



# nailos

Estudios  
Interdisciplinarios  
de Arqueología



# 4

Octubre 2017  
OVIEDO

NAILOS: Estudios Interdisciplinarios de Arqueología  
Número 4  
Oviedo, 2017  
ISSN 2340-9126  
e-ISSN 2341-1074

**Asociación de  
Profesionales  
Independientes de la  
Arqueología de  
Asturias**



# Nailos

Estudios Interdisciplinarios  
de Arqueología





**na:los**

**Estudios**  
**Interdisciplinares**  
de Arqueología



## Consejo Asesor

José Bettencourt  
*Universidade Nova de Lisboa*

Rebeca Blanco-Rotea  
*Universidade de Minho /  
Universidad de Santiago de  
Compostela*

Miriam Cubas Morera  
*Universidad de York*

Camila Gianotti  
*Universidad de la República  
(Udelar)*

Adolfo Fernández  
Fernández  
*Universidad de Vigo*

Manuel Fernández-Götz  
*University of Edinburgh*

Juan José Ibáñez Estévez  
*Institución Milá i Fontanals,  
CSIC*

Juan José Larrea Conde  
*Universidad del País Vasco*

José María Martín Civantos  
*Universidad de Granada*

Aitor Ruiz Redondo  
*Université de Bordeaux*

Ignacio Rodríguez Temiño  
*Junta de Andalucía*

José Carlos Sánchez Pardo  
*Universidad de Santiago de  
Compostela*

David Santamaría Álvarez  
*Arqueólogo*

## Consejo Editorial

Alejandro García Álvarez-Busto  
*Universidad de Oviedo*

César García de Castro Valdés  
*Museo Arqueológico de Asturias*

David González Álvarez  
*Instituto de Ciencias del Patrimonio,  
CSIC / Durham University*

María González-Pumariega Solís  
*Gobierno del Principado de Asturias*

Carlos Marín Suárez  
*Universidad de la República, Uruguay*

Andrés Menéndez Blanco  
*Universidad de Oviedo*

Sergio Ríos González  
*Arqueólogo*

Patricia Suárez Manjón  
*Arqueóloga*

José Antonio Fernández  
de Córdoba Pérez  
*Secretario  
Arqueólogo*

Fructuoso Díaz García  
*Director  
Fundación Municipal de Cultura de Siero*

# naïlos

**Estudios  
Interdisciplinares  
de Arqueología**

ISSN 2340-9126  
e-ISSN 2341-1074  
C/ Naranjo de Bulnes 2, 2º B  
33012, Oviedo  
secretario@naïlos.org  
www.naïlos.org

Naïlos nº 4. Octubre de 2017  
© Los autores

Edita:  
Asociación de Profesionales  
Independientes de la Arqueología  
de Asturias (APIAA).  
Hotel de Asociaciones Santullano.  
Avenida Joaquín Costa nº 48.  
33011. Oviedo.  
apia.asturias@gmail.com  
www.asociacionapiaa.com  
Lugar de edición: Oviedo  
Depósito legal: AS-01572-2013



CC BY-NC-ND 4.0 ES

Se permite la reproducción de los artículos, la cita y la utilización de sus contenidos siempre con la mención de la autoría y de la procedencia.

**NAILOS: Estudios Interdisciplinares de Arqueología** es una publicación científica de periodicidad anual, arbitrada por pares ciegos, promovida por la Asociación de Profesionales Independientes de la Arqueología de Asturias (APIAA)

Bases de datos que indizan la revista | Bielefeld Academic Search Engine (BASE); Biblioteca Nacional de España; CAPES; CARHUS Plus+ 2014; Catàleg Col·lectiu de les Universitats de Catalunya (CCUC); Catalogo Italiano dei Periodici (ACNP); CiteFactor; Copac; Dialnet; Directory of Open Access Journals (DOAJ); Dulcinea; Elektronische Zeitschriftenbibliothek (EZB); ERIH PLUS; Geoscience e-Journals; Interclassica; ISOC; Latindex; MIAR; NewJour; REBIUN; Regesta Imperii (RI); Sherpa/Romeo; SUDOC; SUNCAT; Ulrich's-ProQuest; Worldcat; ZDB-network



