



ANEJOS DE

**na:ilos**

Estudios  
Interdisciplinarios  
de Arqueología



## Aniversario del origen del Reino de Asturias

Congreso internacional. Del fin de la Antigüedad Tardía  
a la Alta Edad Media en la península ibérica (650-900)

### Actas

---

**Alejandro García Álvarez-Busto**  
**César García de Castro Valdés**  
**Sergio Ríos González (Editores)**



Julio 2019  
OVIEDO

Anejos de NAILOS  
Número 5  
Oviedo, 2019  
ISSN 2341-3573

Asociación de  
Profesionales  
Independientes de la  
Arqueología de  
Asturias





ANEJOS DE ■  
**na:los**

Estudios  
**Interdisciplinares**  
de Arqueología

**na:los**

Estudios  
Interdisciplinarios  
de Arqueología



## Aniversario del origen del Reino de Asturias

Congreso internacional. Del fin de la Antigüedad Tardía  
a la Alta Edad Media en la península ibérica (650-900)

### COMITÉ CIENTÍFICO

Rafael Azuar Ruiz  
*MARQ de Alicante*

Julio Escalona Monge  
*CEHS-CSIC, Madrid*

Margarita Fernández Mier  
*Universidad de Oviedo*

José Avelino Gutiérrez González  
*Universidad de Oviedo*

Julio Navarro Palazón  
*EEEA-CSIC, Granada*

Manuel Retuerce Velasco  
*Universidad Complutense  
de Madrid*

Vicente Salvatierra Cuenca  
*Universidad de Jaén*

### COMITÉ EJECUTIVO

José Antonio Fernández  
de Córdoba Pérez  
*Consejería de Educación y  
Cultura del Principado de  
Asturias*

Alejandro García Álvarez-Busto  
*Universidad de Oviedo*

Iván Muñiz López  
*UNED*

Juan R. Muñiz Álvarez  
*Pontificia Facultad de San  
Esteban de Salamanca*

César García de Castro Valdés  
*Museo Arqueológico de Asturias*

Sergio Ríos González  
*APIAA*





ANEJOS DE ■  
**na:los**

Estudios  
**Interdisciplinares**  
de Arqueología



## Consejo Asesor

José Bettencourt  
*Universidade Nova de Lisboa*

Rebeca Blanco-Rotea  
*Universidade de Minho /  
Universidad de Santiago de  
Compostela*

Miriam Cubas Morera  
*Universidad de York*

Camila Gianotti  
*Universidad de la República  
(Udelar)*

Adolfo Fernández  
Fernández  
*Universidad de Vigo*

Manuel Fernández-Götz  
*University of Edinburgh*

Juan José Ibáñez Estévez  
*Institución Milá i Fontanals,  
CSIC*

Juan José Larrea Conde  
*Universidad del País Vasco*

José María Martín Civantos  
*Universidad de Granada*

Aitor Ruiz Redondo  
*Université de Bordeaux*

Ignacio Rodríguez Temiño  
*Junta de Andalucía*

José Carlos Sánchez Pardo  
*Universidad de Santiago de  
Compostela*

David Santamaría Álvarez  
*Arqueólogo*

## Consejo Editorial

Alejandro García Álvarez-Busto  
*Universidad de Oviedo*

César García de Castro Valdés  
*Museo Arqueológico de Asturias*

María González-Pumariega Solís  
*Gobierno del Principado de Asturias*

Carlos Marín Suárez  
*Universidad de la República, Uruguay*

Andrés Menéndez Blanco  
*Universidad de Oviedo*

Sergio Ríos González  
*Arqueólogo*

Patricia Suárez Manjón  
*Arqueóloga*

José Antonio Fernández  
de Córdoba Pérez  
*Secretario  
Arqueólogo*

Fructuoso Díaz García  
*Director*

*Fundación Municipal de Cultura de Siero*

# nailos

**Estudios  
Interdisciplinares  
de Arqueología**

ISSN 2340-9126  
e-ISSN 2341-1074  
C/ Naranjo de Bulnes 2, 2º B  
33012, Oviedo  
secretario@nailos.org  
www.nailos.org

Anejo de Nailos nº 5. Julio de 2019  
© Los autores

Edita:

Asociación de Profesionales  
Independientes de la Arqueología  
de Asturias (APIAA).

Hotel de Asociaciones Santullano.  
Avenida Joaquín Costa nº 48.  
33011. Oviedo.

apia.asturias@gmail.com  
www.asociacionapiaa.com

Lugar de edición: Oviedo

Depósito legal: AS-01572-2013



CC BY-NC-ND 4.0 ES

Se permite la reproducción de los artículos, la cita y la utilización de sus contenidos siempre con la mención de la autoría y de la procedencia.

**NAILOS: Estudios Interdisciplinares de Arqueología** es una publicación científica de periodicidad anual, arbitrada por pares ciegos, promovida por la Asociación de Profesionales Independientes de la Arqueología de Asturias (APIAA)

Bases de datos que indizan la revista | Bielefeld Academic Search Engine (BASE); Biblioteca Nacional de España; CAPES; CARHUS Plus+ 2014; Catàleg Col·lectiu de les Universitats de Catalunya (CCUC); Catalogo Italiano dei Periodici (ACNP); CiteFactor; Copac; Dialnet; Directory of Open Access Journals (DOAJ); Dulcinea; Elektronische Zeitschriftenbibliothek (EZB); ERIH PLUS; Geoscience e-Journals; Interclassica; ISOC; Latindex; MIAR; NewJour; REBIUN; Regesta Imperii (RI); Sherpa/Romeo; SUDOC; SUNCAT; Ulrich's-ProQuest; Worldcat; ZDB-network

## Sumario

Presentación **17-18**  
Fructuoso Díaz García

Prólogo **19-22**  
Alejandro García Álvarez-Busto, César García de Castro Valdés y Sergio Ríos González

### BLOQUE I

01. Iñaki Martín Viso  
*Asentamientos y jerarquías territoriales en la meseta del Duero (siglos VII-IX)* **27-59**

02. José Carlos Sánchez-Pardo  
*Nuevos apuntes sobre técnicas constructivas altomedievales en Galicia* **61-73**

03. Joan Josep Menchon Bes  
*Tarragona y su territorio entre la Antigüedad tardía y la conquista feudal. Tradición historiográfica y nuevas perspectivas (siglos VI-XI)* **75-97**

04. Margarita Fernández Mier; Jesús Fernández Fernández, Pablo López Gómez, César Martínez Gallardo y Santiago Rodríguez Pérez  
*Arqueología de las aldeas habitadas en Asturias: los casos de Vigaña d'Arcéu y Villanueva de Santu Adrianu* **99-119**

05. Fernando Arce Sainz  
*Oposición, sumisión y progreso de los poderes locales cristianos en el naciente al-Andalus (primera mitad del siglo VIII)* **121-131**

06. Ángel Ocejo Herrero  
*Cuestiones para una correcta adopción de terminología arqueológica en el tránsito de «Asturia» a «Las Asturias»* **132-144**

### BLOQUE II

07. Paulo Almeida Fernandes  
*O «Portugal» asturleonês. As primeiras manifestações de um novo tempo no ocidente peninsular (meados do século IX – primeira metade do século X)* **149-199**



---

## Sumario

---

08. Shadi Mazloum <i>Contribución omeya al desarrollo del lenguaje artístico y arquitectónico en la península ibérica</i>	<b>201-227</b>
09. César García de Castro Valdés y Sergio Ríos González <i>Sondeos arqueológicos en el templo altomedieval de Santullano (Oviedo)</i>	<b>229-244</b>
10. Alicia García Fernández <i>Recuperación de la iglesia prerrománica de San Andrés de Bedriñana (Villaviciosa, Asturias)</i>	<b>247-263</b>
11. Alejandro Fernández González <i>La iglesia prerrománica del yacimiento arqueológico de Camesa-Rebolledo, Valdeolea (Cantabria)</i>	<b>265-279</b>
12. Sergio Ríos González y César García de Castro Valdés <i>A propósito de cuatro dinteles de aspillera altomedievales reaprovechados en la fábrica tardo románica de Santa María de la Oliva (Villaviciosa, Asturias)</i>	<b>281-281</b>
13. Raquel Castro Marqués y Jesús Ignacio Jiménez Chaparro <i>La documentación geométrica y virtualización del patrimonio edilicio rupestre como alternativa de conservación: un ejemplo dentro del Reino de Asturias</i>	<b>293-305</b>
14. Francisco Borge Cordovilla <i>El santuario de la basílica altomedieval de San Salvador de Oviedo: formulación de hipótesis morfológicas en función del análisis compositivo y metrológico</i>	<b>307-318</b>
<b>BLOQUE III</b>	
15. José Ángel Lecanda Esteban <i>Territorio, guerra, fronteras y castillos: Castilla, la fortificada frontera oriental de Asturias</i>	<b>323-372</b>
16. Daniel Justo Sánchez <i>Asentar el dominio y controlar el territorio. Funciones de los castillos en la expansión de la monarquía asturleonense: el caso de Ardón</i>	<b>375-387</b>

---

## Sumario

---

17. José Avelino Gutiérrez González, Alejandro García Álvarez-Busto  
y Patricia Suárez Manjón  
*Tudela: un castillo del reino de Asturias en el entorno de la corte de Oviedo.*  
*Avance de la investigación arqueológica* **389-407**
- 
18. Joan Josep Menchon Bes  
*Fortificaciones catalanas del fin de milenio en crisis:*  
*las torres de Santa Perpètua de Gaià (VII-VIII) y Vallferosa (VIII-IX)* **409-427**
- BLOQUE IV**
- 
19. Jordi Roig i Buxó  
*Prácticas funerarias de época visigoda y altomedieval (siglos VI al X):*  
*el ejemplo arqueológico del noreste peninsular (Cataluña)* **431-481**
- 
20. Alejandro García Álvarez-Busto  
*Iglesias, cementerios, poblamiento y ordenación social y territorial*  
*en el Reino de Asturias (718-910)* **483-512**
- 
21. Enrique Gutiérrez Cuenca y José Ángel Hierro Gárate  
*Riocueva, una cueva sepulcral de época visigoda (ss.VII-VIII) en la zona*  
*costera de Cantabria* **515-529**
- 
22. Beatriz González Montes, Rogelio Estrada García, Eduardo Pérez  
Fernández, Enrique Caso Blanco, Nieves Fernández Ordoñez  
y Nieves Ruiz Nieto  
*Argandenes: un espacio de enterramiento entre la Antigüedad Tardía y*  
*la Alta Edad Media* **531-547**
-

---

## Sumario

---

### BLOQUE V

23. Adolfo Fernández Fernández, Roberto Bartolomé Abraira, Adrián Folgueira Castro y Enrique Alcorta Irastorza  
*Horizontes cerámicos tardoantiguos en Punta Atalaia (Cervo-Lugo).  
Una revisión del comercio cantábrico entre los siglos IV y VI* **551-602**
24. Noelia Fernández Calderón  
*La producción del hierro en el noroeste peninsular durante la Alta Edad Media.  
Su estudio a través del registro arqueológico* **605-619**
25. Noelia Fernández Calderón, Covadonga Ibañez Calzada, Alejandro García Álvarez-Busto e Iván Muñiz López  
*Aproximación al taller artesanal del castillo de Gauzón (Castrillón, Asturias).  
Arqueología de la producción en el Reino de Asturias* **621-652**
26. Rodrigo Portero Hernández, Óscar González-Cabezas, Rosario Gómez Osuna, Fernando Colmenarejo García, Elvira García Aragón y Alfonso Pozuelo Ruano  
*Economía de origen animal en la presierra madrileña entre los siglos VII y VIII d. C.  
el asentamiento aldeano minero-metalúrgico de Navalhija (Colmenar Viejo, Madrid)* **645-661**
27. Antonio Javier Criado Martín, Laura García Sánchez y Antonio José Criado Portal  
*Fabricación del acero de Damasco: estudio metalográfico* **663-680**
- Conferencia de clausura**
28. César García de Castro Valdés  
*La batalla de Covadonga. Problema historiográfico, trasfondo histórico y consecuencias sociopolíticas* **685-751**

