

# na:ilos

Estudios  
Interdisciplinarios  
de Arqueología



# 7

Diciembre 2020  
OVIEDO

NAILOS: Estudios Interdisciplinarios de Arqueología  
Número 7  
Oviedo, 2020  
ISSN 2340-9126  
e-ISSN 2341-1074

**Asociación de  
Profesionales  
Independientes de la  
Arqueología de  
Asturias**



# Nailos

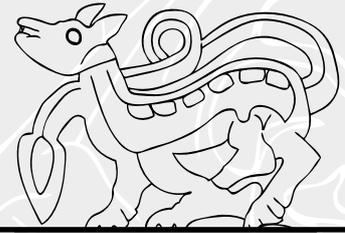
Estudios Interdisciplinarios  
de Arqueología





**na:los**

**Estudios**  
**Interdisciplinares**  
de Arqueología



## Consejo Asesor

José Bettencourt  
*Universidade Nova de Lisboa*

Rebeca Blanco-Rotea  
*Universidade de Minho /  
Universidad de Santiago de  
Compostela*

Miriam Cubas Morera  
*Universidad de York*

Camila Gianotti  
*Universidad de la República  
(Udelar)*

Adolfo Fernández  
Fernández  
*Universidad de Vigo*

Manuel Fernández-Götz  
*University of Edinburgh*

Juan José Ibáñez Estévez  
*Institución Milá i Fontanals,  
CSIC*

Juan José Larrea Conde  
*Universidad del País Vasco*

José María Martín  
Civantos  
*Universidad de Granada*

Aitor Ruiz Redondo  
*Université de Bordeaux*

Ignacio Rodríguez Temiño  
*Junta de Andalucía*

José Carlos Sánchez Pardo  
*Universidad de Santiago de  
Compostela*

David Santamaría Álvarez  
*Arqueólogo*

## Consejo Editorial

Alejandro García Álvarez-Busto  
*Universidad de Oviedo*

César García de Castro Valdés  
*Museo Arqueológico de Asturias*

María González-Pumariega Solís  
*Gobierno del Principado de Asturias*

Carlos Marín Suárez  
*Universidad de la República, Uruguay*

Andrés Menéndez Blanco  
*Arqueólogo*

Sergio Ríos González  
*Arqueólogo*

Patricia Suárez Manjón  
*Arqueóloga*

José Antonio Fernández  
de Córdoba Pérez  
*Secretario  
Arqueólogo*

Fructuoso Díaz García  
*Director  
Fundación Municipal de Cultura de Siero*

# nailos

**Estudios  
Interdisciplinarios  
de Arqueología**

ISSN 2340-9126  
e-ISSN 2341-1074  
C/ Naranjo de Bulnes 2, 2º B  
33012, Oviedo  
secretario@nailos.org  
www.nailos.org

Nailos nº 7. Diciembre de 2020  
© Los autores

Edita:

Asociación de Profesionales  
Independientes de la Arqueología  
de Asturias (APIAA).  
Hotel de Asociaciones Santullano.  
Avenida Joaquín Costa nº 48.  
33011. Oviedo.  
apia.asturias@gmail.com  
www.asociacionapiaa.com

Lugar de edición: Oviedo

Depósito legal: AS-01572-2013



CC BY-NC-ND 4.0 ES

Se permite la reproducción de los artículos, la cita y la utilización de sus contenidos siempre con la mención de la autoría y de la procedencia.

**NAILOS: Estudios Interdisciplinarios de Arqueología** es una publicación científica de periodicidad anual, arbitrada por pares ciegos, promovida por la Asociación de Profesionales Independientes de la Arqueología de Asturias (APIAA)

Bases de datos que indizan la revista | Bielefeld Academic Search Engine (BASE); Biblioteca Nacional de España; CAPES; CARHUS Plus+ 2014; Catàleg Col·lectiu de les Universitats de Catalunya (CCUC); Catalogo Italiano dei Periodici (ACNP); CiteFactor; Copac; Dialnet; Directory of Open Access Journals (DOAJ); Dulcinea; Elektronische Zeitschriftenbibliothek (EZB); ERIH PLUS; Geoscience e-Journals; Interclassica; ISOC; Latindex; MIAR; NewJour; REBIUN; Regesta Imperii (RI); Sherpa/Romeo; SUDOC; SUNCAT; Ulrich's-ProQuest; Worldcat; ZDB-network



---

### Sumario

---

#### Editorial

12-13



#### Notas

João Paulo S. Cabral y Cláudia Manso

*Estudio e identificación taxonómica de las conchas de mejillón encontradas en cinco yacimientos arqueológicos portugueses*