### Sumario

**Editorial** 12-13

#### A

#### Artículos

Manuel Mallo Viesca

*Los grabados de Pendilla (Villamanín, León): documentación de un conjunto rupestre inédito en las estribaciones de la Cordillera Cantábrica*

17-53

Jesús García Sánchez y Eduardo Carmona Ballesterero

*El cenital de la Segunda Edad del Hierro de El Espinillo (Villadiego, Burgos)*

55-85

Sergio Ríos González

*Un nuevo espejismo historiográfico: el termalismo castreño prerromano*

87-127

Carlos Tejerizo García y Alfonso Vigil-Escalera Guirado

*Castro Ventosa y La Cabeza de Navasangil: Una revisión de sus secuencias de ocupación y del fenómeno de los asentamientos fortificados altomedievales*

129-161

David Barreiro y Rocío Varela-Pousa

*La nueva Ley de Patrimonio Cultural de Galicia: una lectura crítica*

163-191

#### N

#### Notas

Alejandro García Moreno, Aixa San Emeterio Gómez, Igor Gutiérrez Zugasti y Manuel R. González Morales

*Nueva datación radiocarbónica del abrigo de Cubera en la cuenca alta del río Asón (Arredondo, Cantabria)*

195-207

Andrea Menéndez Menéndez

*El parque arqueológico y natural de El Rebellao (Badajoz). Primeros pasos y avance de los primeros resultados*

209-236

João Fonte

*Guerreros galaicos del castro de Outeiro Lesenho (Boticas, norte de Portugal): una aproximación biográfica*

237-253

Fructuoso Díaz García

*Las estelas funerarias inéditas de la iglesia de San Pedro de Pola de Siero (Asturias) en el contexto de la historia de las necrópolis de esta villa*

255-286



17

44

255

**R**

Manu Lagüera BERGANZA GOCHI, Eduardo y ARRIBAS PASTOR, José Luis (coords.) <i>La cueva de Santa Catalina (Lekeitio): la intervención arqueológica.</i> <i>Restos vegetales, animales y humanos. Kobie 4.</i>	<b>290-292</b>
Xurxo M. Ayán Vila HUDSON, Hugh (director) <i>Altamira</i>	<b>292-296</b>
Fernando Miguel Hernández GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro <i>Arqueología de la arquitectura monástica en Asturias:</i> <i>San Juan Bautista de Corias</i>	<b>297-301</b>
Fructuoso Díaz García BOUSO, Mònica; RAFEL, Núria; ALONSO, Natàlia (ed.) <i>«Les revistes científiques d'arqueologia a debat: present i futur».</i> <i>Revista d'Arqueologia de Ponent</i>	<b>301-305</b>
Fructuoso Díaz García <i>INFORME: La edición de libros de arqueología en la España de 2016:</i> <i>un informe bibliográfico</i>	<b>306-334</b>
<b>Informe editorial del año 2017</b>	<b>336-337</b>
<b>Normas</b>	<b>340</b>

### Summary

#### Editorial

12-13

#### A

#### Articles

Manuel Mallo Viesca

*The rock engravings of Pendilla (Villamanín, León): documentation of an unpublished rock art set in the foothills of the Cantabrian Mountains*

17-53

Jesús García Sánchez and Eduardo Carmona Ballesterero

*El Espinillo, a Late Iron Age dump area in Villadiego, (Burgos, Spain)*

55-85

Sergio Ríos González

*A new historiographical mirage: the Prerroman thermalism on Iberian hillforts*

87-127

Carlos Tejerizo García and Alfonso Vigil-Escalera Guirado

*Castro Ventosa and La Cabeza de Navasangil: reviewing their occupational sequences and the phenomenon of early medieval hill-forts*