---

## Summary

---

Presentation Fructuoso Díaz García	<b>17-18</b>
Prologue Alejandro García Álvarez-Busto, César García de Castro Valdés y Sergio Ríos González	<b>19-22</b>
<b>PART I</b>	
01. Iñaki Martín Viso <i>Settlements and territorial hierarchies in the Duero's Plateau (7<sup>th</sup>-9<sup>th</sup> Centuries)</i>	<b>27-59</b>
02. José Carlos Sánchez-Pardo <i>New research on early medieval construction techniques in Galicia</i>	<b>61-73</b>
03. Joan Josep Menchon Bes <i>Tarragona and its territory between late antiquity and feudal conquest. From the historiographic tradition to the new perspectives of study (6<sup>th</sup>-11<sup>th</sup> centuries)</i>	<b>75-97</b>
04. Margarita Fernández Mier, Jesús Fernández Fernández, Pablo López Gómez, César Martínez Gallardo y Santiago Rodríguez Pérez <i>Archaeology at the inhabited villages in Asturias: the cases of Vigaña d'Arcéu and Villanueva de Santu Adrianu</i>	<b>99-119</b>
05. Fernando Arce Sainz <i>Opposition, submission and progress of local Christian powers in the nascent al-Andalus and the strange case of Pelayo</i>	<b>121-131</b>
06. Ángel Ocejo Herrero <i>Questions for a correct adoption for archeological terminology in the transit from «Asturia» to «the Asturias»</i>	<b>133-144</b>
<b>PART II</b>	
07. Paulo Almeida Fernandes <i>Astur-leonaise Portugal. The first emergency of a new time in peninsular West (850-950 A.D.)</i>	<b>149-199</b>

---

## Summary

---

08. Shadi Mazloum <i>Umayyad Contribution to Development of the Artistic and Architectural Language of the Iberian Peninsula</i>	<b>201-227</b>
09. César García de Castro Valdés y Sergio Ríos González <i>Archaeological sondages at the early medieval church of Santullano (Oviedo)</i>	<b>229-244</b>
10. Alicia García Fernández <i>Recovery of the preromanesque church of San Andrés de Bedriñana (Villaviciosa, Asturias)</i>	<b>247-263</b>
11. Alejandro Fernández González <i>Pre-Romanesque Church of Camesa-Rebolledo archaeological site (Valdeolea, Cantabria)</i>	<b>265-279</b>
12. Sergio Ríos González y César García de Castro Valdés <i>Remarks on four early medieval embrasure lintels reused in the late romanesque work of Saint Mary's parish church (Villaviciosa, Asturias)</i>	<b>281-291</b>
13. Raquel Castro Marqués y Jesús Ignacio Jiménez Chaparro <i>The geometric documentation and virtualization of the rock building heritage as an alternative of conservation: an example within the Kingdom of Asturias</i>	<b>293-305</b>
14. Francisco Borge Cordovilla <i>The sanctuary of the early medieval basilica of San Salvador de Oviedo: formulation of morphological hypothesis based on a compositive and metrological analysis</i>	<b>307-318</b>
<b>PART III</b>	
15. José Ángel Lecanda Esteban <i>Territory, war, borders and castles: Castilla, the fortified eastern border of Asturias</i>	<b>323-372</b>
16. Daniel Justo Sánchez <i>Settling domain and controlling territory. The functions of castles in the expansion of the Astur-Leonese Kingdom: the case of Ardón</i>	<b>375-387</b>

---

## Summary

---

17. José Avelino Gutiérrez González, Alejandro García Álvarez-Busto  
y Patricia Suárez Manjón  
*Tudela: an asturian Kingdom castle at the surroundings of the Oviedo's court.  
A preliminary report on its archaeological research* **389-407**
- 
18. Joan Josep Menchon Bes  
*Two catalan fortifications from the end of the tenth century revisited:  
the towers of Santa Perpètua de Gaià (VII-VIII) and Vallferosa (VIII-IX)* **409-427**
- PART IV**
- 
19. Jordi Roig i Buxó  
*Funerary practices during the visigothic and early medieval periods (5<sup>th</sup>-10<sup>th</sup> C.):  
the archaeological example of North-Eastern Iberia (Cataluña)* **431-481**
- 
20. Alejandro García Álvarez-Busto  
*Churches, cemeteries, settlement and social and territorial organization in the  
kingdom of Asturias* **483-512**
- 
21. Enrique Gutiérrez Cuenca y José Ángel Hierro Gárate  
*Riocueva, a burial cave from Visigothic times (7<sup>th</sup>-8<sup>th</sup> centuries) in the coastal  
zone of Cantabria* **515-529**
- 
22. Beatriz González Montes, Rogelio Estrada García, Eduardo  
Pérez Fernández, Enrique Caso Blanco, Nieves Fernández Ordoñez  
y Nieves Ruiz Nieto  
*Argandenes: a burial space between Late Antiquity and early Middle Age* **531-547**
-

---

## Summary

---

### PART V

23. Adolfo Fernández Fernández, Roberto Bartolomé Abraira, Adrián Folgueira Castro y Enrique Alcorta Irastorza  
*Late antique pottery records from Punta Atalaia (Cervo-Lugo). Revisiting cantabrian commerce between 4<sup>th</sup> and 6<sup>th</sup> centuries A.D.* 551-602
24. Noelia Fernández Calderón  
*Iron production in the north-western Iberia during early middle ages. Its study through the archaeological record* 605-619
25. Noelia Fernández Calderón, Covadonga Ibañez Calzada, Alejandro García Álvarez-Busto e Iván Muñiz López  
*Approach to the metallurgical workshop of the castle of Gauzón (Castrillón, Asturias). Archeology of production in the kingdom of Asturias* 621-642
26. Rodrigo Portero Hernández, Óscar González-Cabezas, Rosario Gómez Osuna, Fernando Colmenarejo García, Elvira García Aragón y Alfonso Pozuelo Ruano  
*Animal-origin economy at the range border of Madrid during the 7<sup>th</sup> and 8<sup>th</sup> centuries A.D.: the miner-metallurgical peasant settlement of Navalahija (Colmenar Viejo, Madrid)* 645-661
27. Antonio Javier Criado Martín, Laura García Sánchez y Antonio José Criado Portal  
*Damas steel smithworking: a metallographical study* 663-680

### Final plenary

28. César García de Castro Valdés  
*The battle of Covadonga as an historiographical problem, its historical background and its sociopolitical consequences* 685-751



# 01

## Asentamientos y jerarquías territoriales en la Meseta del Duero (siglos VII-IX)

Settlements and territorial hierarchies in the Duero's Plateau (7<sup>th</sup>-9<sup>th</sup> Centuries)

Iñaki Martín Viso

### Resumen

El estudio del poblamiento y de las jerarquías territoriales ofrece elementos clave para comprender la evolución de la Meseta del Duero en los siglos VII-IX. El registro arqueológico pone de relieve la presencia de numerosos asentamientos rurales estables en el siglo VII, donde reside una población campesina con una fuerte agencia social. Pero existen también indicios de elites y de una jerarquización territorial en torno a nuevos «terceros espacios». El colapso político del siglo VIII trajo consigo una serie de transformaciones. Algunos asentamientos rurales desaparecieron, pero otros continuaron y algunos más surgieron en estos momentos. Al mismo tiempo, la fragmentación sistémica se agudizó y se generaron numerosos pequeños centros territoriales. El papel de las iglesias locales y de los espacios de uso comunal parece ser relevante en esta evolución y en la configuración del paisaje antes de la integración en el espacio político asturiano.

**Palabras clave:** asentamientos rurales; fortificaciones; paisaje; colapso político; iglesias locales; comunales; territorios

### Abstract

The study of settlements and territorial hierarchization is key to understand the evolution of the Duero's Plateau between seventh and ninth centuries. The archaeological evidence highlights the existence of several permanent rural settlements where a population composed basically by peasants lived in the seventh century. But there are also signs of elites and a territorial hierarchization focused on new «third spaces». The eighth century political collapse involved great transformations. Some rural settlements were abandoned, but other survived and other new places emerged. At the same time, the fragmentation sharpened and several new territorial hubs were developed. The role of local churches and common lands seems to be important in this evolution and on the landscape before the integration into the Asturian polity.

**Keywords:** rural settlements; fortifications; landscape; political collapse; local churches; commons; territories

Este trabajo se ha realizado en el marco del proyecto de investigación HAR2016-76094-C4-4-R.

Iñaki Martín Viso: Universidad de Salamanca | viso@usal.es



## 1. Una compleja madeja historiográfica

El estudio del cuadrante noroccidental de la península ibérica en los siglos posromanos y altomedievales continúa siendo una labor compleja, debido a la escasez de evidencia empírica de la que disponemos. Este hándicap ha sido contrarrestado con una abundancia de acercamientos de carácter holístico en los que predomina la teoría social sobre el análisis del magro conjunto de informaciones existentes. Esta opción tiene la virtud de obligar al investigador a ir más allá del dato concreto, pero en general se enfrenta a la inadecuación entre las interpretaciones y la evidencia. Si a ello se suma la disparidad de planteamientos teóricos, el resultado es un debate historiográfico que ha sido en ocasiones muy vivo. Los investigadores nos hemos enredado en esa madeja historiográfica y solo en los últimos años comenzamos a superar esquemas teóricos excesivamente rígidos para prestar más atención a la evidencia empírica. El registro material es el que más se ha incrementado, de manera que resulta imposible historiar los siglos VII a IX en el cuadrante noroccidental peninsular sin tomar en consideración la información arqueológica.

Esta situación se agudiza en el caso de la Meseta del Duero, una extensa región de más de 90000 kms<sup>2</sup> en la que hubo desarrollos muy diversos. En cambio, la historiografía ha incidido en visiones globales. Una de las que más éxito ha tenido ha sido la teoría de la «despoblación», cuyo máximo adalid fue Claudio Sánchez-Albornoz (1966), para quien el valle del Duero habría estado sometido a presiones provocadas por las plagas y las tensiones sociales en el siglo VII, generándose una progresiva erosión demográfica. Los acontecimientos del siglo VIII potenciaron esa despoblación, con un impulso final en las campañas de Alfonso I y Fruela a mediados de dicha centuria. A partir de mediados del siglo IX, se habría producido un fenómeno de «repoblación» en el sentido de ocupación demográfica de un espacio vacío, en el que la «presura» fue el instrumento clave para la implantación de familias en ese desierto.

