREZ, Gema E.; GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro; MUÑIZ LÓPEZ, Iván; FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA PÉREZ, José Antonio. *Actuaciones arqueológicas en el monasterio de San Salvador de Cornellana (Salas)*. Abril a Agosto de 2001. Oviedo: Consejería de Cultura y Turismo del Principado de Asturias. Informe inédito.

NIEMBRO, Carmen; JIMÉNEZ-SÁNCHEZ, Montserrat; ADÁN ÁLVAREZ, Gema E. (2007). «Geoarqueología en monasterios medievales: San Salvador de Cornellana (Asturias, Noroeste de España)». En: *XII Reunión Nacional del Cuaternario*. Madrid: Universidad Politécnica de Madrid, Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales: 117-118.

NUESTRA COMISIÓN DE MONUMENTOS Históricos y Artísticos tiene en qué ocuparse estos días. *Revista de Asturias*, 15 de octubre de 1880: 303-304 (Ecos y rumores). Nota publicada también en *La Raza Latina: revista política, científica y literaria*, Madrid, 15 de octubre de 1880. Sobre las iglesias de Santa Cristina de Lena y de Villamayor.

O

OLÁVARRI GOICOECHEA, Emilio (1970). *Memoria de las Excavaciones realizadas en la Plaza de la Corrada del Obispo y en el Tránsito de Santa Bárbara de la ciudad de Oviedo. Informe preliminar*. Oviedo: Ayuntamiento de Oviedo. Informe inédito.

OLAY RODRÍGUEZ, Ana (2012). *El monasterio de Santa María la Real de Obona (Tineo)*. Prólogo, Isabel Ruiz de la Peña González. Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos (Fuentes y estudios de historia de Asturias; 47).

OLIVER-COPÓNS, Eduardo de (1900): *Nuestras Fábricas*. Oviedo. Madrid: Publicaciones del «Memorial de Artillería».

OLIVER HURTADO, Manuel (1881). *Discursos leídos ante la Academia de Bellas Artes de San Fernando en la recepción pública del Sr. D. Manuel Oliver y Hurtado, el 13 de febrero de 1881*. Madrid: Imp. de Antonio Pérez Dubrull.

ORMAECHEVARRÍA, Ignacio. OFM (1973). «Evolución de estructuras en la

orden de santa Clara». *Selecciones de Franciscanismo*, 2 (5): 135-150. Disponible en: <http://www.franciscanos.org/historia/Omaechevarria-EvolucionEstructuraStaClara.htm> [Consultado: 20.02.2017]

P

PALACIO VALDÉS, Armando (1952). *La novela de un novelista*. En: *Obras Completas*. Madrid: Aguilar: vol. II, capítulo XI, especialmente, págs. 712-715).

PANDO, Luis; LUQUE CABAL, Carlos; GUTIÉRREZ CLAVEROL, Manuel; GARCÍA-RAMOS, J.C. (s/f): «Las antiguas canteras del entorno de Oviedo y su aportación en la construcción de monumentos». Disponible en: https://www.researchgate.net/profile/Luis_Pando2/publication/271524072_Las_antiguas_canteras_del_entorno_de_Oviedo_y_su_aportacion_en_la_construccion_de_monumentos_The_ancient_quarries_around_Oviedo_and_their_contribution_to_monument_construction/links/54cb77280cf2598f7116ef11.pdf [Consultado: 02.11.2016].

PANDO, Luis; LUQUE CABAL, Carlos; GUTIÉRREZ CLAVEROL, Manuel; GARCÍA-RAMOS, José Carlos (2012). «Las antiguas canteras del entorno de Oviedo y su aportación en la construcción de monumentos». *Geo-Temas*, 13: 1328-1331.

PANDO MACÍAS, Maximino (2006). «Cofino. Iglesia de San Miguel». En: *Enciclopedia del románico en Asturias*. Dirección: Miguel Ángel García Guinea, José María Pérez González; coordinación: María Soledad Álvarez Martínez. Aguilar de Campoo (Palencia): Fundación Santa María la Real, Centro de Estudios del Románico: vol. 1, 305-306.

PARDO CALVO, Fernando; GARCÍA TAPIA, Bernardo (2004). «Reforma y ampliación

del Museo Arqueológico de Asturias». *Museos.es*, 0: 118-131.

PAREDES NAVES, María Concepción (2004). «El archivo del monasterio de San Juan Bautista de Corias en el Archivo Histórica de Asturias». *Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos*, 164: 221-230.

PAREDES NAVES, María Concepción (2013). «El archivo de Santa María de Belmonte, especial referencia al tumbo nuevo». En: RODRÍGUEZ DE CASTRO, Ramón (coord.). *Pasión por Asturias: Estudios en homenaje a José Luis Pérez de Castro*. Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos: 823-839.

PASCUAL LÓPEZ, Silvia (2010). «Casos célebres de allanamiento domiciliario en la España del siglo XVIII». *Revista de Estudios Histórico-Jurídicos*, 32: 309-322.

PASTOR CRIADO, María Isabel (1987). *Arquitectura purista en Asturias*. Oviedo: Consejería de Educación, Cultura y Deportes.

PASTOR CRIADO, María Isabel (1991). «Las vías de introducción del purismo clasicista en Asturias y su proyección». En: *Jornadas Nacionales sobre el Renacimiento Español: celebradas 9-11 de marzo, 1990, Pamplona y Estella: organizadas por el Comité Español de Historia del Arte (CEHA)*. Pamplona: Institución Príncipe de Viana: 257-261 (Príncipe de Viana. Anejo; 10).

PASTOR CRIADO, María Isabel (1996). «Arquitectura de la segunda mitad del siglo XVI». En: BARÓN THAIDIGSMANN, Javier (dir.). *El Arte en Asturias a través de sus obras*. Oviedo: Prensa Asturiana: 187-194.

PATAC DE LAS TRAVIESAS, José María; MARTÍNEZ, Elviro (1991). *Historia del Colegio de San Matías de Oviedo*. 2ª. ed. corr. y aum. Gijón: Auseva (Monumenta histórica asturiensia; 1).

PATAC DE LAS TRAVIESAS, José María (1995). «Dos libros corales del antiguo

- Monasterio benedictino de San Antolín de Bedón (Llanes)». *Memoria Ecclesiae*, 5: 461-462.
- PAZ GONZÁLEZ, Daniel (1991). *El Monasterio de Santa María de Villanueva de Oscos: de la reforma a la exclaustación*. Oviedo: Universidad de Oviedo.
- PEDRAYES OBAYA, Juan José (1984). «Villaviciosa en 1753», *Cubera*, 1: 11-13
- PEDRAYES OBAYA, Juan José (1994). *Villaviciosa de Asturias. Análisis urbano*. Oviedo: Colegio Oficial de Arquitectos de Asturias.
- PEDREGAL GALGUERA, Vicente (1986). *Datos inéditos para la historia de Llanes*. Llanes: El Oriente de Asturias (Temas Llanes; 31).
- PÉREZ ÁLVAREZ, María José (1996). «Presencia y desarrollo del dominio monacal de las monjas bernardas de Avilés en el valle de Lacia». En: PANIAGUA PÉREZ, Jesús; BIFORCOS MARINAS, María Isabel (coord.). *Claustros leoneses olvidados: Aportaciones al monacato femenino*. León: Universidad de León: 125-133.
- PÉREZ LASTRA, José Antonio (1991). *Proyecto básico y de ejecución de restauración y adecuación para escuela taller del monasterio de Santa María de Obona*. Oviedo: Consejería de Cultura del Principado de Asturias. Informe inédito.
- PÉREZ LOSADA, J. (1923). «Emocionario del camino. El Escorial de Asturias». *ABC*, Madrid, 11 de agosto de 1923: 3-5.
- PÉREZ RODRÍGUEZ, Francisco (1935). *Rara y curiosa historia de un convento: Las clarisas de Villaviciosa de Asturias*. Oviedo: Imprenta La Económica.
- PRELOG, Jan (1981). *Die Chronik Alfons' III. Untersuchung und kritische Edition der vier Redaktionen*. Frankfurt-Bern-Cirencester: Peter Lang (Europäische Hochschulschriften. Reihe III: Geschichte und ihre Hilfswissenschaften; 134).
- PRIETO BANCES, Ramón (1976). «Apuntes para el estudio del señorío de Santa María de Belmonte en el siglo XVI». En: *Obra escrita*. Oviedo: Universidad de Oviedo: 45-115. Publicado anteriormente como: *Discurso leído en la solemne apertura del Curso Académica 1928-29 en la Universidad de Oviedo*. Oviedo: Universidad, 1928.
- PRIETO ENTRIALGO, Clara Elena (2004). *Colección diplomática del monesteriu de San Salvador de Corniana (1024-1499)*. Entamu, X. Ll. García Arias. Uviéu: Academia de la Llingua Asturiana, 2004 (Fontes de la llingua asturiana; 5).

