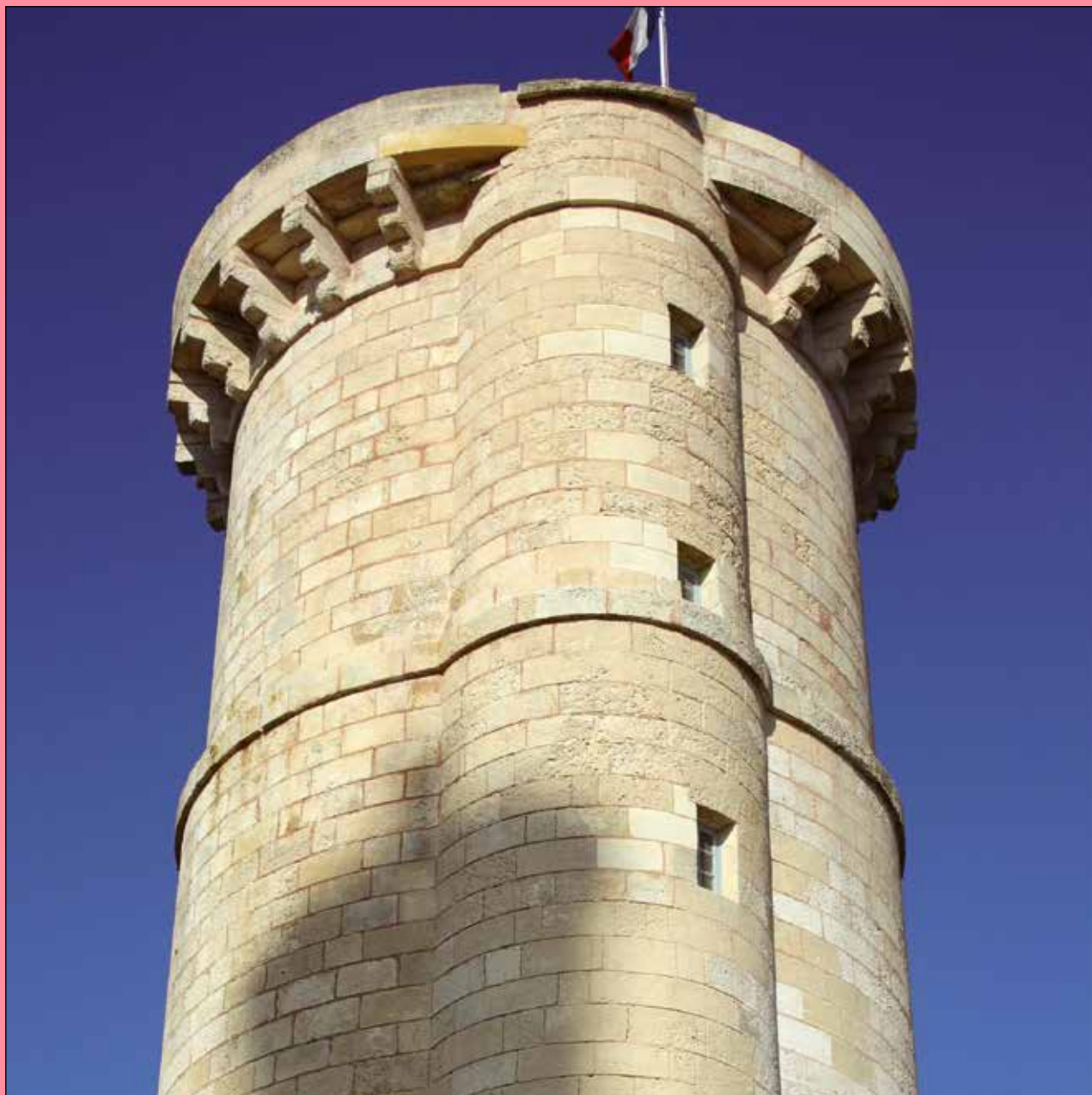


na:ilos

Estudios
Interdisciplinarios
de Arqueología



7

Diciembre 2020
OVIEDO

NAILOS: Estudios Interdisciplinarios de Arqueología
Número 7
Oviedo, 2020
ISSN 2340-9126
e-ISSN 2341-1074