A partir de los años '70 del siglo pasado, los investigadores plantearon nuevas explicaciones. Una lectura más atenta a los contextos en los que se escribieron los textos y a la propia terminología permitió negar la presencia de un proceso de despoblación (Estepa Díez 1977:60-72). Los trabajos de Abilio Barbero y Marcelo Vigil (1978) situaron correctamente las narraciones cronísticas en el contexto ideológico del neogoticismo. Se generó así un nuevo paradigma que ponía el énfasis en la colonización agraria –y en el crecimiento agrario– como auténtico motor de los procesos que caracterizaron a los siglos IX y X (García de Cortázar 1994). No obstante, las divergencias eran numerosas, pues había quienes defendían una ocupación campesina de espacios prácticamente vacíos (Martínez Sopena 1985:52-86; García de Cortázar 1985 y 1995), mientras otros señalaban la permanencia de poblaciones y estructuras autóctonas, aunque en una situación de desestructuración social (Mínguez 1994:111-115 y 1995; Gutiérrez González 1996). Todas estas posturas compartían un punto de vista

negativo sobre el periodo visigodo en la Meseta del Duero y concedían una escasa agencia a los grupos que permanecieron en la Meseta tras el siglo VIII.

La investigación en el último cuarto del siglo XX puso un especial énfasis en la necesidad de estudiar el espacio como objeto histórico. La aportación de José Ángel García de Cortázar (1985 y 1999) ha sido decisiva en ese sentido. En esta línea, en los años '90 se realizaron una serie de tesis doctorales que pretendían estudiar las transformaciones en el espacio a partir de casos regionales y con el recurso tanto al registro escrito como al arqueológico (Pastor 1996; Escalona 2002; Martín Viso 2000). Estos trabajos entendieron el poblamiento como una guía clave en el análisis de este periodo. Aunque sus diferencias eran sustanciales, todos ellos incorporaban por fin el registro material y negaban radicalmente los planteamientos despoblacionistas, abogando por la agencia de los grupos humanos durienses. Sus deficiencias radicaban en el uso acrítico de un registro arqueológico de poca calidad y en la no superación del paradigma de la colonización.

El despliegue de algunos proyectos relevantes sobre la arqueología del periodo ha permitido obtener un registro de mayor calidad (Quirós Castillo 2013a). La principal aportación ha sido la comprensión mucho más afinada de los procesos de formación de los paisajes rurales –no tanto de los ámbitos urbanos– y sobre todo la creación de una nueva batería de cuestiones que ponen en el centro a la agencia campesina (Escalona 2009). Al mismo tiempo, la investigación ha ido profundizando en la agencia y en la resiliencia de las sociedades locales, desdeñando el protagonismo exclusivo de agentes foráneos (Quirós Castillo 2016). Nuevas aportaciones subrayan además la compleja trama socio-política que se halla por detrás del reino asturleonés (Carvajal Castro 2017a). Los territorios locales se revelan como uno de los escenarios fundamentales para comprender cómo funcionaban unas sociedades carentes de estado, pero complejas (Escalona Monge 2000-2001; Martín Viso 2006). De hecho, José M<sup>a</sup> Mínguez (2004 y 2009), uno de los principales investigadores que renovó la imagen sobre este periodo en la Meseta en los años '80 y '90, ha asumido algunos de estos postulados sobre la agencia de las poblaciones durienses.

Este rápido repaso permite constatar la riqueza de las aportaciones y también la complejidad del debate sobre la Meseta del Duero en este periodo. El poblamiento y el territorio se erigen como dos de los grandes ejes sobre los que se vertebra la discusión. Sin abandonar la necesidad de aportar una interpretación global, parece relevante dejar hablar a la propia evidencia empírica y en especial al registro arqueológico, sin desdeñar las informaciones procedentes de la documentación escrita. El reto no es negar la despoblación, una posición asumida por la abrumadora mayoría de los investigadores, sino preguntarse por la sociedad en la Meseta del Duero entre los siglos VII y IX. El estudio de los asentamientos y paisajes rurales se muestra como un hilo fundamental, en la medida en que ambos son construcciones sociales y al mismo tiempo

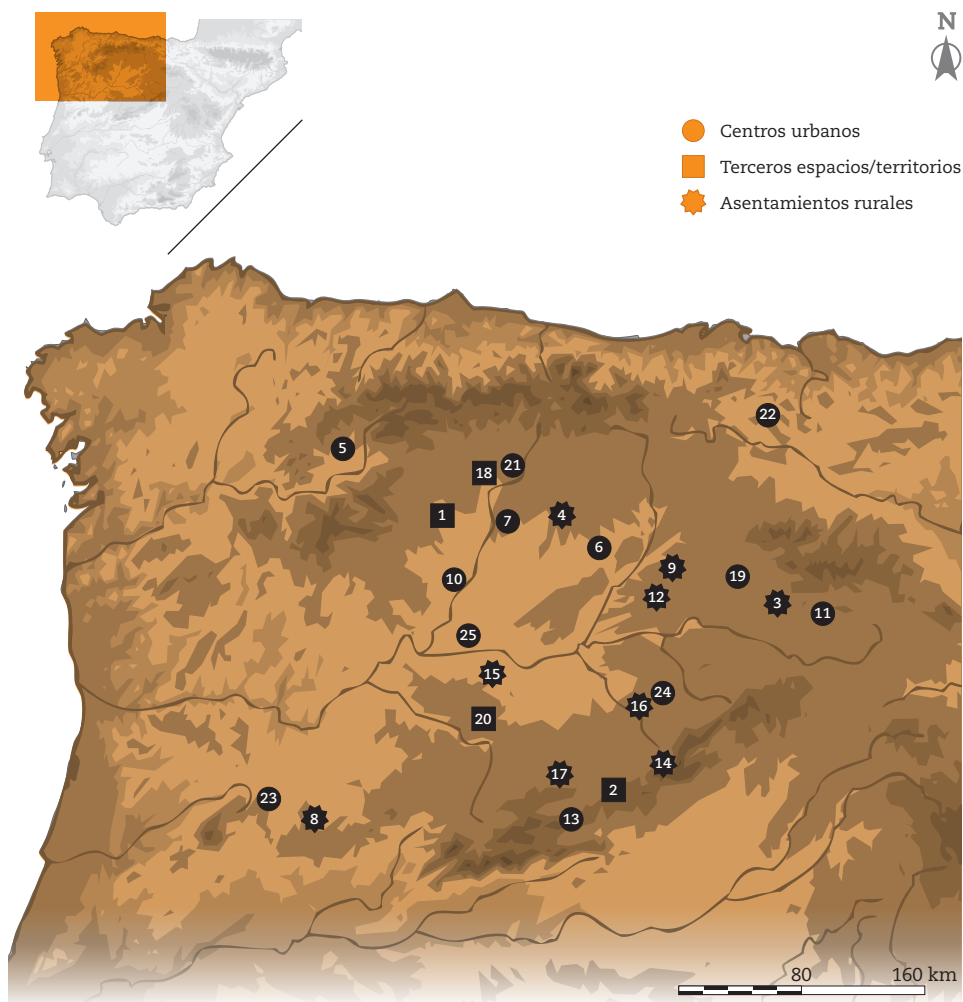


Figura 1. Localización de los lugares citados en el artículo: 1) Astorga; 2) Ávila; 3) Caleruega; 4) Canto Blanco; 5) Castro Ventosa/Bergido; 6) Cisneros; 7) Coyanza; 8) El Cañaveral; 9) El Castellar; 10) El Castellón; 11) Espeja; 12) La Aldea; 13) La Cabeza de Navasangil; 14) La Cárcava de la Peladera; 15) La Huesa; 16) La Mata del Palomar; 17) Las Henrenes; 18) León; 19) Los Ausines; 20) Salamanca; 21) Sublancio; 22) Tedeja; 23) Tintinholo; 24) Virgen del Castillo-Bernardos; 25) Zamora

escenarios que condicionan a las sociedades altomedievales. En tal sentido, el análisis de las jerarquías territoriales, entendida como la forma en la que se plasma espacialmente el dominio social y político en un determinado ámbito geográfico, se configura como una herramienta clave (Sack 1986).

## 2. Las dinámicas del siglo VII

### 2.1. Los asentamientos rurales

En la Meseta del Duero, la renovación de los estudios sobre el poblamiento ha venido de la mano del incremento sustancial de los datos arqueológicos, en especial de los que provienen de la arqueología de gestión, aunque también han existido iniciativas desde la universidad que han permitido trabajar con parámetros propios de la investigación. Un aspecto importante es que se ha podido detectar la presencia de numerosos asentamientos rurales abiertos estables, con una perduración de varias generaciones, una situación semejante a las que se observa en otras zonas de la Europa Occidental. Estos asentamientos habrían surgido ya en el siglo V, en los márgenes de antiguas *villae* romanas, con unas pequeñas dimensiones. A partir de mediados del siglo VI, se detectaría una nueva ola de formación de aldeas, desvinculadas ya de los asentamientos tardorromanos y con unas dimensiones mayores (Tejerizo García 2017:177-213). Estas aldeas serían el patrón dominante del poblamiento rural duricense en el siglo VII, lo que no obsta para que hubiese otros asentamientos menores, e incluso cabe la posibilidad de que en algunas zonas hubiera un hábitat disperso, como sucede en el entorno de Salamanca, donde los pequeños asentamientos detectados se alejan de los modelos aldeanos (Ariño et al. 2012).

El análisis de algunos casos específicos puede ser útil para comprender mejor cómo funcionaban esos asentamientos. La Mata del Palomar (Nieva, Segovia) es un yacimiento que ha proporcionado una treintena de estructuras de fondo rehundido, que podrían corresponder a espacios residenciales o con usos secundarios (almacenamiento, establos), a lo que se añaden otras nueve estructuras aéreas. Todo este conjunto se asocia a la presencia de silos de almacenamiento y de una serie de hornos. El amplio conjunto cerámico recuperado se define por la presencia mayoritaria de cerámicas comunes, en especial producciones a torno rápido con pastas poco depuradas y con escaso tratamiento decorativo (un 56,89 % del total). Se trata básicamente de formas cerradas, en especial ollas. El análisis faunístico ha permitido detectar un predominio del ganado vacuno sobre el ovicáprido, además de resaltar un número relativamente elevado de restos de caballos (12 %).  
Con respecto al análisis

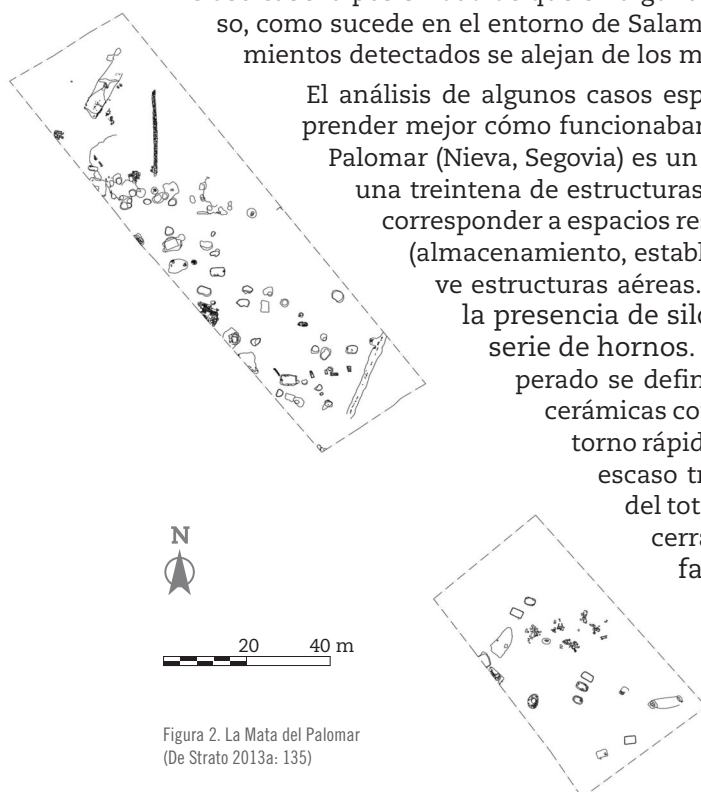


Figura 2. La Mata del Palomar  
(De Strato 2013a: 135)