Q

- QUADRADO, José María (1855). *Recuerdos y bellezas de España (...) obra destinada a dar a conocer sus monumentos y antigüedades en láminas dibujadas del natural por F. J. Parcerisa: Asturias y León*. Madrid: Imprenta de Repullés. Hay edición facsímil: Salinas: Ayalga, 1977.
- QUADRADO, José María (1885). *Asturias y León*. Clichés de Laurent; dibujos de Parcerisa, Pascó, Atenza y Gómez Soler. Barcelona: Daniel Cortezo y C^a (España: sus monumentos y artes, su naturaleza e historia).

R

- RADA Y DELGADO, Juan de Dios de la (1860). *Viaje de SS. MM. y AA. Por Castilla, León, Asturias y Galicia, verificado en el verano de 1858*. Madrid: Aguado.
- RAMALLO ASENSIO, Germán (1976). «Documentación y estudio de la obra realizada por Fray Pedro Martínez de Cardeña en el monasterio de San Pelayo de Oviedo». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 87: 183-204.

- RAMALLO ASENSIO, Germán (1979). «La plaza del Fontán. Núcleo del Oviedo moderno». *Revista de la Universidad Complutense*, 115: 373-388.
- RAMALLO ASENSIO, Germán (1981a). «El Renacimiento». En: *Enciclopedia Temática de Asturias. Arte Asturiano*, 1. Gijón: Silverio Cañada: vol. 4, 313-344.
- RAMALLO ASENSIO, Germán (1981b). «El Barroco», En: *Enciclopedia Temática de Asturias. Arte Asturiano*, 2. Gijón: Silverio Cañada: vol. 5, 13-87.
- RAMALLO ASENSIO, Germán (1981). «La zona suroccidental asturiana: Tineo, Cangas del Narcea, Allande, Ibias y Degaña». *Liño*, 2: 185-271. Publicado también en: *Colección de arquitectura monumental asturiana*. Oviedo: Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Asturias, 1984.
- RAMALLO ASENSIO, Germán (1982). «Los monasterios benedictinos como promotores de la evolución artística en Asturias». En: *Semana del monacato cántabro-astur-leonés: XV centenario del nacimiento de San Benito*. Oviedo: Monasterio de San Pelayo: 421-453.
- RAMALLO ASENSIO, Germán (1984). «El hipotético pórtico de San Pelayo». En: YARZA, Joaquín; ESPANYOL, Francesca (ed.). *Ve Congrés espanyol d'Història de l'Art: Barcelona, 29 d'octubre al 3 de novembre de 1984*. Barcelona: Generalitat de Catalunya: I, 249-251.
- RAMALLO ASENSIO, Germán (1986). «Aportaciones para el conocimiento de la persona y obras de Ignacio de Caxigal, arquitecto de la mitad del siglo XVII». *Liño*, 6: 7-32.
- RAMALLO ASENSIO, Germán (1989). «El retablo barroco en Asturias». *Imafronte*, 3-5: 259-304.
- RAMALLO ASENSIO, Germán (1994): «El arquitecto Melchor de Velasco antes de su llegada a Galicia». En: *Tiempo y espacio en el Arte. Homenaje al profesor Antonio Bonet Correa*, Madrid: Editorial Complutense: I, 501-524.
- RAMOS LÓPEZ, Juan Eugenio (2015). «Reconocimiento litológico de los restos arqueológicos del monasterio de Corias». *Boletín de Ciencias Naturales del Real Instituto de Estudios Asturianos*, 53: 95-118.
- RASILLA VIVES, Marco de la; GONZÁLEZ, Alfredo (2000). *Comisión de Antigüedades de la Real Academia de la Historia: Asturias, Galicia: catálogo e índices*. Madrid: Real Academia de la Historia, 2000. (Publicaciones del Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia. Comisión de Antigüedades. Catálogo e índices, IV.4; 5). La parte dedicada a Asturias fue editada aparte, con distinta cubierta: Madrid: Real Academia de la Historia, 2000.
- RATO MARTÍN, Héctor (2017). *El desarrollo urbano de dos villas costeras orientales asturianas desde 1850: Ribadesella y Llanes*. Oviedo: Universidad de Oviedo, Departamento de Geografía. Tesis doctoral, dirigida por Gaspar Fernández Cuesta.
- RATO MARTÍN, Héctor; FERNÁNDEZ CUESTA, Gaspar (2018). «El proyecto de reforma y ensanche de la villa de Llanes de 1905». *Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles*, 76: 414-429.
- REGLAMENTO (1887). *Reglamento adicional del Colegio de segunda enseñanza de la Purísima Concepción de Val-de-dios*. Oviedo: Imprenta de Vallina y Compañía.
- REQUEJO PAGÉS, Otilia (1998). *El reinado de los sentidos: Monasterio de San Pedro de Villanueva, Parador de Cangas de Onís*. Madrid: Paradores de Turismo de España.
- REQUEJO PAGÉS, Otilia (1999). «Intervenciones arqueológicas en el Monasterio de S. Pedro de Villanueva (Cangas de Onís, Asturias): ¿Primer asentamiento de la Monarquía asturiana?». En: HEVIA BLANCO, Jorge