**Asociación de
Profesionales
Independientes de la
Arqueología de
Asturias**

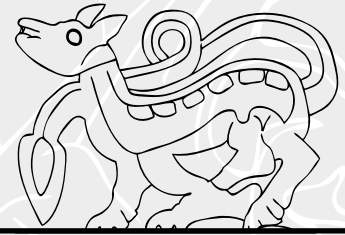
Nailos

Estudios Interdisciplinarios
de Arqueología



na:ilos

Estudios
Interdisciplinares
de Arqueología



Consejo Asesor

José Bettencourt
Universidade Nova de Lisboa

Rebeca Blanco-Rotea
*Universidade de Minho /
Universidad de Santiago de
Compostela*

Miriam Cubas Morera
Universidad de York

Camila Gianotti
*Universidad de la República
(Udelar)*

Adolfo Fernández
Fernández
Universidad de Vigo

Manuel Fernández-Götz
University of Edinburgh

Juan José Ibáñez Estévez
*Institución Milá i Fontanals,
CSIC*

Juan José Larrea Conde
Universidad del País Vasco

José María Martín
Civantos
Universidad de Granada

Aitor Ruiz Redondo
Université de Bordeaux

Ignacio Rodríguez Temiño
Junta de Andalucía

José Carlos Sánchez Pardo
*Universidad de Santiago de
Compostela*

David Santamaría Álvarez
Arqueólogo

Consejo Editorial

Alejandro García Álvarez-Busto
Universidad de Oviedo

César García de Castro Valdés
Museo Arqueológico de Asturias

María González-Pumariega Solís
Gobierno del Principado de Asturias

Carlos Marín Suárez
Universidad de la República, Uruguay

Andrés Menéndez Blanco
Arqueólogo

Sergio Ríos González
Arqueólogo

Patricia Suárez Manjón
Arqueóloga

José Antonio Fernández
de Córdoba Pérez
*Secretario
Arqueólogo*

Fructuoso Díaz García
*Director
Fundación Municipal de Cultura de Siero*

nailos

**Estudios
Interdisciplinarios
de Arqueología**

ISSN 2340-9126
e-ISSN 2341-1074
C/ Naranjo de Bulnes 2, 2º B
33012, Oviedo
secretario@nailos.org
www.nailos.org

Nailos nº 7. Diciembre de 2020
© Los autores

Edita:
Asociación de Profesionales
Independientes de la Arqueología
de Asturias (APIAA).
Hotel de Asociaciones Santullano.
Avenida Joaquín Costa nº 48.
33011. Oviedo.
apia.asturias@gmail.com
www.asociacionapiaa.com
Lugar de edición: Oviedo
Depósito legal: AS-01572-2013



CC BY-NC-ND 4.0 ES

Se permite la reproducción de los artículos, la cita y la utilización de sus contenidos siempre con la mención de la autoría y de la procedencia.

NAILOS: Estudios Interdisciplinarios de Arqueología es una publicación científica de periodicidad anual, arbitrada por pares ciegos, promovida por la Asociación de Profesionales Independientes de la Arqueología de Asturias (APIAA)

Bases de datos que indizan la revista | Bielefeld Academic Search Engine (BASE); Biblioteca Nacional de España; CAPES; CARTHUS Plus+ 2014; Catàleg Col·lectiu de les Universitats de Catalunya (CCUC); Catalogo Italiano dei Periodici (ACNP); CiteFactor; Copac; Dialnet; Directory of Open Access Journals (DOAJ); Dulcinea; Elektronische Zeitschriftenbibliothek (EZB); ERIH PLUS; Geoscience e-Journals; Interclassica; ISOC; Latindex; MIAR; NewJour; REBIUN; Regesta Imperii (RI); Sherpa/Romeo; SUDOC; SUNCAT; Ulrich's-ProQuest; Worldcat; ZDB-network

Sumario

Editorial

12-13



Notas

João Paulo S. Cabral y Cláudia Manso

Estudio e identificación taxonómica de las conchas de mejillón encontradas en cinco yacimientos arqueológicos portugueses