17-34

Evaristo Álvarez Muñoz, Beatriz González Fernández  
y Eduardo Menéndez Casares

*Morteros mineros antiguos de la cala del Figo (Salave, Asturias)*

35-55



#### Monográfico

Miguel Busto Zapico

*Comercio y consumo cerámico en el Cantábrico asturiano durante la Edad Moderna*

59-91

Rafael Palacio Ramos

*Actuación arqueológica en la fortificación napoleónica de «Las Trincheras» (Santoña, Cantabria)*

93-109

Valentín Álvarez Martínez

*Materializar lo inmaterial. La huella de la artillería del siglo XIX en la sociedad asturiana*

111-143

José M. Pañeda Ruiz

*La punta de Baleines en Ré versus la punta de Chassiron en Oléron. Análisis comparativo de las fortificaciones del Muro Atlántico*

145-182



**59**



**190**

**R**

**Recensiones**

José Antonio Valdés Gallego

GARCÍA DE CASTRO VALDÉS, César

*El Arca Santa de Oviedo. Contexto de producción, iconografía y significado*

**186-189**

Pelayo González-Pumariega Solís

*Obituario*

*Homo Viator, requiescat in pace*

*En memoria de Pedro Pisa Menéndez*

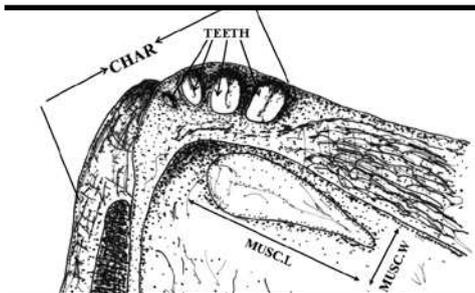
**190-199**

**Informe editorial del año 2020**

**202-203**

**Normas**

**204**



**17**



**93**

---

### Summary

---

#### Editorial

12-13



#### Notes

João Paulo S. Cabral and Cláudia Manso

*Study and taxonomic identification of mussel shells found in five portuguese archaeological sites*

17-34

Evaristo Álvarez Muñoz, Beatriz González Fernández  
and Eduardo Menéndez Casares

*Ancient miners mortars of the Figo cove (Salave, Asturias)*

35-55



#### Monographic

Miguel Busto Zapico

*Trade and pottery consumption in the Cantabrian Asturian during the Early Modern Period*

59-321

Rafael Palacio Ramos

*Actuación arqueológica en la fortificación napoleónica de «Las Trincheras» (Santoña, Cantabria)*

93-109

Valentín Álvarez Martínez

*Materialising the immaterial: the traces of 19th century artillery in Contemporary Asturian society*

111-109

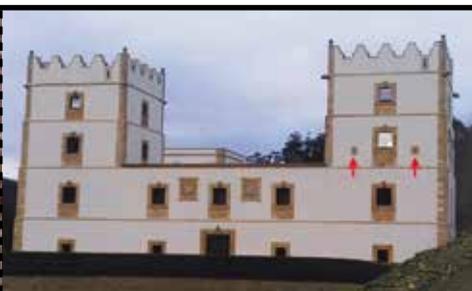
José M. Pañeda Ruiz

*Pointe des Baleines in Ré versus pointe de Chassiron in Oléron. Comparative analysis of Atlantic Wall fortifications*

145-182



**35**



**111**

**R** Recensiones

José Antonio Valdés Gallego  
GARCÍA DE CASTRO VALDÉS, César  
*El Arca Santa de Oviedo. Contexto de producción, iconografía y significado* **186-189**

Pelayo González-Pumariega Solís  
*Obituary*  
Homo Viator, requiescat in pace  
*En memoria de Pedro Pisa Menéndez* **190-199**

**Informe editorial del año 2020** **202-203**

**Normas** **205**



**145**

---

## Editorial

---

Para el número de 2020, el Consejo Editorial de la revista NAILOS. Estudios interdisciplinares de Arqueología acordó solicitar la colaboración de varios autores vinculados a las Jornadas de Arqueología Moderna y Contemporánea celebradas por la asociación APIAA en los años 2017, 2018 y 2019. De esta forma, el presente volumen se separa en dos partes. Una primera, dedicada a trabajos de temática general y una segunda, de carácter monográfico, que reúne estudios centrados en los periodos temporales más recientes. Tanto los estudios de la generales como los incluidos en el monográfico han sido sometidos al sistema de evaluación por pares ciegos para garantizar su calidad científica.