- (coord.). *La intervención restauradora en la arquitectura asturiana: románico, gótico, renacimiento y barroco*. Oviedo: Universidad de Oviedo: 99-110 (Cursos de verano; 11).
- REQUEJO PAGÉS, Otilia (2000). *Memoria de las Excavaciones Arqueológicas en el Monasterio de San Pedro de Villanueva, 1997-1999*. Madrid: Ministerio de Economía, Secretaría General de Turismo, Turespaña. Informe inédito.
- REQUEJO PAGÉS, Otilia (2003-2004). «El registro arqueológico en el territorio de Cangas de Onís (Principado de Asturias): Producciones cerámicas tardías y altomedievales». *Espacio, Tiempo y Forma. Serie I, Prehistoria y Arqueología*, 16-17: 479-539.
- REQUEJO PAGÉS, Otilia (2007). «Antiguo puente sobre el Narcea en Casas del Puente (Cornellana, Salas, Asturias)». En: *Excavaciones Arqueológicas en Asturias 1999-2002*. Oviedo: Consejería de Cultura, Comunicación Social y Turismo: 329-333 (Excavaciones Arqueológicas en Asturias; 5).
- REQUEJO PAGÉS, Otilia (2012). *Memoria preliminar de las Excavaciones Arqueológicas realizadas en el antiguo Monasterio de San Vicente de Oviedo: 2002-2007*. Museo Arqueológico de Asturias. Oviedo: [s.n.]. Informe inédito.
- REQUEJO PAGÉS, Otilia (2014). *Arqueología y territorio en el sector central de Asturias. La Cuenca del río Nora entre el periodo tardorromano y la Antigüedad tardía (siglo IV-inicios del siglo VIII d. C.)*. Oviedo: Universidad de Oviedo. Tesis doctoral dirigida por José Avelino Gutiérrez González, Carmen Fernández Ochoa y Montserrat Jiménez-Sánchez. Inédita. Disponible en: <http://hdl.handle.net/10651/25574> [Consultado: 17.02.2018]
- REQUEJO PAGÉS, Otilia (2016). «Cerámica altomedieval en Asturias». En: VIGIL-ESCALERA GUIRADO, Alfonso; QUIRÓS CASTILLO, Juan Antonio (coord.). *La cerámica de la Alta Edad Media en el cuadrante noroeste de la Península Ibérica (siglos V-X): sistemas de producción, mecanismos de distribución y patrones de consumo*. Vitoria: Universidad del País Vasco: 113-137.
- REQUEJO PAGÉS, Otilia; GUTIÉRREZ GONZÁLEZ, José Avelino (2008). «El asentamiento altomedieval de la vega de Corao (Cangas de Onís, Asturias, España)». En: QUIRÓS CASTILLO, Juan Antonio (ed.). *The archaeology of early medieval villages in Europe*. Bilbao: Universidad del País Vasco, Servicio editorial, 2009: 167-179 (Documentos de Arqueología e Historia. Universidad del País Vasco; 1). Actas del Congreso internacional celebrado en Vitoria-Gasteiz el 20-21 de noviembre de 2008.
- REQUEJO PAGÉS, Otilia; JIMÉNEZ SÁNCHEZ, Montserrat (2003). «Investigaciones geoarqueológicas en monasterios medievales: el ejemplo de San Pedro de Villanueva (Asturias)». En: FLOR, Germán (ed.). *Actas de la XI Reunión Nacional de Cuaternario: [celebrada en Oviedo, del 2 al 4 de julio de 2003]*. Oviedo: Consejería de Cultura [etc.]: 287-292.
- REQUEJO PAGÉS, Otilia; JIMÉNEZ, Montserrat (2012). *Proyecto de Actualización geoarqueológica del conjunto histórico de la ciudad de Oviedo: 2007-2010*. Oviedo: Universidad de Oviedo y Consejería de Cultura del Principado de Asturias. Informe inédito.
- REQUEJO PAGÉS, Otilia; MARTÍNEZ VILLA, Alberto; JIMÉNEZ-SÁNCHEZ, Montserrat (1992). «Excavaciones arqueológicas en el conjunto monumental de Valdediós (Villaviciosa)». En: *Excavaciones arqueológicas en Asturias 1987-90*. Oviedo: Consejería de Educación, Cultura, Deportes y Juventud: 179-188 (Excavaciones Arqueológicas en Asturias; 2).
- REVILLA GARCÍA, Fidel (1997). «El franciscanismo en la Castilla del siglo XIII. Una aproximación bibliográfica».

- Anuario de Estudios Medievales, 27 (1): 281-313.
- RÍOS GONZÁLEZ, Sergio (2002). «Excavaciones arqueológicas en la iglesia de San Antolín de Bedón». *Bedoniana: anuario de San Antolín y Naves*, 4: 9-16.
- RÍOS GONZÁLEZ, Sergio (2009a). «Excavaciones arqueológicas en Santa María de Villaverde (Cangas de Onís). 2002-2003». En: *Excavaciones Arqueológicas en Asturias 2003-2006*. Oviedo: Consejería de Cultura y Turismo: 193-200 (Excavaciones Arqueológicas en Asturias; 6).
- RÍOS GONZÁLEZ, Sergio (2009b). «Excavaciones arqueológicas en la iglesia de Santa Eulalia de Abamia (Cangas de Onís). 2005-2006». En: *Excavaciones Arqueológicas en Asturias 2003-2006*. Oviedo: Consejería de Cultura y Turismo: 201-208 (Excavaciones Arqueológicas en Asturias; 6).
- RÍOS GONZÁLEZ, Sergio (2013). «Excavación arqueológica en la iglesia del antiguo convento de los PP. Franciscanos de Avilés (actual parroquial de San Nicolás de Bari). Síntesis de los resultados». En: *Excavaciones arqueológicas en Asturias (2007-2012)*. Oviedo: Consejería de Educación y Cultura: 465-468 (Excavaciones Arqueológicas en Asturias; 7).
- RÍOS GONZÁLEZ, Sergio (2014a). «El foso para fundir campanas de la antigua iglesia de los PP. Franciscanos de Avilés (actual parroquial de San Nicolás de Bari)». *Nailos: estudios interdisciplinarios de arqueología*, 1: 210-223.
- RÍOS GONZÁLEZ, Sergio (2014b). *Actuación arqueológica relacionada con el proyecto arquitectónico para la conservación de la iglesia románica de San Miguel de Bárcena de Monasterio, Tineo*. Oviedo: Consejería de Educación y Cultura del Principado de Asturias. Informe inédito.
- RISCO, Manuel (1793). *España Sagrada*, Tomo XXXVIII. Capítulo II. En Madrid: En la Oficina de Don Blas Román. Hay edición facsímil: España sagrada: Asturias. Gijón: Mases, 1986.
- RÍU RÍU, Manuel (1989). «Poncio de Tabernoles, Obispo de Oviedo». *Espacio, tiempo y forma. Serie III, Historia medieval*, 1: 425-436.
- RIVERO CUETO, Senén (2012). «La Villaviciosa de Joaquín García Caveda». *Porfolio de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno*. Disponible en: <http://fundacioncardin.es/bibliotecamaliaya> [Consultado: 05.05.2017]
- RIVERO SOLARES, Ramón (1965). «Antiguallas villaviciosinas». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 56: 69-80.
- RODRÍGUEZ ÁLVAREZ, Ramón (1993). *La Biblioteca de la Universidad de Oviedo: 1765-1934*. Oviedo: Universidad de Oviedo.
- RODRÍGUEZ BALBÍN, Herminia (1977). *De un monte despoblado a un fuero real, 700 a 1145: estudio sobre los primeros siglos del desarrollo urbano de Oviedo*. Oviedo: Universidad de Oviedo.
- RODRÍGUEZ GARCÍA, Vicente (1986). *El fiscal de Real Hacienda en Nueva España (Don Ramón de Posada y Soto, 1781-1793)*. Oviedo: Universidad de Oviedo.
- RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, Carmen (1999). «Las relaciones Iglesia-Estado en España durante los siglos XVIII y XIX». *Investigaciones históricas: época moderna y contemporánea*, 19: 197-218.
- RODRÍGUEZ MUÑOZ, Javier (2000). «Oviedo». En: *Diccionario geográfico de Asturias: ciudades, villas y pueblos*. Oviedo: Prensa Asturiana: 661-668.
- RODRÍGUEZ NÚÑEZ, Clara (1996). «El conventualismo femenino: las Clarisas». En IGLESIA DUARTE, J.I. de la; GARCÍA TURZA, F.J. y GARCÍA de CORTÁZAR, J. Á. *VI Semana de Estudios Medievales: Nájera, 31 de julio al 4 de agosto de 1995*. Nájera: Instituto de Estudios Riojanos: 87-100.