17-34

Evaristo Álvarez Muñoz, Beatriz González Fernández
y Eduardo Menéndez Casares

Morteros mineros antiguos de la cala del Figo (Salave, Asturias)

35-55



Monográfico

Miguel Busto Zapico

Comercio y consumo cerámico en el Cantábrico asturiano durante la Edad Moderna

59-91

Rafael Palacio Ramos

Actuación arqueológica en la fortificación napoleónica de «Las Trincheras» (Santoña, Cantabria)

93-109

Valentín Álvarez Martínez

Materializar lo inmaterial. La huella de la artillería del siglo XIX en la sociedad asturiana

111-143

José M. Pañeda Ruiz

La punta de Baleines en Ré versus la punta de Chassiron en Oléron. Análisis comparativo de las fortificaciones del Muro Atlántico

145-182



59



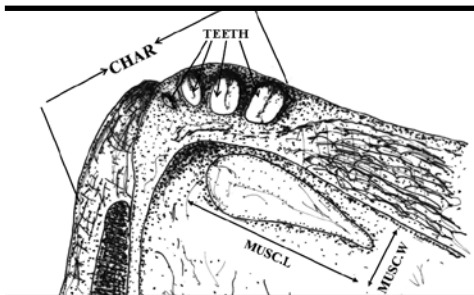
190

R Recensiones

José Antonio Valdés Gallego	
GARCÍA DE CASTRO VALDÉS, César	
<i>El Arca Santa de Oviedo. Contexto de producción, iconografía y significado</i>	186-189

Pelayo González-Pumariega Solís	
<i>Obituario</i>	
<i>Homo Viator, requiescat in pace</i>	
<i>En memoria de Pedro Pisa Menéndez</i>	190-199

Informe editorial del año 2020	202-203
Normas	204



17



93

Summary

Editorial

12-13



Notes

João Paulo S. Cabral and Cláudia Manso

Study and taxonomic identification of mussel shells found in five portuguese archaeological sites

17-34

Evaristo Álvarez Muñoz, Beatriz González Fernández
and Eduardo Menéndez Casares

Ancient miners mortars of the Figo cove (Salave, Asturias)

35-55



Monographic

Miguel Busto Zapico

Trade and pottery consumption in the Cantabrian Asturian during the Early Modern Period

59-321

Rafael Palacio Ramos

Actuación arqueológica en la fortificación napoleónica de «Las Trincheras» (Santoña, Cantabria)

93-109

Valentín Álvarez Martínez

Materialising the immaterial: the traces of 19th century artillery in Contemporary Asturian society

111-109

José M. Pañeda Ruiz

Pointe des Baleines in Ré versus pointe de Chassiron in Oléron. Comparative analysis of Atlantic Wall fortifications

145-182



35



111

R Recensiones

José Antonio Valdés Gallego
GARCÍA DE CASTRO VALDÉS, César
El Arca Santa de Oviedo. Contexto de producción, iconografía y significado **186-189**

Pelayo González-Pumariega Solís
Obituary
Homo Viator, requiescat in pace
En memoria de Pedro Pisa Menéndez **190-199**

Informe editorial del año 2020 **202-203**

Normas **205**



145

Editorial

Para el número de 2020, el Consejo Editorial de la revista NAILOS. Estudios interdisciplinarios de Arqueología acordó solicitar la colaboración de varios autores vinculados a las Jornadas de Arqueología Moderna y Contemporánea celebradas por la asociación APIAA en los años 2017, 2018 y 2019. De esta forma, el presente volumen se separa en dos partes. Una primera, dedicada a trabajos de temática general y una segunda, de carácter monográfico, que reúne estudios centrados en los periodos temporales más recientes. Tanto los estudios de la generales como los incluidos en el monográfico han sido sometidos al sistema de evaluación por pares ciegos para garantizar su calidad científica.

La primera aportación de este número se centra en un análisis de conchas de *Mytilus galloprovincialis* procedentes de cinco yacimientos portugueses, a través del cual se demuestra que hace 11000 años BP y durante el Magdaleniense, la diferencia de la temperatura con el presente apenas fue inferior en 1,5 a 3° C.