La primera aportación de este número se centra en un análisis de conchas de *Mytillus galloprovincialis* procedentes de cinco yacimientos portugueses, a través del cual se demuestra que hace 11000 años BP y durante el Magdaleniense, la diferencia de la temperatura con el presente apenas fue inferior en 1,5 a 3° C.

El segundo trabajo da a conocer un interesante hallazgo de más de cincuenta piezas localizadas en la cala de Figo y relacionadas con el yacimiento de minería romana de lagunas de Silva, en Salave (Tapia de Casariego, Asturias). Se interpretan como morteros, utilizados para la trituración y molienda, sin descartar que puedan haberse utilizado también para lavar y concentrar las menas de metales pesados, probablemente oro.

La parte dedicada a la Arqueología Moderna y Contemporánea se inicia con un estudio de cerámica procedente de yacimientos asturianos, datada entre los siglos XVI y XVIII, que muestra las relaciones comerciales a través de los puertos cantábricos.

Le sigue un análisis de las fortificaciones de campaña realizadas en 1812 por el ejército francés en el interior del Monte de Santoña, que nos traslada de lleno al gozne hispano entre el Antiguo Régimen y la época contemporánea. El interés por este hecho crucial de la historia de España se completa con una aproximación a ese conflicto a partir de algunos de sus restos materiales más significativos, fundamentalmente la artillería, partiendo del análisis de la tradición oral y la toponimia, así como otros elementos de la memoria colectiva.

El último trabajo rebasa nuestras fronteras y aborda un análisis comparativo de las fortificaciones del Muro Atlántico, concretamente de los elementos conservados en punta de Baleines en Ré y punta de Chassiron en Oléron, aparentemente similares, pero en los que un análisis de detalle revela características singulares vinculadas a la naturaleza del terreno y distintas tradiciones militares.

---

## Editorial

---

El volumen se cierra con una reseña y un obituario. La reseña se centra en el libro *El Arca Santa de Oviedo. Contexto de producción, iconografía y significado*. La nota necrológica se dedica a la memoria de Pedro Pisa Menéndez, ingeniero de caminos, colaborador y amigo de Nailos, fallecido de forma inesperada a los cincuenta y cuatro años, a quien debemos nuestro conocimiento sobre los caminos reales en Asturias. Su otra gran aportación a las ciencias históricas tiene una trascendencia superior, ya que, desde nuestro pequeño solar asturiano, tuvo la capacidad de apuntar, a través de la cartografía y la geodesia, la concepción general de organización del territorio realizada por las potencias coloniales de la antigüedad, especialmente del Imperio romano. Sirvan las líneas redactadas por Pelayo González-Pumariega Solís como pequeño homenaje a Pedro por parte de los arqueólogos.

El año 2020 será recordado por la crisis mundial provocada por una pandemia. Para todos y cada uno de nosotros ha supuesto el desarrollo de labores y actividades diferentes. En la pequeña historia de nuestra revista, podemos destacar que nos dio la oportunidad de culminar dos importantes volúmenes de la serie hermana Anejos de Nailos. El primero, Víctor M. Fernández Martínez, *arqueólogo africanista*, reúne varios trabajos elaborados por los principales colaboradores de este catedrático jubilado de la Universidad Complutense de Madrid, de raíces asturianas, cuya relevancia para el desarrollo de la Arqueología Española en el Exterior ha sido de gran trascendencia, al igual que sus aportaciones teóricas a nuestra ciencia. El segundo ha sido *Asturias Monástica. Catálogo de monasterios y revisión histórico arqueológica (siglos XI-XIX)*, un libro cuya elaboración y edición nos ha costado cuatro años de trabajo. En él se reúne la evolución constructiva de los treinta y un monasterios históricos asturianos desde una perspectiva arqueológica. El interés científico y editorial de esta obra suscitó el interés de KRK Ediciones, gracias a cuya colaboración el libro ha podido ver la luz en formato papel.

Para el año 2021, APIAA desea recuperar sus actividades en favor de la divulgación de la Arqueología para el público general. En esta línea, para el próximo número de NAILOS está previsto continuar con el esquema iniciado en el presente volumen, es decir, reunir varios estudios de una temática y un periodo común que permita elevar al ámbito científico aquellas propuestas más significativas de las muchas que hemos disfrutado en las diversas charlas y conferencias organizadas por nuestra asociación. Paralelamente, el plazo de recepción de nuevos estudios de cualquier temática relacionada con la Arqueología continúa abierto y ya estamos trabajando en el número de 8.