- RODRÍGUEZ OTERO, Vicente; CAMINO MAYOR, Jorge; PURAS HIGUERAS, José María (1989). «Excavaciones en el monasterio de Santa María la Real de Obona. Tineo. Asturias». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 131: 537-568.
- RODRÍGUEZ VÁZQUEZ, Ángela (2003): *Informe de la excavación arqueológica en la plazuela del granero del monasterio de Cornellana*. Oviedo: Consejería de Cultura del Principado de Asturias. Informe inédito.
- RODRÍGUEZ VEGA, Sabina (1989). «El Avilés barroco». En: MADRID ÁLVAREZ, Vidal de la (coord.). *El Patrimonio artístico de Avilés*. Avilés: Casa Municipal de Cultura: 47-75.
- ROSEMBACH, Joan (1528). *Constituciones de los mo[n]jes y monasterios de la congregacion de Sanct Benito de Valladolid*. Barcelona: por maestre Joan Rosembach. Disponible en: <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/28988> [Consulta: 10.04.2019]
- ROZA Y CABAL, José de la (1886). *Lecciones elementales de arqueología cristiana*. Oviedo: Imp. Católica, Carlos Uría Valdés, 1886, 265 p., XVIII p. Segunda edición: notablemente corregida y aumentada y terminada bajo la dirección de Benigno Rodríguez: Oviedo, Imp. La Cruz, 1895; tercera edición corregida y aumentada y terminada bajo la dirección del M.I. Sr. D. Benigno Rodríguez. Madrid: Imp. del Asilo de Huérfanos de S.C. de Jesús, 1899.
- RUBÍN DE CELIS, Cayetano (2001). *Memorias y recuerdos*. Prólogo, Antonio Celorio Méndez-Trelles. Llanes: El Oriente de Asturias (Temas de Llanes; 99).
- RÜFFER, Jens (1998). *Orbis cisterciensis. Zur Geschichte der monastischen ästhetischen Kultur im 12. Jahrhundert*. Berlín: Lukas Verlag (Studien zur Geschichte, Kunst und Kultur der Zisterzienser; 6).
- RUIZ DE LA PEÑA GONZÁLEZ, Isabel (1999). «La pila bautismal de San Antolín de Bedón». *Bedoniana: anuario de San Antolín y Naves*, 1: 27-28.
- RUIZ DE LA PEÑA GONZÁLEZ, Isabel (2001). «Iglesia de Santa María, Villamayor (Piloña)». En: *Enciclopedia Temática de Asturias: Patrimonio asturiano, artístico y natural II*. Gijón: Silverio Cañada: vol. 13, 229-232.
- RUIZ DE LA PEÑA GONZÁLEZ, Isabel (2001). «Iglesia de San Martín, Llames de Parres (Parres)». En: *Enciclopedia Temática de Asturias: Patrimonio asturiano, artístico y natural II*. Gijón: Silverio Cañada: vol. 13, 234-235.
- RUIZ DE LA PEÑA GONZÁLEZ, Isabel (2002). *La arquitectura religiosa medieval en el espacio oriental de Asturias (siglos XII-XVI)*. Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos (Arte y arquitectura; 8).
- RUIZ DE LA PEÑA GONZÁLEZ, Isabel (2003). «Un tema iconográfico en torno al 1200 la dama y el caballero». En: *Fernando III y su tiempo (1201-1252): VIII Congreso de Estudios Medievales, [celebrado en León del 1 al 14 de octubre de 2001]*. Ávila: Fundación Sánchez-Albornoz: 435-468.
- RUIZ DE LA PEÑA GONZÁLEZ, Isabel (2006). «Celorio». En: *Enciclopedia del románico en Asturias*. Dirección: Miguel Ángel García Guinea, José María Pérez González; coordinación: María Soledad Álvarez Martínez. Aguilar de Campoo (Palencia): Fundación Santa María la Real, Centro de Estudios del Románico: vol. 1, 281-286.
- RUIZ DE LA PEÑA GONZÁLEZ, Isabel (2007). «El ara desaparecida del monasterio de Obona (Tineo, Asturias)». En: *El monacato en los reinos de León y Castilla (siglos VII-XIII): X Congreso de Estudios Medievales 2005*. Ávila: Fundación Sánchez Albornoz: 531-546.
- RUIZ DE LA PEÑA GONZÁLEZ, Isabel (2008). «El monasterio de San Antolín de Bedón». *Bedoniana: anuario de San Antolín y Naves*, 10: 9-21.
- RUIZ DE LA PEÑA SOLAR, Juan Ignacio (1975). «Las abadías de la diócesis de Oviedo según una relación de 1385». *Valdedios*, 17: 33-45.

- RUIZ DE LA PEÑA SOLAR, Juan Ignacio (1977). *Historia de Asturias: Baja Edad Media*. Salinas (Asturias): Ayalga (Historia de Asturias; 5).
- RUIZ DE LA PEÑA SOLAR, Juan Ignacio (1981). *Las polas asturianas en la Edad Media: estudio y diplomatario*. Oviedo: Universidad de Oviedo, Departamento de Historia Medieval (Publicaciones del Departamento de Historia Medieval; 7).
- RUIZ DE LA PEÑA SOLAR, Juan Ignacio (1989). *El espacio oriental de Asturias en la Edad Media*. Llanes: El Oriente de Asturias (Temas Llanes; 46). Vol. I: Documentos (primera serie).
- RUIZ DE LA PEÑA SOLAR, Juan Ignacio (1992). «Documentos medievales del desaparecido archivo del monasterio de San Salvador de Celorio». *Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos*, 140: 437-452.
- RUIZ DE LA PEÑA SOLAR, Juan Ignacio (1993a). «El capítulo inicial de la historia del monasterio de Santa María de Valdediós». En: *Valdediós*. Oviedo: Arzobispado de Oviedo: 59-75.
- RUIZ DE LA PEÑA SOLAR, Juan Ignacio (1993b). «Cuaderno de la pesquisa de las heredades realengas del concejo de Oviedo en el alfoz de Nora a Nora (1289-1317)». *Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos*, 142: 584-614.
- RUIZ DE LA PEÑA SOLAR, Juan Ignacio (1995). *La monarquía asturiana (718-910)*. León: Centro de Estudios e Investigación San Isidoro (El Reino de León en la alta Edad Media; 3. La monarquía astur-leonesa: de Pelayo a Alfonso VI, 718-1109).
- RUIZ DE LA PEÑA SOLAR, Juan Ignacio (coord.) (1995). *Oviedo*. Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos (Asturias concejo a concejo; 5).
- RUIZ DE LA PEÑA SOLAR, Juan Ignacio (1999). «El capítulo medieval de la historia del monasterio benedictino de San Antolín de Bedón». *Bedoniana: anuario de San Antolín y Naves*, 1: 9-14.
- RUIZ DE LA PEÑA SOLAR, Juan Ignacio (2009). «El monasterio de San Antolín de Bedón en la Edad Media». En: VAL VALDIVIESO, M^a Isabel del; MARTÍNEZ SOPENA, Pascual (dirs.). *Castilla y el mundo feudal: homenaje al profesor Julio Valdeón*. Valladolid: Junta de Castilla y León, Consejería de Cultura y Turismo y Universidad de Valladolid: vol. 1, 289-301.
- RUIZ DE LA PEÑA SOLAR, Juan Ignacio; CALLEJA PUERTA, Miguel (2012). «La fundación del monasterio cisterciense de Santa María de Valdediós». En: *Mundos medievales. Espacios, sociedades y poder. Homenaje al Prof. José Ángel García de Cortázar y Ruiz de Aguirre*. Santander: Universidad de Cantabria: vol. 1, 859-871.
- RUIZ DE LA PEÑA SOLAR, Juan Ignacio; MARIÑO, Aurora (1995). «Aportación al conocimiento de la documentación medieval del desaparecido Archivo del Monasterio de Santa María de Obona». *Memoria Ecclesiae*, 6: 445-460.
- RUIZ MALDONADO, Margarita (1987). «Seis relieves románicos de la dama y el caballero». *Goya*, 196: 204-207.

S

- SAAVEDRA, Pegerto (1982). «Un aspecto de la economía monástica: la producción de hierro. El ejemplo del monasterio de Villanueva de Oscos». En: *Semana del monacato cántabro-astur-leonés: XV centenario del nacimiento de San Benito*. Oviedo: Monasterio de San Pelayo: 531-554.
- SAINT-SAUD, AYMARD DE, Comte de (1895). «D'Oviédo a Santander». *Annuaire du Club Alpin Français*, 21: 221-241.
- SALAZAR ACHA, Jaime de (1985). «Una familia de la Alta Edad Media: los Velas y su realidad histórica». *Estudios Genealógicos y Heráldicos*, 1: 19-64.