129-161

David Barreiro and Rocío Varela-Pousa

*The new Cultural Heritage Law of Galicia: a critical reading*

163-191

#### N

#### Notes

Alejandro García Moreno, Aixa San Emeterio Gómez, Igor Gutiérrez Zugasti and Manuel R. González Morales

*New radiocarbon dating from Cubera rockshelter in the Upper Asón basin (Arredondo, Cantabria)*

195-207

Andrea Menéndez Menéndez

*The archaeological and natural park of El Rebellao (Badajoz, Spain).*

*First steps and advancement of first results*

209-236

João Fonte

*Callaico warrior statues from the Outeiro Lesenho hillfort*

*(Boticas, northern Portugal): a biographical approach*

237-253

Fructuoso Díaz García

*The unpublished funerary stelae of the parish church of San Pedro de Pola de Siero (Asturias) within the historical frame of the necropolis of this town*

255-286



**129**

**209**

**237**

**R**

**Reviews**

Manu Lagüera BERGANZA GOCHI, Eduardo y ARRIBAS PASTOR, José Luis (coords.) <i>La cueva de Santa Catalina (Lekeitio): la intervención arqueológica.</i> <i>Restos vegetales, animales y humanos. Kobie 4.</i>	<b>290-292</b>
Xurxo M. Ayán Vila HUDSON, Hugh (director) <i>Altamira</i>	<b>292-296</b>
Fernando Miguel Hernández GARCÍA ÁLVAREZ-BUSTO, Alejandro <i>Arqueología de la arquitectura monástica en Asturias:</i> <i>San Juan Bautista de Corias</i>	<b>297-301</b>
Fructuoso Díaz García BOUSO, Mònica; RAFEL, Núria; ALONSO, Natàlia (ed.) <i>«Les revistes científiques d'arqueologia a debat: present i futur».</i> <i>Revista d'Arqueologia de Ponent</i>	<b>301-305</b>
Fructuoso Díaz García INFORME: <i>La edición de libros de arqueología en la España de 2016:</i> <i>un informe bibliográfico</i>	<b>306-334</b>
<b>Informe editorial del año 2017</b>	<b>336-337</b>
<b>Guide for authors</b>	<b>341</b>

La publicación del cuarto volumen de NAILOS. ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES DE ARQUEOLOGÍA (ISSN 2340-9126; e-ISSN 2341-1074) correspondiente al año 2017 está marcada por la continuidad en el rigor del funcionamiento del proceso de mejora de los originales, a través del sistema de evaluación por pares y en doble ciego de los artículos y notas que llegan a través de la secretaría de NAILOS, asumido por parte del nuevo Consejo Editorial de la revista. Hemos mantenido también la preocupación por lograr la máxima calidad en los aspectos formales de esta publicación periódica, cuya difusión crece y se amplía a través de la inclusión en nuevos catálogos y bases de datos internacionales de publicaciones científicas.

## 1. Trabajos recibidos

Cuando se lanzó el tercer volumen de NAILOS se encontraba en proceso de evaluación un trabajo. A partir de ese momento hemos recibido diecisiete manuscritos de los cuales el último ha quedado para su valoración de cara al siguiente número. Por lo tanto, para el presente volumen se han tenido en cuenta diecisiete trabajos: siete artículos, cinco notas, cuatro reseñas y un informe bibliográfico. La autoría se corresponde con veintinueve personas de las cuales ocho son mujeres. Uno de los manuscritos es obra de seis autores, otro de cuatro; ha habido cuatro trabajos de dos autores cada uno y el resto se corresponden con autores individuales, solamente tres de ellos de nacionalidad extranjera. En cuanto al perfil profesional de los autores diez de ellos están vinculados con universidades más otros dos que comparten su vinculación entre una universidad y un museo. Otros ocho trabajan para diversas instituciones investigadoras relacionadas con el CSIC. Cuatro de ellos ejercen su labor en otras instituciones de la administración pública y otros tres ejercen la profesión arqueológica de forma independiente. Solo dos trabajos de los publicados en este volumen cuarto de NAILOS proceden de miembros del Consejo Editorial de la revista, concretamente un artículo y una nota.