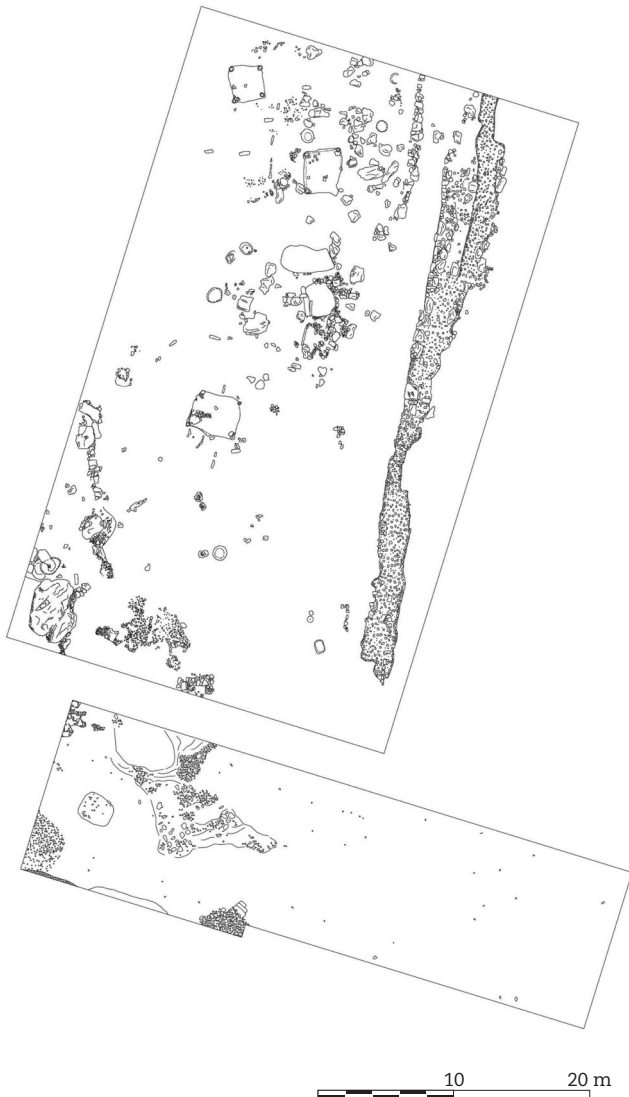


Figura 3. La Cárcava de la Peladera (De Tejerizo García 2017: 421)

sis palinológico, muestra un paisaje abierto, con bosques de encinas, pinos y robles, pero también con áreas de cultivo y de pasto emplazadas en sus cercanías. Un aspecto particularmente llamativo es la presencia de un enterramiento en un silo de una mujer de edad avanzada (45-55 años), que ha ofrecido una datación radiocarbónica que nos sitúa en 662-783 AD (2 sigmas, 95,4 %), fecha en que dicho silo debió abandonarse (Strato 2013a; Tejerizo García 2017:397-417).

La Cárcava de la Peladera (Hontoria) se encuentra cerca de Segovia. Una datación radiocarbónica sitúa la amortización de un hoyo entre 435-650 AD (cal 2 sigmas, 95,4 %), por lo que el yacimiento estaba ocupado en el siglo VII. Se localizaron en este lugar cuatro estructuras de fondo rehundido y otras ocho aéreas, que en conjunto parecen corresponder con espacios domésticos o destinados a actividades secundarias. Además, destaca la presencia de al menos nueve silos distribuidos por toda el área excavada. La cerámica hallada, junto con algunos fragmentos de sigillatas e imitaciones de sigillatas, está compuesta básicamente por producciones comunes, generalmente a torno rápido, incluyendo producciones alisadas o bruñidas de cierto nivel técnico. Se pudo recuperar y analizar una muestra faunística, en la que predominan los ovicápridos de edad adulta, seguidos por los restos de vacunos y muy pocos équidos. El estudio palinológico atestigua la presencia de un entorno abierto, con campos de cereal cercanos. Por otro lado, aparecieron objetos de bronce, en especial anillos, y una pequeña hebilla de cinturón escutiforme. También destaca la recuperación de dos pequeños fragmentos de pizarra con signos numerales (Strato 2013b:101-116; Tejerizo García 2017:419-436).

El último de los ejemplos es El Cañaveral, en la Dehesa de La Genestosa (Casillas de Flores, Salamanca), donde en torno a un pequeño cauce fluvial, el arroyo del Mazo de Prado Álvaro, se reconocen una serie de asentamientos. Uno de ellos



Figura 4. Estructura 4 de El Cañaveral (Dehesa de La Genestosa, Casillas de Flores) con una fase de ocupación altoimperial (I-II AD) y otra posromana (VI-VII AD)

es el de El Cañaveral, compuesto por una decena de estructuras aéreas, de las que se conservan los zócalos contruidos con un doble paramento de lajas de granito y un relleno interno. Este modelo constructivo es típico del suroeste de la Meseta del Duero, donde se han identificado varios casos semejantes (Las Henrenes, Lancha del Trigo). Un aspecto destacable es que no se ha podido reconocer la presencia de silos excavados en el sustrato geológico, lo que se explica debido al predominio de los suelos graníticos; por tanto, es probable que los modelos de almacenamiento hayan sido otros. Este lugar presenta además una fase altoimperial (siglos I-II AD) a la que siguieron el abandono del lugar y una ocupación posromana posterior. La mayoría de los fragmentos corresponden a cerámicas comunes de época posromana, con pastas graníticas, realizadas a torneta y con preponderancia de formas cerradas. Hay algunas cerámicas más depuradas e incluso se ha recuperado un pequeño fragmento de cerámica estampillada, que era la producción de mayor nivel técnico en los siglos V-VI; pero se trata de porcentajes muy inferiores a los de la cerámica común de cocina. El análisis polínico muestra entre los siglos VI-VII una acusada presencia de

herbáceas y de hongos coprófilos, frente a una reducción de la masa arbórea (robles), por lo que se puede hablar de la formación de espacios de pasto en las cercanías del lugar. La acidez de los suelos no ha permitido recuperar restos faunísticos, pero se han identificado una decena de pequeños fragmentos de pizarras numerales, así como algunas cuentas de collar. La datación radiocarbónica realizada sobre un carbón de encina sitúa la fase de uso al menos en 535-643 AD (2 sigmas 96,9 %). Un rasgo llamativo es la cercanía a una tumba excavada en la roca, que se encuentra a unos 15 metros de una de las estructuras exhumadas. Esta relación entre enterramientos de prestigio (Rubio Díez 2015) y espacios domésticos se relacionaría con estrategias destinadas a reforzar la identidad de los grupos que residían en estos núcleos y a reclamar los derechos de uso sobre las zonas más feraces, que coinciden con los espacios de ribera (Martín Viso *et al.* 2017). En la misma dehesa, unos 3 kilómetros hacia el Oeste, se ha excavado parcialmente el lugar de El Pueblito, que arroja algunos matices con respecto a las formas constructivas y la cerámica recuperada, pero que igualmente se vincula a la presencia de dos tumbas excavadas en la roca.

Estos tres ejemplos ponen de relieve una serie de rasgos comunes. Estos lugares no se relacionan con el pasado romano; cuando hay fases de ocupación romanas, como ocurre en El Cañaveral, hay un hiato de abandono de varios siglos. Tampoco se aprecia la existencia de centros de culto dentro de los asentamientos. Por otro lado, la población residente obtenía sus recursos en un ámbito local, como pone de relieve el estudio de la cerámica, orientada a usos domésticos y sin apenas evidencias de una red de distribución extensa. De igual forma, las técnicas constructivas representan una clara opción por fórmulas que no exigen una gran inversión en trabajo o en conocimientos técnicos. Uno de los datos más relevantes es la presencia de silos, desconocidos en época romana, y con unas dimensiones que se adaptan a la producción de las unidades domésticas, por lo que estarían expresando nuevas formas de control del almacenamiento en beneficio de esas unidades domésticas (Vigil-Escalera Guirado y Quirós Castillo 2013:389). Todo ello nos lleva a la imagen de unos poblados habitados por familias campesinas que disponían de una considerable agencia social.

En cuanto a la configuración del paisaje, se advierte la presencia de áreas de uso agrario y ganadero estables, con un retroceso de los espacios de bosque. En el caso de El Cañaveral, llama la atención la intensidad de una ocupación fuertemente ganadera sobre un sector que no presenta evidencias de un uso relevante en época tardorromana; se trata de un ejemplo de ocupación de espacios que tenían un valor marginal en el sistema socioeconómico tardorromano, pero que cobran un empuje en estos momentos. Una situación que se refleja también en los estudios polínicos realizados sobre las serranías del Sistema Central, que muestran una acusada tendencia a la deforestación y la formación de áreas de pasto entre 450-700 AD (Blanco González *et al.* 2015). A pesar de

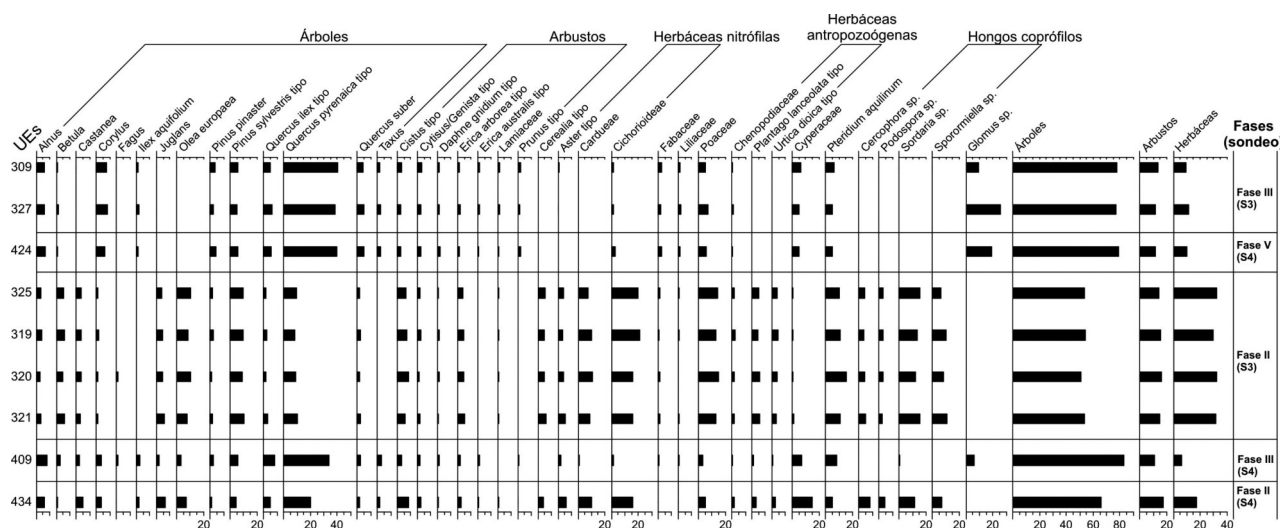


Figura 5. Histograma polínolítico del yacimiento de El Cañaveral (Martín Viso *et al.* 2017)

que en términos generales predominan los ovicápridos, llama la atención la preponderancia del vacuno en La Mata del Palomar. Quizá este dato implique o un tipo de especialización ganadera o la consecuencia de tradiciones locales diferenciadas. En cualquier caso, no era una ganadería intensiva y los animales no se destinaban al sacrificio. Todos estos datos se alejan de la idea de un paisaje rural presidido por el bosque. Por el contrario, se observa una fuerte modificación del paisaje en estos momentos, con una agricultura mixta y una ganadería que tiene mayor peso en las zonas serranas meridionales, lo que de nuevo nos acerca a modelos socioeconómicos con una considerable agencia social campesina (Hernández Belouqui *et al.* 2013).