- SÁNCHEZ BADIOLA, Juan José (2002). *La configuración de un sistema de poblamiento y organización del espacio: el territorio de León (siglos IX-XI)*. León: Universidad de León y Fundación Montealeón.
- SÁNCHEZ CANDEIRA, Alfonso (1952). «El obispado de Oviedo entre 976 y 1035». Estudios dedicados a D. Ramón Menéndez Pidal. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas: vol. 3, 607-626.
- SANDÍN, Primitivo (1935). *La Venerable Madre María de Santo Tomé: reseña histórica, dones y hechos prodigiosos de la V. Santo Tomé, agustina recoleta y fundadora de los conventos de Llanes y de Gijón*. El Escorial: Monasterio de El Escorial, Tipografía Agustiniiana, 1935.
- SANDOVAL, Prudencio de (1615). *Historias de Idacio Obispo, que escribió poco antes que España se perdiese, de Isidoro Obispo de Badajoz... de Sebastiano Obispo de Salamanca... de Sampino Obispo de Astorga... de Pelagio Obispo de Oviedo....* En Pamplona: por Nicolas de Assiayn.
- SANZ FUENTES, María Josefa (1991). «Documentos del monasterio de Belmonte (1231-1263). Catálogo». *Asturiensia Medievalia*, 6: 177-203.
- SANZ FUENTES, María Josefa (1992). «Propiedades del Monasterio de Santa María de Vilanova d'Oscos en Galicia: el Hospital de la Santa Trinidad de A Proba de Burón (1382-1398)». En: *Actas del Congreso Internacional sobre San Bernardo e o Cister en Galicia e Portugal: 1991. Orense-Oseia*. Ourense: Diputación Provincial: vol. II, 723-732.
- SANZ FUENTES, María Josefa (1993). «El archivo del monasterio de Santa María de Valdediós». En: *Valdediós*. Oviedo: Arzobispado de Oviedo: 77-90.
- SANZ FUENTES, María Josefa (1994-1995). «Documentos del monasterio de San Pedro de Villanueva (siglos XII-XIII)». *Estudis castellonencs*, 6: 1333-1342.
- SANZ FUENTES, María Josefa (1996a). «Dos documentos de D. Rodrigo Álvarez de Asturias: estudio diplomático y edición». *Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos*, 148: 269-284.
- SANZ FUENTES, María Josefa (1996b). «Documentación medieval del monasterio de Santa María de Obona en el Archivo Histórico Diocesano de Oviedo». *Asturiensia Medievalia*, 8: 291-339.
- SANZ FUENTES, María Josefa (2002). «Documentos medievales del monasterio de Santa María de Obona en la Chancillería de Valladolid». *Revista de Filología Asturiana*, 2: 155-191.
- SANZ FUENTES, María Josefa (2003-2004). «Dos nuevos documentos del Monasterio de San Pedro de Villanueva (siglos XIV-XV)». *Acta historica et archaeologica mediaevalia*, 25: 767-775.
- SANZ FUENTES, María Josefa (2007). «El «Libro de Aniversarios de Corias»: Memoria viva de un monasterio benedictino asturiano». En: MARTÍNEZ LÓPEZ, Encarnación; MERINO FLECHA, Eva; CORDERO MARTÍNEZ, Mercedes (coord.). *Los archivos como fuentes de información: escritura y documentos*. Valladolid: Archivo General de Castilla y León: 477-511.
- SANZ FUENTES, María Josefa; BURÍA FERNÁNDEZ, María José (2002). «El arquitecto Melchor de Velasco y el claustro del monasterio de Obona». *De Arte*, 1: 81-88.
- SANZ FUENTES, María Josefa; CALLEJA PUERTA, Miguel (2005). *Litteris Confirmentur: Lo escrito en Asturias en la Edad Media*. Oviedo: Cajastur.
- SANZ FUENTES, María Josefa; RUIZ DE LA PEÑA SOLAR, Juan Ignacio (1991). *Colección diplomática del Monasterio de San Vicente de Oviedo: (siglos XIII-XIV): t.I.1: 1201-1230*. Oviedo: los autores.
- SARO ROJAS, José (1894). «Llanes». En: BELLMUNT Y TRAVER, Octavio;

- CANELLA Y SECADES, Fermín: Asturias: Su historia y monumentos, bellezas y recuerdos, costumbres y tradiciones, el bable, asturianos ilustres, agricultura e industria, estadística. Gijón: Fototip. y Tip. O. Bellmunt: vol. 1, 281-298. Publicado también como: *Llanes: monografía de este concejo*. Escrita para la obra Asturias por José Saro y Rojas. Llanes: Establecimiento Tip. El Progreso, 1898.
- SAZ, Juan del (1955). *Manuscrito de San Pedro de Villanueva*. Introducción José Manuel González y Joaquín Manzanares; transcripción, Marcos G. Martínez. Oviedo: Instituto de Estudios Asturianos.
- SELGAS, Fortunato de (1880). «De Avilés a Cudillero. Aportes de un viaje histórico y arqueológico». *Revista de Asturias*, año IV, 15 de diciembre, 23: 363-364.
- SELGAS, Fortunato de (1907): «Monumentos de Avilés. Iglesia de San Francisco». *Boletín de la Sociedad Española de Excursiones*, 15-16: 17-22.
- SELGAS ALBUERNE, Fortunato de (1908). *Monumentos ovetenses del siglo IX*. Madrid: Nueva Imp. de San Francisco de Sales. Artículos publicados en el Boletín de la Sociedad Española de Excursiones. Hay edición facsímil: Gijón: Silverio Cañada, 1991.
- SENA GABRIEL Y GALÁN, José Luis (2004). «Los programas constructivos de los monasterios benedictinos en el Camino de Santiago: arquitectura y ornamentación». En: GARCÍA DE CORTAZAR, José Ángel; TEJA, Ramón (coord.). *Monasterios y peregrinaciones en la España medieval: actas del XVIII Seminario sobre Historia del Monacato*. Aguilar de Campoo (Palencia): Fundación Santa María la Real: 100-127. XVIII Seminario de Historia sobre el Monacato celebrado en el Monasterio de Santa María la Real de Aguilar de Campoo en el mes de agosto de 2004.
- SENA GABRIEL Y GALÁN, José Luis (2009). «El monasterio de Silos y la secuencia temporal de una singular arquitectura ornamentada». En: HUERTA HUERTA, PEDRO Luis (coord.). *Siete maravillas del románico español*. Aguilar de Campoo (Palencia): Fundación Santa María la Real : 193-225. X Curso de Iniciación al Románico, celebrado en Aguilar de Campoo en los meses de abril y agosto de 2009.
- SERRANO, Luciano (1929). *Cartulario de San Vicente de Oviedo: (781-1200)*. Madrid: Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas, Centro de Estudios Históricos.
- SIERRA PIEDRA, Gerardo (1999). *Inventario arqueológico del concejo de Cangas del Narcea*. Oviedo: Consejería de Cultura y Turismo del Principado de Asturias. Informe inédito.
- SIERRA PIEDRA, Gerardo; DÍAZ NOSTY, Bernardino (1995). «Seguimiento arqueológico en el monasterio de San Miguel de Bárcena (Tineo)». En: *Excavaciones arqueológicas en Asturias 1991-94*. Oviedo: Consejería de Cultura: 302 (Excavaciones Arqueológicas en Asturias; 3).
- SITGES Y GRIFOLL, Juan Blas (1913). *El monasterio de religiosas benedictinas de San Pelayo el Real de Oviedo*. Madrid: Est. tip. «Sucesores de Rivadeneyra».
- SOLANO FERNÁNDEZ-SORDO, Álvaro (2016): «Monasterios y núcleos urbanos en la Asturias medieval. Conflicto, acuerdo, convivencia y simbiosis». En: CAVERO DOMÍNGUEZ, Gregoria (coord.). *Civitas bendita: encrucijada de las relaciones sociales y de poder en la ciudad medieval*. León: Universidad de León: 181-225
- SOLÍS SANTOS, Miguel (2010). *Sabugo: el barrio marinero de Avilés durante el Antiguo Régimen*. Oviedo: Consejería de Cultura y Turismo y KRK.
- SOTO BOULLOSA, Juan Carlos (1983). «Concejo de Parres». En: ÁLVAREZ MARTÍNEZ, María Soledad; GIL LÓPEZ, Juana. «Zona sur oriental: Peñamellera