## 2. Resultados del proceso de evaluación de NAILOS

El proceso de evaluación de NAILOS ha continuado de la misma forma que durante los números anteriores. Los artículos y las notas se han revisado por parte de la secretaría de la revista para eliminar toda referencia a los autores, de tal forma que ninguno de los intervinientes en el proceso de evaluación pueda saber quién es el autor de los manuscritos. Una vez hecho esto, la evaluación se organiza en tres fases.

En la primera, un miembro del Consejo Editorial asume el manuscrito y realiza una primera revisión para asegurarse de que se cumplen las normas de la revista antes de enviarlo a los evaluadores externos. En la segunda, se remite la documentación a dos expertos cuya selección se ha hecho entre investigadores de trayectoria acreditada en las temáticas y cronologías de los trabajos a evaluar. En la tercera el ponente interno revisa si los autores han asumido los cambios mínimos que se han juzgado esenciales a partir de las evaluaciones externas para mejorar los textos. Este sistema garantiza el acierto en la selección

de los estudios más adecuados para su publicación en NAILOS y ayuda a autores y editores a mejorar la calidad final de su publicación.

La decisión de aceptar el trabajo es colegiada y corresponde al Consejo Editorial que actúa a la luz de todos los informes generados durante este proceso. El resultado ha sido la aprobación de cinco artículos y cuatro notas y el rechazo de un artículo. Asimismo, los autores han retirado dos notas después de conocer la evaluación externa.

En total se ha contactado con treinta y dos evaluadores externos, ocho de las cuales son mujeres, cinco son miembros del actual Consejo Asesor de NAILOS y tres trabajan vinculados a instituciones extranjeras. Cinco de ellos declinaron nuestra invitación a colaborar en el proceso de evaluación. Asimismo, desde la secretaría se archivaron dos evaluaciones externas debido a que el tono de las mismas no se consideró adecuado para su remisión a los autores, que las reciben en todos los casos sin conocer su autoría. En estos episodios anómalos el ponente interno del trabajo asumió en su informe aquellas cuestiones de contenido que sí era pertinente tener en cuenta para mejorar el estudio.

De los trabajos publicados en el presente volumen, se solicitaron pequeños cambios en el manuscrito a los autores en seis de ellos y cambios apreciables para los otros tres, a partir de doce evaluaciones externas que sugerían tales pequeños cambios, seis partidarias de correcciones importantes y una que planteaba la no publicación de uno de los trabajos.

Las cuatro reseñas se aceptaron después de la revisión por parte de un miembro del Consejo Editorial de NAILOS. Hemos incluido en este apartado un informe sobre la producción bibliográfica arqueológica en España en 2016 que ha sido tratada igual que las reseñas, si bien por su extensión y desarrollo bien podría haberse evaluado como una nota.

En los diez casos donde se ha alcanzado la fase de revisión completa de los originales hasta su aceptación o rechazo, en tiempo medio que transcurrió entre la recepción del manuscrito y la decisión final ha sido de cinco meses y medio, lo que supone una ampliación del plazo respecto de los números anteriores. En dos casos se puede achacar este retraso al cambio de secretaría; en otros dos al tiempo tomado por los ponentes internos para hacer la revisión inicial; en otros dos a la tardanza de los evaluadores externos para remitir su informe (dos meses y medio). Los demás trabajos se han resuelto en el plazo habitual de cuatro meses. El ejemplo más extremo se acerca a los nueve meses y se debe a la necesidad de contactar con hasta cuatro evaluadores, siendo el más rápido de tres meses.

Desde la secretaría de NAILOS asumimos como objetivo mejorar el tiempo de gestión de la evaluación de los trabajos y reducir el plazo de espera de los autores desde que nos envían sus trabajos hasta que se les comunica la decisión sobre su publicación.

Secretaría de NAILOS