El segundo trabajo da a conocer un interesante hallazgo de más de cincuenta piezas localizadas en la cala de Figo y relacionadas con el yacimiento de minería romana de lagunas de Silva, en Salave (Tapia de Casariego, Asturias). Se interpretan como morteros, utilizados para la trituration y molienda, sin descartar que puedan haberse utilizado también para lavar y concentrar las menas de metales pesados, probablemente oro.

La parte dedicada a la Arqueología Moderna y Contemporánea se inicia con un estudio de cerámica procedente de yacimientos asturianos, datada entre los siglos XVI y XVIII, que muestra las relaciones comerciales a través de los puertos cantábricos.

Le sigue un análisis de las fortificaciones de campaña realizadas en 1812 por el ejército francés en el interior del Monte de Santoña, que nos traslada de lleno al gozne hispano entre el Antiguo Régimen y la época contemporánea. El interés por este hecho crucial de la historia de España se completa con una aproximación a ese conflicto a partir de algunos de sus restos materiales más significativos, fundamentalmente la artillería, partiendo del análisis de la tradición oral y la toponimia, así como otros elementos de la memoria colectiva.

El último trabajo rebasa nuestras fronteras y aborda un análisis comparativo de las fortificaciones del Muro Atlántico, concretamente de los elementos conservados en punta de Baleines en Ré y punta de Chassiron en Oléron, aparentemente similares, pero en los que un análisis de detalle revela características singulares vinculadas a la naturaleza del terreno y distintas tradiciones militares.

Editorial

El volumen se cierra con una reseña y un obituario. La reseña se centra en el libro *El Arca Santa de Oviedo. Contexto de producción, iconografía y significado*. La nota necrológica se dedica a la memoria de Pedro Pisa Menéndez, ingeniero de caminos, colaborador y amigo de Nailos, fallecido de forma inesperada a los cincuenta y cuatro años, a quien debemos nuestro conocimiento sobre los caminos reales en Asturias. Su otra gran aportación a las ciencias históricas tiene una trascendencia superior, ya que, desde nuestro pequeño solar asturiano, tuvo la capacidad de apuntar, a través de la cartografía y la geodesia, la concepción general de organización del territorio realizada por las potencias coloniales de la antigüedad, especialmente del Imperio romano. Sirvan las líneas redactadas por Pelayo González-Pumariega Solís como pequeño homenaje a Pedro por parte de los arqueólogos.

El año 2020 será recordado por la crisis mundial provocada por una pandemia. Para todos y cada uno de nosotros ha supuesto el desarrollo de labores y actividades diferentes. En la pequeña historia de nuestra revista, podemos destacar que nos dio la oportunidad de culminar dos importantes volúmenes de la serie hermana Anejos de Nailos. El primero, Víctor M. Fernández Martínez, *arqueólogo africanista*, reúne varios trabajos elaborados por los principales colaboradores de este catedrático jubilado de la Universidad Complutense de Madrid, de raíces asturianas, cuya relevancia para el desarrollo de la Arqueología Española en el Exterior ha sido de gran trascendencia, al igual que sus aportaciones teóricas a nuestra ciencia. El segundo ha sido *Asturias Monástica. Catálogo de monasterios y revisión histórico arqueológica (siglos XI-XIX)*, un libro cuya elaboración y edición nos ha costado cuatro años de trabajo. En él se reúne la evolución constructiva de los treinta y un monasterios históricos asturianos desde una perspectiva arqueológica. El interés científico y editorial de esta obra suscitó el interés de KRK Ediciones, gracias a cuya colaboración el libro ha podido ver la luz en formato papel.

Para el año 2021, APIAA desea recuperar sus actividades en favor de la divulgación de la Arqueología para el público general. En esta línea, para el próximo número de NAILOS está previsto continuar con el esquema iniciado en el presente volumen, es decir, reunir varios estudios de una temática y un periodo común que permita elevar al ámbito científico aquellas propuestas más significativas de las muchas que hemos disfrutado en las diversas charlas y conferencias organizadas por nuestra asociación. Paralelamente, el plazo de recepción de nuevos estudios de cualquier temática relacionada con la Arqueología continúa abierto y ya estamos trabajando en el número de 8.