- Baja, Peñamellera Alta, Cabrales, Onís, Cangas de Onís, Amieva, Ponga, Parres». *Liño*, 4: 859-861, 875-877. Publicado también en: *Colección de arquitectura monumental asturiana*. Oviedo: Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Asturias, 1984.
- STREET, George Edmund (1914). *Some account of Gothic Architecture in Spain*. London: J. M. Dent and Sons, vol. 2.
- SUÁREZ GONZÁLEZ, Ana (2001). *Los libros de coro de Valdediós*. Prólogo, Jorge Gibert Tarruell. Valdediós: Monasterio Cisterciense de Santa María de Valdediós (Armarium cisterciense; 4-5).
- SUAREZ INCLÁN, Julián (1907). «San Pedro de Villanueva, Monumento Nacional». *Boletín de la Real Academia de la Historia*, 50: 336-340.
- SUÁREZ MÉNDEZ, Luis M. (1992). *Avilés, memoria gráfica*. Avilés: Azucel.
- SUÁREZ SARO, Luis (2014). «Portada románica del monasterio de Santa María de Villamayor. Piloña». En: LEÓN GASALLA, Pablo (coord.). *Intervenciones en el patrimonio cultural asturiano 2007-2014*. Oviedo: Gobierno del Principado de Asturias, Consejería de Educación, Cultura y Deportes: 291-297.
- SUÁREZ VEGA, Rosario (2011). *Iglesia de Santa María de Villamayor (Piloña): Memoria de actuación arqueológica*. Oviedo: Consejería de Cultura y Turismo del Principado de Asturias. Informe inédito.
- SUREDA I JUBANY, Marc (2014). «Clero, espacios y liturgia en la catedral de Vic. La iglesia de Sant Pere en los siglos XII y XIII». *Medievalia*, 17: 279-320.
- T**
- TABOADA FERNÁNDEZ, Juan (2002). *Historia del Convento de Nuestra Señora del Rosario de Oviedo*. Edición, estudio introductorio y transcripción de Lázaro Sastre Varas; presentación, Justo García Sánchez. Salamanca: San Esteban; Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos (Monumenta histórica iberoamericana de la Orden de Predicadores; 23).
- TARIFA CASTILLA, María José (2012). *El monasterio cisterciense de Tulebras*. Pamplona: Institución Príncipe de Viana (Panorama; 43).
- TARRÍO CARRODEGUAS, Santiago B. (2010). *La arquitectura de las órdenes mendicantes en Galicia. Análisis gráfico de los templos franciscanos*. La Coruña: Universidad de La Coruña. Tesis doctoral. Disponible en: http://ruc.udc.es/dspace/bitstream/handle/2183/9991/TarrioCarrodegua_Santiago_B_TD_2012_4de13.pdf?sequence=11 [Consultado: 01.02.2017].
- TOLIVAR FAES, José Ramón (1966). *Hospitales de leprosos en Asturias durante las Edades Media y Moderna*. Oviedo: Instituto de Estudios Asturianos.
- TOMÉ, Sergio (1988). *Oviedo. La formación de la ciudad burguesa 1850-1950*. Oviedo: Colegio Oficial de Arquitectos de Asturias.
- TORNÉ CUBELLS, Josep (1995). «Santa María de Valdediós 1200-1835». En: *Los monjes de Valdediós*. Valdediós: Monasterio Cisterciense de Santa María de Valdediós: 49-90.
- TORNÉ CUBELLS, Josep (1998a). «Origen y presencia de los monjes blancos en Asturias». En: *Monasterios cistercienses del Principado de Asturias*. Valdediós: Monasterio Cisterciense de Santa María de Valdediós: 11-30 (Armarium cisterciense; 3).
- TORNÉ CUBELLS, Josep (1998b). *Valdediós después de la exclaustración (1835-1862)*. Prólogo, Senén Rivero Cueto. Villaviciosa: Cubera (Cuadernos Cubera; 10).
- TORRENTE FERNÁNDEZ, Isabel (1982). *El dominio del Monasterio de San Bartolomé de Nava: (siglos XIII-XVI)*. Oviedo:

- Universidad de Oviedo, Departamento de Historia Medieval (Publicaciones del Departamento de Historia Medieval; 9).
- TORRENTE FERNÁNDEZ, Isabel (1993-1994). «Abadologio del monasterio de San Pelayo de Oviedo (siglos X-XV)». *Asturiensia Medievalia*, 7: 9-29.
- TORRENTE FERNÁNDEZ, Isabel (1994). «Evolución histórica del siglo XIII al XX». En: *Real Monasterio de San Pelayo*. Oviedo: Real Monasterio de San Pelayo-Caja de Asturias: 51-73.
- TORRENTE FERNÁNDEZ, Isabel (1995-96). «Familia monástica del monasterio de San Pelayo (ss. X-XII)». *Asturiensia Medievalia*, 8: 153-171.
- TORRENTE FERNÁNDEZ, Isabel (2000). «Monasterios medievales de Tineo». En: GIRÓN, José (ed.). *Hombres y tierras de Tineo: homenaje a don José Maldonado*. Tineo: Ayuntamiento de Tineo: 85-108.
- TORRENTE FERNÁNDEZ, Isabel (2006). «El monacato en el territorio de L.lena: sociedad y poder». *Territorio, Sociedad y Poder*, 1: 221-238.
- TOZER, Henry Fanshawe (1865). «The Asturias and its Antiquities». *The Gentleman's Magazine and Historical Review*, July-december 1865: 12-23 y 155-167. A partir de un viaje realizado a Asturias en el verano de 1863 por H. F. Tozer y su acompañante C. E. Hammond, responsable de las plantas de los edificios.
- TRELLES VILLADEMOROS, José Manuel (1760). *Asturias ilustrada: primitivo origen de la nobleza de España, su antigüedad, clases y diferencias, con la descendencia sucesiva de las principales familias del Reyno, dividido en quatro tomos, que comprehenden ocho volúmenes en quarto*. En Madrid: En la Oficina de Domingo Fernandez de Arrojo. Vol. 3.
- TRIVIÑO MONRABAL, Sor M^a. Victoria (2011). «El libro que da forma a la vida claustral: la regla de Santa Clara en los 800 años de la fundación de las clarisas». En: *La clausura femenina en el Mundo Hispánico, una fidelidad secular*. San Lorenzo de El Escorial: RCU María Cristina: 425-448.
- TUERO BERTRAND, Francisco (1979). «La Asturias política, administrativa y cultural en los siglos XVII-XVIII». En: *Historia de Asturias. Edad Moderna I*. Salinas (Asturias): Ayalga: 61-186 (Historia de Asturias; 6).
- TUÑÓN ESCALADA, Juan José (2000). D. Agustín González Pisador, obispo de Oviedo (1760-1791). *Iglesia y sociedad en Asturias*. Prólogo, José Luis González Novalín. Oviedo: Real Instituto de Estudios Asturianos. (Fuentes y estudios de historia de Asturias; 22).