Algunas evidencias nos hablan de una cierta especialización económica. Es el caso de la existencia de actividades artesanales que en algún caso pueden ser de cierta complejidad, como sucede con los hornos cerámicos de La Cárcava de la Peladera. Incluso la cerámica, a pesar de ser una producción común, posiblemente implicaba la existencia de especialistas a tiempo parcial. Por tanto, cabe pensar que estos asentamientos estaban relacionados con redes de producción y de distribución de mayor tamaño, quizá una escala comarcal (Vigil-Escalera Guirado y Quirós Castillo 2013:376-377; Tejerizo García 2017:158-161). Una situación que se refleja en la presencia de pizarras numerales en La Cárcava de la Peladera y en El Cañaveral, piezas que se han relacionado con necesidades contables de los grupos sociales dominantes. Pero mientras en los lugares asociados con la presencia o el control directo de las elites se ha recuperado un





Figura 6. Fragmento de pizarra numeral hallada en El Cañaverál (Dehesa de La Genestosa, Casillas de Flores).

alto número de piezas, en estos asentamientos el número de piezas es mucho más reducido. Deben interpretarse como la huella de las relaciones con unos poderes externos que se plasmaban de manera discontinua en el tiempo (Martín Viso 2015).

La lectura de algunos datos indicaría la existencia de diferencias internas. La presencia de algunos adornos, como los broches de cinturón de La Cárcava de la Peladera y de El Pueblito, en la dehesa de La Genestosa, señalan la presencia de individuos que tienen acceso a objetos que no se realizaron en estos asentamientos, sino que formaban parte de circuitos de mayor escala. Estaríamos ante un ejemplo de elites que poseían la capacidad económica para invertir en objetos de un alto valor simbólico. Pero es en el ámbito funerario donde se señalan con mayor nitidez esas diferencias en términos de estatus. En tal sentido, las tumbas excavadas en la roca serían monumentos funerarios, dada su calidad técnica y la localización de estas sepulturas, en donde eran enterrados solo algunos pocos individuos, probablemente aquellos que disfrutaban de un mayor prestigio y poder económico. En El Cañaverál, aunque se ha reconocido una decena de estructuras, solo se ha podido identificar una tumba de estas características. Si los inhumados en estas sepulturas se convertían en una suerte de ancestros que generaban identidad y permitían la reclamación de derechos sobre tierras, previamente debían disfrutar de cierto prestigio. Al mismo tiempo, quienes controlaban esa memoria de los difuntos, poseían una herramienta de dominio en un nivel local.

## 2.2. A la búsqueda de la jerarquía territorial

Una cuestión clave es cómo vincular a la población de esos asentamientos rurales abiertos dentro de un marco de relaciones de dominio territorial. En época romana, las *ciuitates* habían desempeñado ese papel, aunque en la Meseta del Duero no se llegaron a desarrollar grandes centros urbanos.

Esta función de las ciudades como ejes territoriales se mantuvo en el reino de Toledo, que se veía como una estructura cuyas unidades básicas eran las urbes, pero no parece que esa centralidad fuera efectiva en la Meseta del Duero. Las evidencias arqueológicas, aunque parcas, parecen ir en esa línea. En general, solo se ha podido identificar la construcción de algunos centros eclesiásticos en las ciudades posromanas de la Meseta, como San Dictino en Astorga o San Claudio en León (Gutiérrez González 2014a:381). Los datos procedentes de León muestran cómo en el periodo postimperial se produjo la ocupación civil de antiguos edificios militares, algunos de los cuales se desmantelaron, la erección de nuevos edificios domésticos con materiales reaprovechados y sistemas constructivos simples, la alteración de las antiguas calles con la formación de nuevas parcelas urbanas y la presencia de «tierras negras» formadas por depósitos de abundante materia orgánica que indicarían una actividad agraria (Gutiérrez González 2014b). Por otro lado, Ávila fue en el siglo VII sede episcopal, es decir disponía de una importante función jerárquica. Sin embargo, las intervenciones han puesto de manifiesto que la cultura material en este lugar –presencia de cerámicas de cierto nivel, pizarras numerales, tremises (Centeno Cea 2006; Martín Viso 2008:184-185)- no era muy diferente de los patrones que se pueden encontrar en las fortificaciones rurales. Los documentos escritos en pizarra, localizados sobre todo en las actuales provincias de Ávila y Salamanca, no mencionan ninguna de las dos ciudades, a pesar de su cercanía y de ser sedes episcopales (Martín Viso 2007:178). Por último, algunos centros urbanos de época altoimperial, como Clunia o Tiermes, pudieron tener una ocupación en este periodo, ya que se han podido identificar necrópolis en su interior, una circunstancia que aboga por pensar que ya no había un modo de vida urbano en esos lugares (Palol 1994:74-76; Dohijo 2007; Tejerizo García 2017:92-93).

Por tanto, las ciudades no parecen haber sido centros jerárquicos muy activos o, si lo fueron, funcionaban así únicamente en su ámbito más inmediato. Esta situación nos lleva a evaluar el papel de los denominados «terceros espacios», lugares que no tuvieron una vida urbana, pero que eran más que un asentamiento rural, caracterizados por una hibridación entre ambos elementos (Veikou 2009). Los estudios de los últimos años han puesto el acento en el papel que habrían jugado los asentamientos rurales fortificados en este periodo en la Meseta del Duero (Quirós Castillo y Tejado Sebastián 2012; Quirós Castillo 2013b; Catalán et al. 2014; Vigil-Escalera Guirado 2015; Tejerizo García 2017). Se trata de una categoría que engloba realidades muy diversas, aunque se observan algunos rasgos comunes. El primero sería la fortificación, que mostraría la existencia de un poder capaz de movilizar la mano de obra necesaria para levantar esos muros. Sin embargo, no se trata de obras poliorcéticas muy elaboradas –a lo sumo, como sucede en Bernardos, se imitan las fortificaciones urbanas, pero a una escala muy reducida-, se construyeron con materiales locales y no parecen responder a una necesidad de defensa, sino más bien a la creación de un escenario donde se representa el poder en un ámbito local. La presencia

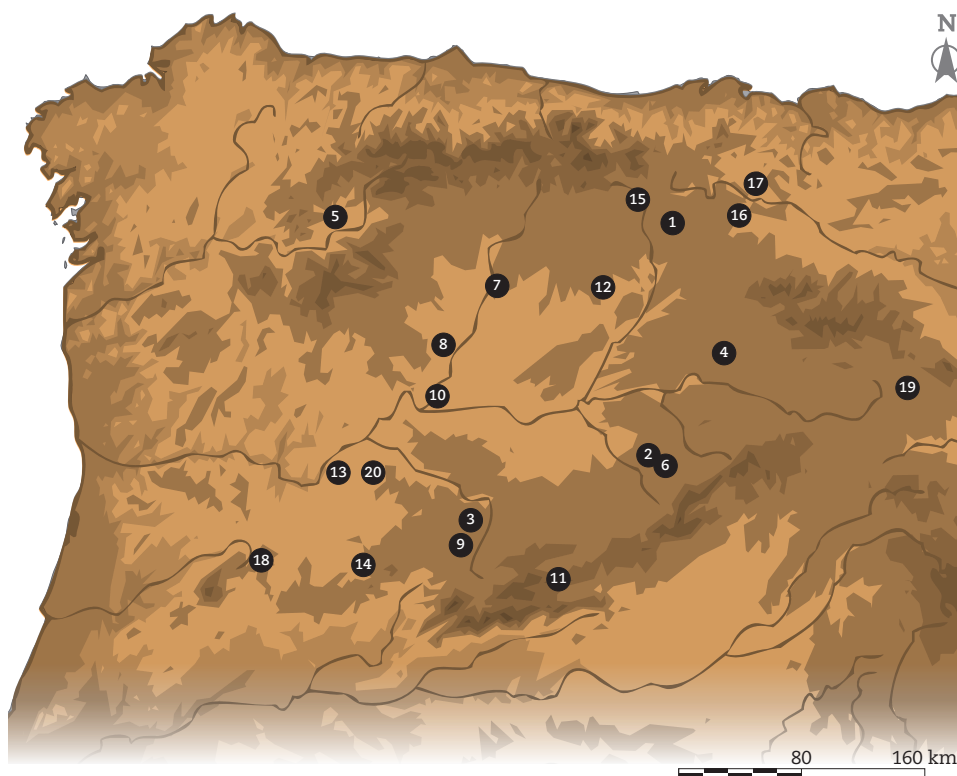


Figura 7. Algunos de los asentamientos rurales fortificados de ocupación postimperial conocidos en la Meseta del Duero: 1) Amaya; 2) Bernardos (Virgen del Castillo); 3) Carpio-Bernardo; 4) Castro de Yecla (Santo Domingo de Silos); 5) Castro Ventosa/Bergido; 6) Cerro de la Virgen de Tormejón; 7) Coanza; 8) El Castillón; 9) El Cortinal de San Juan; 10) El Cristo de San Esteban; 11) La Cabeza de Navasangil; 12) La Morterona; 13) Las Merchanas; 14) Lerilla; 15) Monte Cildá; 16) Poza de la Sal; 17) Tedeja; 18) Tintinholo; 19) Suellacabras; 20) Yecla de Yeltes.

de cerámicas de cierta calidad y de distribución regional, como las cerámicas estampilladas, implica que algunos individuos participaban de circuitos económicos que superaban el marco estrictamente local. Al mismo tiempo, aparecen actividades artesanales que se organizan a una escala superior, incluso con la llegada de metales para fundición desde áreas emplazadas a 30-40 kms., como sucede en El Castillón (Moreruela de Tábara, Zamora) (Sastre Blanco 2017:362-378). Hay que añadir aspectos específicos sobre los rituales funerarios, con la presencia de ciertos ajuares, y la detección de pizarras numerales, sobre todo en el suroeste de la Meseta del Duero, que se vincularían con oficinas contables emplazadas en estos lugares y dedicadas a registrar productos (Martín Viso 2014).

Estos asentamientos rurales fortificados parecen ser los centros políticos de elites locales, que a partir del siglo V cobraron un fuerte auge en la Meseta del



Figura 8. Estructuras del yacimiento de La Cabeza de Navasangil (Solosancho, Ávila)

Duero tras el colapso del poder imperial. La revisión de los materiales ha permitido observar cómo la ocupación de estas fortificaciones coincide con ese momento y no es anterior, desechando las viejas ideas sobre un supuesto *limes* (Vigil-Escalera Guirado 2015:232). Resulta factible pensar que estos sitios se articularon como los ejes territoriales de unas elites que ostentaban un poder plasmado en la captación de tributos –sobre todo indirectos- posiblemente una función que ya desempeñaban en el momento tardorromano y que les servía para sustentar su dominio, aunque la situación fue muy fluida y hubo grandes diferencias de lugar en lugar.