U

- UNTERMANN, Matthias (2001). *Forma ordinis. Die mittelalterliche Baukunst der Zisterzienser*. Berlín: Deutsche Kunstverlag (Kunstwissenschaftliche Studien).
- UREÑA Y HEVIA, Justo (1988). «Demolición del convento de San Bernardo en las Actas de los Acuerdos Municipales». «El Bollo». Avilés: Sociedad Avilesina de Festejos.
- UREÑA Y HEVIA, Justo (1989). «Algunas noticias del convento de Nuestra Señora de la Merced de Sabugo, Fray Valentín Morán y la capilla de la Soledad». *Revista de la Cofradía de la Soledad y de la Santa Vera Cruz*.
- UREÑA Y HEVIA, Justo (1998). «Gúa-Las Huelgas de Avilés». En: *Monasterios cistercienses del Principado de Asturias*. Valdediós: Monasterio Cisterciense de Santa María de Valdediós: 31-45 (Armario cisterciense; 3).
- UREÑA Y HEVIA, Justo (1999). «El Monasterio Cisterciense de San Bernardo en Avilés: (1552-1868)». *Cistercium*, 217: 1031-1082.

- URGEL, Justo de (1886). «La ex-iglesia de un ex-convento de Oviedo». *El Carbayón*, Oviedo, 12 de agosto de 1886. Disponible en: <http://www.prensaahistorica.mcu.es> [Consultado: 08.11.2017]
- URÍA RÍU, Juan (1940). «La donación del Monasterio de Cornellana al de Cluny». *Revista de la Universidad de Oviedo*, año 1, 3, septiembre: 131-136. Publicado de nuevo en: *El reino de Asturias y otros estudios altomedievales*. Edición preparada por Juan Uría Maqua; prólogo de Luis Suárez Fernández; introducción de Juan Ignacio Ruiz de la Peña. Oviedo: Universidad de Oviedo; KRK, 2005: 925-939 (Obra Completa; 1) (Días de Diario; 12).
- URÍA RÍU, Juan (1949). «La ruta de la costa». En: VÁZQUEZ DE PARGA, Luis; LACARRA, José María; URÍA RÍU, Juan (1949). *Las peregrinaciones a Santiago de Compostela*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Escuela Superior de Estudios Medievales: vol. 2, 497-547. Publicado de nuevo en: URÍA RÍU, Juan. *Las peregrinaciones a Santiago y San Salvador*. Edición preparada por Juan Uría Maqua; introducción de Josefa Sanz. Oviedo: Universidad de Oviedo: KRK, 2006: vol. 2, 1223-1312 (Obra completa; 2) (Días de diario; 17-18).
- URÍA RÍU, Juan (1951). «El incendio de Oviedo en 1521 y sus consecuencias». En: *San Mateo*, 1951. Oviedo: [s.n.]: pág. 29-32. Publicado de nuevo en: *Estudios sobre Oviedo*. Edición de Juan Uría Maqua; prólogo de Carmen Ruiz-Tilve Arias. Oviedo: Universidad de Oviedo y KRK, 2008: 567-584. (Obra completa; 3) (Días de diario; 29).
- URÍA RÍU, Juan (1957). «Breve historia de las parroquias de Oviedo». *Valdediós*, 1: 67-85. Publicado de nuevo en: *Estudios sobre Oviedo*. Edición de Juan Uría Maqua; prólogo de Carmen Ruiz-Tilve Arias. Oviedo: Universidad de Oviedo y KRK, 2008: 751-799 (Obra completa; 3) (Días de diario; 29).
- URÍA RÍU, Juan (1960). «La leyenda de la fundación del Monasterio de Cornellana y su origen iconográfico». *Boletín de la Comisión Provincial de Monumentos de Oviedo*, 2: 187-198. 1 p. de fot.; fotografía, *Tabularium Artis Asturiensis*. Publicado de nuevo en: *El reino de Asturias y otros estudios altomedievales*. Edición preparada por Juan Uría Maqua; prólogo de Luis Suárez Fernández; introducción de Juan Ignacio Ruiz de la Peña. Oviedo: Universidad de Oviedo y KRK, 2005: 891-923 (Obra Completa; 1) (Días de Diario; 12).
- URÍA RÍU, Juan (1964). «El privilegio de Sancho IV a las monjas de Santa Clara». En: *La Balesquida: Oviedo, junio 1964* (Notas para la historia de Oviedo). Publicado de nuevo en: *Estudios sobre Oviedo*. Edición de Juan Uría Maqua; prólogo de Carmen Ruiz-Tilve Arias. Oviedo: Universidad de Oviedo: KRK, 2008: 245-264 (Obra completa; 3) (Días de diario; 29).
- URÍA RÍU, Juan (1966). «Noticias históricas del Monasterio de Santa Clara de Oviedo». En: *La Balesquida: Oviedo, mayo 1966* (Notas para la historia de Oviedo). Publicado de nuevo en: *Estudios sobre Oviedo*. Edición de Juan Uría Maqua; prólogo de Carmen Ruiz-Tilve Arias. Oviedo: Universidad de Oviedo: KRK, 2008: 265-305 (Obra completa; 3) (Días de diario; 29).
- URÍA RÍU, Juan (1967). «Cuestiones histórico-arqueológicas relativas a la ciudad de Oviedo de los siglos VIII al X». En: *Symposium sobre cultura asturiana de la Alta Edad Media: septiembre de 1961*. Oviedo: Ayuntamiento de Oviedo: 261-328. Publicado de nuevo en: *El reino de Asturias y otros estudios altomedievales*. Edición preparada por Juan Uría Maqua; prólogo de Luis Suárez Fernández; introducción de Juan Ignacio Ruiz de la Peña. Oviedo: Universidad de Oviedo y KRK, 2005: 423-613, 23 láminas (Días de Diario; 12)(Obra Completa; 1).

- URÍA RÍU, Juan (1974). «Orígenes y desarrollo de la ciudad». En: *El libro de Oviedo*. Oviedo: Naranco: 21-61. Publicado de nuevo en: *Estudios sobre Oviedo*. Edición de Juan Uría Maqua; prólogo de Carmen Ruiz-Tilve Arias. Oviedo: Universidad de Oviedo y KRK, 2008: 801-910 y 42 láminas (Obra completa; 3) (Días de diario; 29).
- URÍA RÍU, Juan (2008a). «Los palacios de Alfonso II y Alfonso III en Oviedo». En: *Estudios sobre Oviedo*. Edición de Juan Uría Maqua; prólogo de Carmen Ruiz-Tilve Arias. Oviedo: Universidad de Oviedo y KRK, 2008: 23-41 (Días de Diario; 29)(Obra Completa; 3).
- URÍA RÍU, Juan (2008b). «Las murallas de Oviedo». En: *Estudios sobre Oviedo*. Edición de Juan Uría Maqua; prólogo de Carmen Ruiz-Tilve Arias. Oviedo: Universidad de Oviedo y KRK, 2008: 61-71 (Días de Diario; 29)(Obra Completa; 3).
- URÍA RÍU, Juan (2008c). «Origen de Oviedo». En: *Estudios sobre Oviedo*. Edición de Juan Uría Maqua; prólogo de Carmen Ruiz-Tilve Arias. Oviedo: Universidad de Oviedo y KRK, 2008: 73-154 (Días de Diario; 29)(Obra Completa; 3).
- V**
- VALDEÓN MENÉNDEZ, Luis; ESBERT, Rosa María (2000). «Seguimiento de los trabajos de conservación de la piedra. La fachada de la iglesia de San Isidoro de Oviedo». *Loggia: arquitectura y restauración*, 10: 88-93.
- VALDEÓN MENÉNDEZ, Luis; ROJO ÁVAREZ, Araceli; MATEOS REDONDO, Félix (2011). *Estudio de morteros de la iglesia románica de Corias*. Llanera: GEA Asesoría Geológica. Informe inédito.
- VALLE PÉREZ, José Carlos (1982). *La arquitectura cisterciense en Galicia*. La Coruña: Fundación Pedro Barrié de la Maza.
- VALLE PÉREZ, José Carlos (1986). «La capilla de San Andrés en el monasterio de Oseira y las capillas funerarias en la arquitectura de Galicia». *Boletín Auriense*, anexo 6: 83-119.
- VALLE PÉREZ, José Carlos (2001). «La expansión de la arquitectura románica en Galicia: tipologías, fuentes y desarrollo». En: *El Arte Románico en Galicia y Portugal*. A Coruña: Fundación Pedro Barrié de la Maza y Fundação Calouste Gulbenkian: 112-131.
- VÁZQUEZ SAAVEDRA, Carmen (2012). «El antiguo convento de Santa Clara de Oviedo y la intervención de Ignacio Álvarez de Castelao». *Liño*, 18: 91-109.
- VELASCO ROZADO, Josefina; TUÑÓN BÁRZANA, José (eds.) (2002). *Junta General del Principado de Asturias. Actas Históricas III. Libros de Actas desde el 25 de octubre de 1657 hasta el 13 de diciembre de 1671*. Oviedo: Junta General del Principado de Asturias.
- VIEJO FERNÁNDEZ, Xulio (1993). «La llingua de los documentos del monesteriu de San Bartolomé de Nava (siglos XIII-XIV)». *Lletres Asturianas: Boletín Oficial de l'Academia de la Llingua Asturiana*, 47: 7-48.
- VIEJO FERNÁNDEZ, Xulio (1995). «Un cuentu asturianu del sieglu XII: "De hedificacione monasterii coriensis"». *Lletres asturianas: Boletín Oficial de l'Academia de la Llingua Asturiana*, 56: 87-107.
- VIFORCOS MARINAS, María Isabel; CAMPOS SÁNCHEZ-BORDONA, María Dolores (coord.) (2005). *Fundadores, fundaciones y espacios de vida conventual: nuevas aportaciones al monacato femenino: III Congreso Monacato Femenino en España, Portugal y América*. León: Universidad de León.
- VIGIL, Wenceslao (1891). *Estudio monográfico de las aguas bicarbonatadas sódicas-*

- sulfhídicas de Borines, provincia de Oviedo. Oviedo: Imp. de El Correo de Asturias.
- VILLA GONZÁLEZ-RÍO, María Palmira (1978). *Catálogo-Inventario del Archivo Municipal de la ciudad de Oviedo*. Oviedo: Ayuntamiento de Oviedo.
- VILLA GONZÁLEZ-RÍO, M^a. Palmira (1987). *Catálogo-inventario del Archivo Municipal de la ciudad de Oviedo, Tomo II, segunda parte*. Oviedo: Ed. Ayuntamiento de Oviedo.
- VILLAVARDE AMIEVA, José Luis; VILLAVARDE AMIEVA, Juan Carlos (1999). «Documentos sobre la iglesia de San Antolín de la Comisión Provincial de Monumentos de Asturias (1851-1870)». *Bedoniana: anuario de San Antolín y Naves*, 1: 33-36.
- VONES, Ludwig (2007). «La sustitución de la liturgia hispana por el rito romano en los reinos de la Península Ibérica». En: ZAPKE, Susana (ed.). *Hispania vetus: manuscritos litúrgico-musicales: de los orígenes visigóticos a la transición francorromana (siglos IX-XIII)*. Bilbao: Fundación BBVA: 43-59.
- Y**
- YÁÑEZ NEIRA, Damián (1969). «El Monasterio de Cistercienses de las Huelgas de Avilés». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 68: 341-415.
- YÁÑEZ NEIRA, Fr. Damián (1972a). «Influencia del Monasterio de Valdedios en el de S^a M^a de las Huelgas de Avilés». *Valdedios*, 15: 39-47.
- YÁÑEZ NEIRA, Fr. Damián (1972b). «El Real monasterio de las Huelgas de Avilés y la Congregación de Castilla». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 75: 13-60.
- YÁÑEZ NEIRA, Fr. Damián (1972c). «Registro de documentos sobre el monasterio de las Huelgas de Avilés». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 77: 589-628.
- YÁÑEZ NEIRA, Damián (1973). «El Monasterio de Villanueva de Oscos y sus abades». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 80: 647-715.
- YÁÑEZ NEIRA, Fr. Damián (1974). «Movimiento demográfico en el monasterio de las Huelgas de Avilés». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 82: 459-481.
- YEPES, Antonio de (1615): *Chronica General de la Orden de San Benito*. Tomo V. Centuria VI. Capítulo III. Madrid.
- YEPES, Fray Antonio de (1959). *Crónica general de la Orden de San Benito*. Estudio preliminar y edición por Fray Justo Pérez de Urbel. Madrid: Atlas. 3 v. (Biblioteca de Autores Españoles). Reedición de: *Coronica general de la Orden de San Benito... por el maestro Fray Antonio de Yepes*. En Valladolid: por Francisco Fernandez de Cordoua, 1615.
- Z**
- ZARAGOZA PASCUAL, Ernesto (1976). *Los Generales de la Congregación de San Benito de Valladolid . 2 Los abades trienales (1499-1568)*. Silos (Burgos): Monasterio de Santo Domingo de Silos (Studia Silensia; 2).
- ZARAGOZA PASCUAL, Ernesto (1982). «Actas de visita de la Congregación de San Benito de Valladolid (1541-1542)». *Archivos leoneses*, 71: 27-86.
- ZARAGOZA PASCUAL, Ernesto (1985a). «Abadologio del Monasterio de S. Pedro de Villanueva (siglos XII-XIX)». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 116: 903-926.
- ZARAGOZA PASCUAL, Ernesto (1985b). «Abadologio del monasterio de San Juan Bautista de Corias (siglos XI-XIX)».

- Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 116: 1031-1054.
- ZARAGOZA PASCUAL, Ernesto (1986a). «Abadologio del monasterio de San Salvador de Celorio». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 118: 631-656
- ZARAGOZA PASCUAL, Ernesto (1986b). «Abadologio del Monasterio de Cornellana», *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 119: 879-903.
- ZARAGOZA PASCUAL, Ernesto (1987). «Descripción del Principado de Asturias y derechos eclesiásticos de los monasterios de Corias y Obona (1753)». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 123: 631-662.
- ZARAGOZA PASCUAL, Ernesto (1988). «Situación regular y económica de los monasterios benedictinos asturianos en la primera mitad del siglo XVI». *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos*, 125: 169-188.
- ZARAGOZA PASCUAL, Ernesto (1992). «Profesores de los colegios benedictinos asturianos de Obona y Celorio (Siglos XVII-XIX)». *Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos*, 139: 277-304.
- ZARAGOZA PASCUAL, Ernesto (1993a). «Abadologio del monasterio de Santa María la Real de Obona (1511-1835)». *Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos*, 141: 269-302.
- ZARAGOZA PASCUAL, Ernesto (1993b). «Relación de beneficios de los monasterios benedictinos asturianos en el siglo XVIII». *Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos*, 142: 615-662.
- ZARAGOZA PASCUAL, Ernesto (1994). «Estado económico de los monasterios benedictinos asturianos (1565)». *Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos*, 144: 679-686.
- ZARAGOZA PASCUAL, Ernesto (1998). «La pensión sobre la abadía de San Juan de Corias (1529-1543)». *Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos*, 152: 75-84.
- ZARAGOZA PASCUAL, Ernesto (2003). «Documentación inédita sobre la reforma de los monasterios de Corias, Villanueva y Obona (1528-1564)». *Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos*, 161: 205-213.
- ZARAGOZA PASCUAL, Ernesto (2009). «Noticias sobre la reforma de los monasterios benedictinos asturianos (1523-1538)». *Boletín del Real Instituto de Estudios Asturianos*, 173-174: 343-370.
- ZARDAIN, Claudio (1930). *Remembranzas de antaño y hogaño de la villa de Tineo*. Salamanca: Imp. Comercial Salmantina.