Estos asentamientos rurales fortificados parecen estar ocupados y funcionar como ejes territoriales en los siglos V y VI, pero no parece tan claro que así fuera en el siglo VII. El estudio detallado de Castro Ventosa-Bergido (Cacabelos, León) y La Cabeza de Navasangil (Solosancho, Ávila) ha permitido observar que los materiales cerámicos recuperados no superan la segunda mitad del siglo VI (Tejerizo García y Vigil-Escalera Guirado 2017). El hecho de que tampoco se observen evidencias del siglo VII en otros asentamientos de este tipo, ha permitido plantear la hipótesis del abandono de estos lugares tras dos o tres gene-

raciones como consecuencia de los procesos de integración política en el reino visigodo (Vigil-Escalera Guirado 2015:271-272; Tejerizo García 2017).

Sin duda, la imagen de ultra-estabilidad que se ha ofrecido sobre estos lugares debe corregirse. Pero la información continúa siendo muy parcial, ya que las intervenciones son antiguas o se han llevado a cabo sobre zonas muy limitadas. Debe añadirse que nuestro conocimiento de las cerámicas comunes del siglo VII es pobre y, sin buenas estratigrafías apoyadas en dataciones absolutas, resulta todavía arriesgado desechar completamente la posibilidad de que haya ocupaciones en esas centurias. Por supuesto, no hay duda de que algunos de los asentamientos pudieron desocuparse en la segunda mitad del siglo VI. La cuestión es si se produjo en todas partes y más o menos de forma coetánea un abandono de esos lugares. La ausencia de estratos de destrucción violentos –los incendios de estos lugares no muestran evidencias de un asalto militar– descarta en principio que estemos ante el resultado de una implantación por la fuerza de un nuevo poder.

Puede ser más útil entender esos cambios desde una escala local, la misma que explica la génesis de esos asentamientos. Serían procesos de carácter local los que permitirían comprender por qué se produjeron esos abandonos, que quizá no fueran tan sincrónicos, sino que se alargarían en el tiempo. Eso explicaría que unos lugares dejaran de ocuparse –formación de nuevos ejes territoriales, debilitamiento de las elites, dificultad para volver a erigir un lugar tras un incendio– mientras que otros pudieron mantenerse funcionales. El castro de Tintinholo (Guarda, Portugal) podría ser uno de esos ejemplos: la escasa presencia de cerámicas estampilladas, que se datarían entre el siglo V y mediados del VI, podría ser un indicio de una ocupación posterior, cuya huella más palpable sería la presencia de tremises visigodos del primer tercio del siglo VII (Tente y Martín Viso 2012). Otro caso sería el de Castro Ventosa-Bergido; los escritos autobiográficos de Valerio del Bierzo recogen cómo a fines del siglo VII este lugar continuaba ocupado, una información que coincide con la presencia de Bergido como ceca (*Ordo Querimonie* 2, 17 y 21, ed. Díaz y Díaz 2006:248, 266-269; Pliego Vázquez 2009:140). Esta circunstancia contrasta con los datos del registro material, que indicarían un abandono en la primera mitad del siglo VI. Esta paradoja es fruto de que las intervenciones realizadas en este extenso yacimiento son muy limitadas, mientras que el registro escrito y el numismático prueban la continuidad de este lugar en el siglo VII, aunque no sabemos cuál era exactamente su materialidad.

Por tanto, un panorama de asentamientos fortificados que desaparecieron y otros que perduraron. A ello se suman otros lugares que debieron funcionar también como «terceros espacios» en el siglo VII, como Zamora. La parroquia de *Senimure* aparece ya en el Parroquial Suevo formando parte de la diócesis de *Astorica* en 572 (David 1947:41). Los lugares citados en este documento se han relacionado con estructuras de poder local, que se habrían encuadrado en

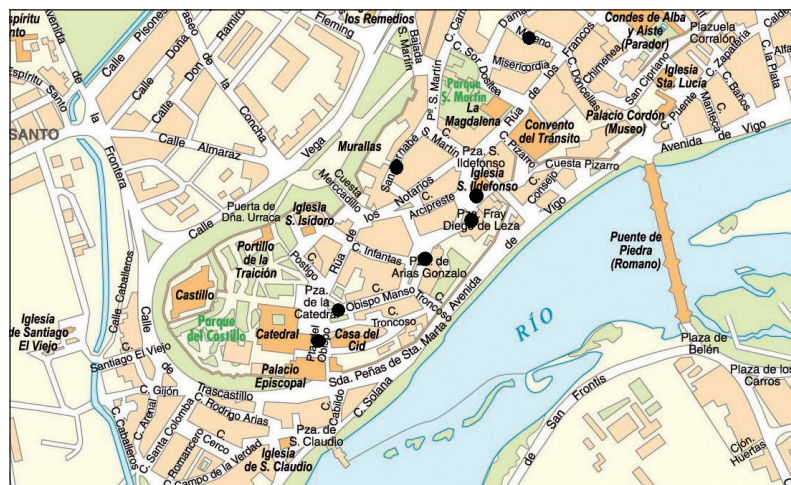


Figura 9. Solares con cerámicas de época visigoda en el casco urbano de Zamora

el reino suevo gracias a la administración eclesiástica (Díaz 1998). Pero además, *Semure* fue una ceca activa en el primer tercio del siglo VII (Pliego Vázquez 2009:142). Este dato implica que el lugar tenía una función tributaria dentro del engranaje político del reino de Toledo (Martín Viso 2015b). Se han llevado a cabo numerosas intervenciones en el casco antiguo de Zamora, pero la intensa ocupación de estos solares provoca dificultades sobre todo de tipo estratigráfico (Larrén Izquierdo 1999:95). De todos modos, en varios solares se han podido recuperar cerámicas de «época visigoda», aunque los contextos son poco claros (Nuño González 2006). Más recientemente, en las excavaciones efectuadas en el castillo apareció un tremis de Egica-Witiza (697-702), que podría ser un testimonio de cómo individuos residentes en Zamora podían acceder a un bien de elevado valor económico y simbólico (Larrén Izquierdo et al. 2013). Las intervenciones en el lugar donde se levanta el edificio del Consejo Consultivo de Castilla y León han ofrecido un conjunto de materiales, no publicados, que parecen situarse parcialmente en este periodo. Por último, las excavaciones en la iglesia de San Ildefonso detectaron un espacio funerario que, gracias a la presencia de un pequeño ajuar, se ha datado en el siglo VII (Sánchez-Monge Llusá y Viñé Escartín 1989).

Todos estos datos avalan no solo la ocupación de este lugar sino su carácter de centro jerárquico donde residía una población con acceso a bienes de gran valor social. En sus alrededores, se encontraban asentamientos rurales que presentan rasgos de una ocupación posromana, como El Judío y Los Billares, que podrían encuadrarse en la zona de dominio o de influencia de *Semimure* (Misiego Tejada et al. 2000; Martín Carabajo et al. 2005; Tejerizo García 2017:285-299). Quizá Zamora sea un buen ejemplo de donde se hallaban en el siglo VII los

centros jerárquicos, además de las ciudades. Un modelo que seguiría también *Bergido* y que quizá pudiera rastrearse en otros centros de los que contamos con pocos datos, como Coyanza, donde se recuperó material del siglo V (Gutiérrez González y Benítez González 1996:113), pero que figura como una parroquia de *Astorica* en el Parroquial Suevo (David 1947:41), o Saldaña-Alto de la Morterona, donde los análisis se centraron sobre todo en la necrópolis (Abásolo *et al.* 1984), entre otros lugares. En cualquier caso, las jerarquías territoriales en el siglo VII no parecen haber sido demasiado sólidas ni extensas. La imagen resultante es la de una gran atomización.

En este panorama, la presencia de iglesias también funcionó como un eje que articulaba territorios, gracias a sus funciones religiosas y al hecho de que en los asentamientos rurales no había este tipo de edificios. Estas iglesias debieron ser levantadas por propietarios en sus terrenos, como hizo Ricimero en el Bierzo (Valerio del Bierzo, *Ordo Querimonie* 10, 12, ed. Díaz y Díaz 2006:256-261), lo que proporcionaba a los fundadores prestigio social, pero también un lugar de memoria para su familia. Sin embargo, las iglesias que se han conservado son pocas y han sido sometidas a un intenso debate sobre su cronología (Caballero Zoreda 2011). Sin duda el número de iglesias en ámbitos rurales de la Meseta del Duero no era muy elevado y las que había se vinculaban no a los asentamientos sino a las propiedades de ciertas elites. Es destacable que aparezcan algunos de estos edificios en espacios urbanos. Quizá uno de los casos más interesantes proceda de la basílica de Marialba de la Ribera, a unos 10 kms. de León, que surgió quizá en el siglo V como un *martyrium* y que se transformó en un importante centro de culto (Gutiérrez González 2014b:169-170). Su posible relación con el lugar de León representaría una forma de plasmar la jerarquía territorial desde ese centro, pero en un ámbito espacial reducido, mostrando de nuevo los límites de esa jerarquización territorial.

### 3. Tiempos de colapso (siglos VIII-IX)

#### 3.1. Las transformaciones en el poblamiento rural

La destrucción del reino de Toledo por los ejércitos árabo-beréberes generó una nueva situación en la península Ibérica. En el caso de la Meseta del Duero, parece que en un primer momento pudieron establecerse algunas guarniciones beréberes en determinados puntos, desde los cuales se ejercía el dominio. Los datos procedentes de la intervención en la Puerta Obispo en León, que han ofrecido un pequeño número de fragmentos cerámicos que podrían relacionarse con la presencia de una guarnición norteafricana, son reveladores (Gutiérrez González y Miguel Hernández 2009). La presencia de beréberes en todo el cuadrante Noroeste peninsular respondía a su condición marginal dentro de la sociedad omeya frente a los musulmanes de origen árabe, por lo que

fueron emplazados en áreas periféricas en términos políticos y económicos. La derrota de la sublevación de los beréberes del Noroeste peninsular trajo como consecuencia que la Meseta del Duero quedase fuera del control por parte de cualquier estructura política centralizada. Las campañas de Alfonso I y su hermano Fruela a mediados del siglo VIII (Rotense, § 13, ed. Gil Fernández *et al.* 1985:130-132) deben encuadrarse en la política de la jefatura asturiana por hacerse con la hegemonía en el complejo magma de pequeñas estructuras políticas locales. Pero los lugares citados en la *Crónica de Alfonso III* componían en realidad una geografía política de finales del siglo IX, cuando se redactó la noticia para legitimar la expansión territorial asturiana, lo que ha hecho dudar de la existencia de tales campañas (Escalona 2004).

Estos acontecimientos debieron generar transformaciones, aunque no un abandono demográfico. No obstante, resulta muy llamativo cómo numerosos asentamientos rurales abiertos se abandonaron en este periodo (Vigil-Escalera Guirado y Quirós Castillo 2013:397-398). A pesar de que el registro arqueológico es muy escaso y carezca de una buena precisión cronológica en este periodo, los tres ejemplos estudiados en el siglo VII no parecen mantenerse ocupados más allá de mediados del VIII. Las dataciones para La Mata del Palomar y Cárcava de la Peladera se sitúan en ese marco. En La Genestosa, la fase de abandono del poblado de El Cañaveral se ha podido datar en 660-730 (cal. 2 sigmas), mientras que el lugar de El Pueblito parece tener una vida algo más larga, ya que la fase de uso se sitúa en 656-727 (cal. 2 sigmas). En ninguno de los tres casos se detecta un abandono repentino o violento, sino que sería la consecuencia de cambios de mayor calado que afectaban a la propia configuración de las sociedades locales (Tejerizo García 2017:227).

Ahora bien, se han documentado otros asentamientos en los que se reconoce una continuidad. Uno de ellos es La Huesa (Cañizal, Zamora), un asentamiento de los siglos VII-VIII asociado a una serie de estructuras semiexcavadas, que se vincula con restos de una ocupación del siglo X, en concreto un ajimez en arco de herradura y dos arcos de celosía, relacionados con un centro de culto (Presas Vías *et al.* 1994; Nuño González 1997-98). Otro ejemplo, más dudoso, sería el de Las Henrenes (Cillán, Ávila). Aquí se han podido recuperar algunos fragmentos de pizarras numerales que situarían la ocupación del poblado en época posromana (Martín Viso 2015a:304), pero la cultura material hallada se ha datado en los siglos VIII-X, cuando el asentamiento parece estar en uso (Díaz de la Torre *et al.* 2009). Este lugar se cita a comienzos del siglo XIV como San Cristóbal de Almar (Sobrino Chomón 2009:docs. 31 y 77), por lo que parece haber perdurado durante un largo segmento temporal. Un último caso lo proporciona Canto Blanco (Calzada de Coto, León). El yacimiento está compuesto por una serie de fondos de cabaña y silos, con cerámicas que nos sitúan en un horizonte cronológico entre los siglos VI y VIII. Pero además se ha podido reconocer una estructura posterior, con cerámicas de cocciones reductoras y tonos grises,



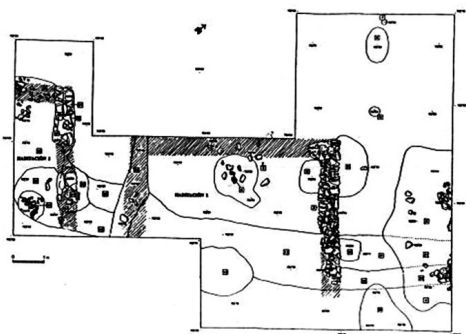


Figura 10. Plano de la excavación en La Huesa (Cañizal, Zamora). De Nuño González 1997-98.

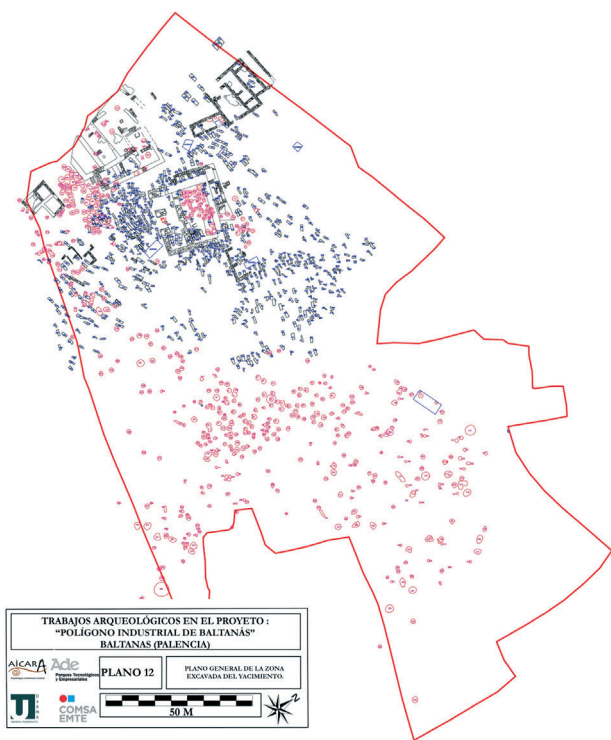


Figura 11. Plano del yacimiento de Santa María de la Aldea (Baltanás, Palencia). Cortesía de Pedro Javier Cruz Sánchez.

que debe datarse en torno a los siglos IX-XI, a lo que se suma un considerable incremento de la capacidad de los silos (Strato 2013c:67-85; Tejerizo García 2017:231). Además, el registro escrito nos informa de su existencia en un documento datado en 905 donde aparece como *Villa de Zakarias* (Mínguez Fernández 1976:doc. 8).

Estos tres casos evidencian una continuidad de los asentamientos rurales abiertos, cuya intensidad es difícil de evaluar, y plantean dudas no tanto sobre la existencia de una tendencia hacia el abandono de esos lugares en el siglo VIII, como sobre la afirmación de que se trataba de un fenómeno general; el panorama parece mucho más complejo. Resulta complicado comprender cómo la desintegración del sistema político visigodo pudo afectar de manera tan aguda a unas sociedades cuya relación con el centro político era muy poco intensa. La ausencia de dataciones absolutas y el escaso conocimiento de las cerámicas de los siglos VIII-IX puede crear una falsa imagen de abandono sistemático y sincrónico, ya que los procesos pudieron dilatarse en el tiempo (¿primera mitad del siglo IX?) o simplemente encubrir poblados que se mantuvieron ocupados hasta bien entrado el siglo X. Con estas apreciaciones, no se pretende negar la evidencia de los abandonos, sino contextualizarlos. De nuevo, la clave debe encontrarse en los contextos locales y en las dinámicas específicas del mundo rural, con cambios en la identidad local. Este último aspecto resulta importante, ya que en estos momentos se pudo operar un cambio dentro de los asentamientos: la construcción de iglesias locales. En el periodo posromano, no hay evidencias de que hubiese iglesias en los poblados rurales. En cambio, los documentos escritos que comienzan a aparecer a finales del siglo IX en la Meseta del Duero refieren por extenso la presencia de esas iglesias locales. Si el paisaje rural a la altura de finales del siglo VII no estaba definido por la presencia masiva de iglesias, en el siglo X estas eran en cambio numerosas y servían en muchas ocasiones como

lugares de reunión y de definición de las propias comunidades (Carvajal Castro 2017b).

Es posible que a lo largo de los siglos VIII y IX, y como consecuencia de la destrucción de otros mecanismos de control y legitimación del poder, se produjese un impulso de creación de centros eclesiásticos por elites campesinas y comunidades. No es extraño que los restos en el área de La Huesa se relacionen con un centro de culto. Esta situación se detecta igualmente en núcleos que se crean en este momento. El yacimiento de La Aldea (Baltanás, Palencia) posee una necrópolis posromana de tamaño reducido, pequeño asentamiento. Pero este primer espacio funerario fue amortizado por otro nuevo entre finales del siglo VIII o principios del IX, con la construcción además de un centro de culto que podría haber sido el germen del lugar conocido como Santa María de la Aldea (Cruz Sánchez y Martín Rodríguez 2012). Es posible que la presencia de la iglesia hubiese actuado como foco de una nueva identidad local que habría conllevado la rearticulación del poblamiento previo. También en Caleruega (Burgos) se ha podido localizar un contexto del siglo IX que incluiría la presencia de una iglesia (Tejerizo García 2017:226). Por otro lado, el ya clásico ejemplo de El Castellar (Villajimena, Palencia), excavado por el equipo de García Guinea en los años '60, contempla la presencia de un cementerio asociado a un pequeño poblado, con una ocupación ya en el siglo VII, pero que perduró en los siglos VIII-IX, y que disponía de un posible templo, quizá una capilla funeraria, ampliada en el siglo IX (García Guinea *et al.* 1963). Resulta factible pensar que esas iglesias locales fueran un elemento clave en la consolidación de determinados lugares y en la configuración de nuevas identidades locales. Sin embargo, no hay que pensar que fuera el único factor, sino quizás el más visible. La escueta información arqueológica que tenemos sobre este periodo revela la posible existencia de otros asentamientos, pero no necesariamente de iglesias. Así sucede en Fuenteungrillo (Villalba de los Alcores, Valladolid), donde una datación no calibrada procedente de un nivel de relleno de los cimientos del castillo plenomedieval nos sitúa a finales del siglo VIII (1165 ± 30 BP) (Reglero de la Fuente 1994:34).

Todas estas informaciones ponen de relieve la pervivencia de un poblamiento rural en la Meseta del Duero en los siglos VIII-IX, pero también una serie de cambios, que se enmarcan en una realidad forzosamente dinámica. La desaparición de ciertos núcleos, la pervivencia de otros y la formación de nuevos asentamientos podría relacionarse con la implantación de nuevas formas de identidad local, en las que las iglesias desempeñaron un importante papel, aunque en absoluto hay que pensar que fueron el único factor.

Por otra parte, la información palinológica procedente del Sistema Central señala la recuperación de la vegetación en zonas de alta montaña, lo que podría significar un retroceso de la actividad ganadera en esas zonas, mientras que se mantuvo el paisaje agroganadero en áreas más bajas (Blanco González

et al. 2015). Es posible interpretar esos datos como la permanencia o incluso el incremento de la agencia social y económica campesina, al tiempo que se verificaba la debilidad de las elites, reflejada en la disminución de la presión económica sobre espacios marginales, como los de alta montaña. Otro ejemplo de esa menor capacidad de las elites –o de un cambio en las formas de ejercer su dominio– sería la evolución de las pocas iglesias monumentales, como sucede con la basílica de Marialba, que se desmanteló y reutilizó como cementerio de un asentamiento campesino (Gutiérrez González 2014b:170).

### 3.2. Atomización territorial

Para entender la jerarquización territorial en la Meseta del Duero entre los siglos VIII a IX, es necesario recurrir a la información del registro escrito de finales del siglo IX y primera mitad del siglo X para hacer un ejercicio de proyección retrospectiva, no exento de graves problemas. En cualquier caso, la imagen que se desprende es la de una región profundamente atomizada, con múltiples focos de poder que funcionaban a una escala local, pero que no eran idénticos entre sí. Las crónicas asturianas remarcan el papel de determinadas ciudades, objetivo de la expansión política: León, Astorga o Salamanca. Pero no hay ningún indicio que avale la pervivencia de un modo de vida urbano. En León, las características que habían definido la evolución en época posromana no se modificaron hasta el siglo X (Gutiérrez González 2006). Tampoco en Astorga se observa una actividad urbanística hasta la construcción de la iglesia de Santa Marta, que debe situarse en el momento de la integración en el reino asturiano y no antes (Sevillano Fuertes y Vidal Encinas 2001). Esta escasa monumentalización y un modo de vida ruralizado contrasta con el hecho de que tanto León como Astorga sean mencionadas en la cronística andalusí en el marco de campañas cordobesas en el Noroeste antes de su integración en el reino asturiano (Ibn Hayyan 2001:119 y 322). No obstante, estas citas en realidad se refieren a la región de León o de Astorga, identificándolas por un centro político con una larga tradición. Precisamente ese prestigio, y no su efectiva capacidad jerarquizadora, fue un factor fundamental a la hora de que el nuevo poder asturiano eligiera tales centros para legitimar su dominio, reivindicando vínculos con el pasado.

En cambio, los documentos del periodo asturleonés señalan frecuentemente la presencia de castros en la Meseta del Duero. Una primera cuestión que se plantea es el origen de estos castros, dificultada por la ausencia generalizada de investigaciones arqueológicas. Hay evidencias de que algunos de estos castros provenían del periodo anterior a la integración en el reino asturiano (Gutiérrez González 1995). Un buen ejemplo de ello lo ofrece la donación que realiza en 904 el presbítero Gratón al diácono e infante Gonzalo, probablemente el hijo de Alfonso III, de todos los bienes que poseía en el territorio de Monzón, incluyendo la iglesia de Santa María, una serie de sernas que tenía en

Karelias, Quintana Mediana y en Campo y el castro de Cisneros (Sáez 1987:doc. 17). La ausencia de cualquier referencia a un origen externo de Gratón o de que su patrimonio proviniese de la generosidad regia permite identificarlo como un miembro de la elite autóctona de la Meseta, lo que explicaría la donación como una fórmula para vincularse con la dinastía asturiana (Carvajal Castro 2017a:181-183). Por tanto, esta donación mostraría cómo eran los patrimonios de las elites durienses, al menos en esa zona. Es reseñable que sus bienes incluyeran iglesias -lo que se corresponde con la relevancia de las iglesias en este periodo-, sernas y un castro. Pero también pudieron formarse de nuevos castros en época asturleonese, quizá como consecuencia de la presencia de poderes externos (Martínez Sopena 1985) o como parte de iniciativas de elites locales que buscaban realzar su posición jerárquica al margen de la influencia de la monarquía asturleonese (Carvajal Castro 2014). Por tanto, no todos los casos mencionados debieron estar en funcionamiento en el periodo anterior a la integración en el reino asturiano. Ahora bien, se trataba de una estrategia de jerarquización territorial que no se vinculaba a la monarquía, sino que en amplias zonas de la Meseta del Duero pudo haber estado funcionando ya en los siglos VIII-IX.

Una segunda cuestión es cómo eran materialmente estos castros. Es muy probable que la mayoría de los lugares no fueran más que pequeñas fortificaciones -no necesariamente asentamientos - ejecutados con técnicas sencillas y materiales locales, poco o nada monumentalizados, cuya funcionalidad podría haber sido la residencia de un grupo de elite y la plasmación física de su superioridad social. No obstante, hay que tener siempre en cuenta la diversidad que cabe suponer en este periodo. De hecho, algunas fortificaciones pudieron adquirir una forma monumental -o haberla preservado desde tiempos anteriores- y se configuraron como centros políticos relevantes: los castillos de «segunda generación» (Quirós Castillo 2013). Un ejemplo sería Tedeja, cuyas murallas parecen haberse erigido en el siglo V, mientras que el siglo X, se llevaron a cabo reparaciones (Palomino Lázaro *et al.* 2012), al tiempo que este sitio se relaciona con la existencia de una estructura política, liderada por un conde, el de Mijangos, tal y como aparece en la narración de la campaña de La Morcuera en 865 (Martínez Díez 2005:I, 150).

En esa escala de fortificaciones que jugaron un papel relevante como centros políticos de un nivel superior, se situarían algunos de los «terceros espacios» existentes en el siglo VII. Zamora figura entre los lugares significativamente ocupados por los asturianos en el siglo IX y adquirió rápidamente una importante centralidad para la monarquía asturleonese. La presencia de algunas producciones cerámicas pintadas con goterones blancos, de supuesto origen andalusí (Larrén Izquierdo y Nuño González 2006), así como la excavación del poblado extramuros del Campo de la Verdad, donde, junto con estructuras semiexcavadas, se han hallado cerámicas del tipo señalado y algunas posibles

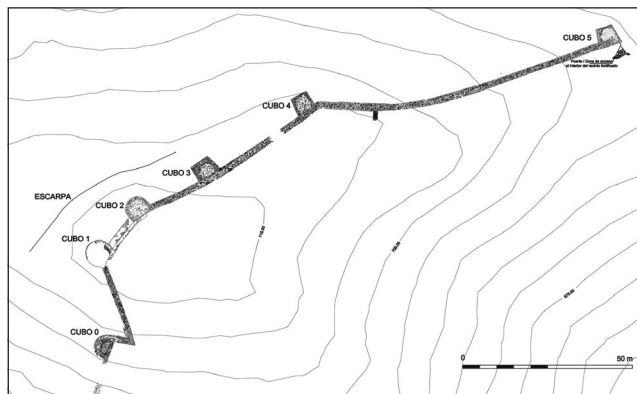


Figura 12. Plano del sistema defensivo de Tedeja. De Palomino Lázaro *et al.* 2012: 267.

norias de riego inferidas a partir de la presencia de cangilones, uno de los cuales se ha datado por termoluminiscencia a finales del siglo VIII o comienzos del IX (Martín Carabajo *et al.* 2011), ha permitido plantear una ocupación por parte de pobladores de origen andalusí durante este periodo en el solar de Zamora (Larrén Izquierdo *et al.* 2013). Sin embargo, esta hipótesis debe enfrentarse a la ausencia de estratigrafías claras en el interior del área amurallada; las cerámicas se han hallado en estratos muy removidos y podrían corresponder a momentos posteriores, especialmente el siglo X, cuando Zamora se convirtió en un importante centro político, cuya demanda pudo atraer a artesanos andalusíes o individuos que habían aprendido a realizar esas cerámicas. En cuanto al caso de Campo de la Verdad, las dataciones de termoluminiscencia son siempre problemáticas por el margen de error; en cualquier caso, no demuestra la presencia de una población alóctona pero sí la posible continuidad en la ocupación de este lugar. A pesar de todo, la rapidez con la que Zamora adquirió un rango relevante en la monarquía asturleonera permite pensar en la posibilidad de que fuera un núcleo jerárquico relevante que enlazaba con el mundo del siglo VII.

Pero otros casos de esa jerarquización en torno a centros que tienen algún tipo de fortificación y que funcionan como «terceros espacios» no se conectan con realidades posromanas sino que fueron nuevos núcleos. Cea aparece desde mediados del siglo X como un centro lo suficientemente relevante como para ser denominado *ciuitas* (Mínguez 2009:208), término que no debe entenderse como descripción de un lugar urbano, ya que hace referencia a su importancia como lugar jerárquico. Su relevancia fue consecuencia de las dinámicas que se implementaron a partir del siglo VIII, con un evidente empuje ya en el siglo X. La prospección de su entorno indica una fuerte tendencia

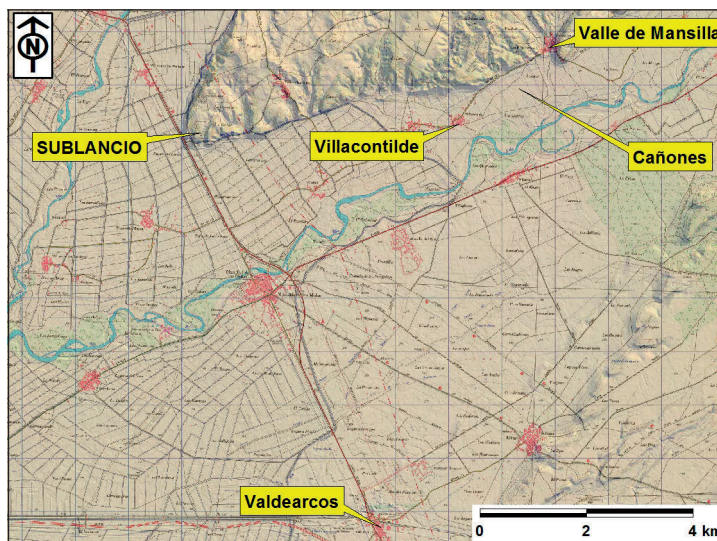


Figura 13. Reconstrucción del territorio de Sublancio en el siglo X a partir de la documentación escrita asturleonesa

a la concentración del poblamiento en torno al castillo a partir del siglo VIII (Aparicio 2016:138-139).

Estos «lugares centrales» ejercieron de focos de territorios o áreas de influencia, que han dejado su huella en la documentación. La ausencia de estandarización, la adaptación a las condiciones geográficas y la inexistencia de delegados dependientes del monarca parecen ser factores que mueven a pensar en un origen autóctono de tales territorios. Un ejemplo sería Sublancio, que toma su nombre de un castro situado en las cercanías de la ciudad de León, posiblemente otro castro más entre los muchos de la cuenca del Duero.

Este lugar se identifica con un otero de la terraza alta del Esla cerca de Villasabariego, donde se ha detectado una construcción que se asemeja a modelos constructivos andalusíes (Gutiérrez González 2013:109). Gracias a la documentación escrita asturleonesa, se puede reconstruir un territorio con unas dimensiones en torno a los 60-70 kms<sup>2</sup>. Es interesante advertir cómo a finales del siglo IX y comienzos del X se mencionan al menos tres sernas en Sublancio (Sáez 1987:docs. 5 y 51; Lucas Álvarez 1997:doc. 12). Las sernas eran espacios agrarios de uso colectivo, bienes comunales explotados individualmente por familias (Botella Pombo 1988). Su presencia temprana en la documentación asturleonesa permite interpretarlas como un elemento relevante en la articulación social de los siglos VIII-IX. Llama la atención su relación con determinados «lugares centrales», tal y como ocurre con Sublancio, en cuyo territorio se documentan varias sernas. Resulta factible considerar que uno de los elementos que daba sentido a los territorios, o al menos a una parte de ellos, en la Meseta

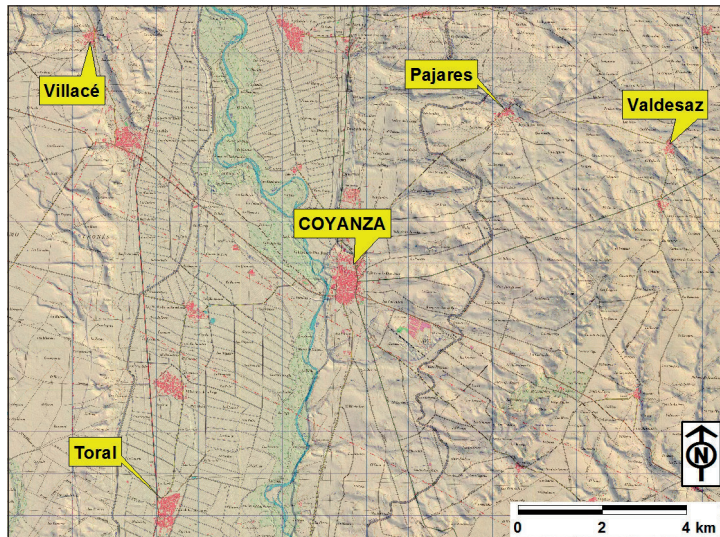


Figura 14. Reconstrucción del territorio de Coyanza en el siglo X a partir de la documentación escrita asturleonesa

del Duero era la articulación de varias de estas sernas, cuya gestión superior sería una de las funciones que permitía acceder a un estatus de elite.

Es probable que a lo largo de los siglos VIII-IX una parte relevante de la construcción de identidades territoriales fuera precisamente la configuración de espacios comunales, bien en forma de sernas o bien como áreas para la ganadería o para el aprovechamiento del monte bajo. En Castilla, los territorios reciben el nombre de alfoces en el siglo X y generalmente agrupaban a unas cuantas aldeas, a veces con un «lugar central», aunque no siempre sucedía así (Estepa Díez 1984; Álvarez Borge 1993). Algunos de estos territorios disponían de sernas, como ocurre con el caso de Espeja en la segunda mitad del X (Ubieto Arteta 1962:doc. 54). Otro ejemplo sería el de Los Ausines, cuyos habitantes entregaron al conde García Fernández la dehesa de La Lomba, un espacio de monte que debía funcionar como área de uso colectivo asociada al alfoz en 972 (Zabalza Duque 1998:doc. 39).

Esta territorialidad habría surgido desde abajo y no impulsada por un poder regio, e incluiría otros elementos además de los bienes comunales. No obstante, la presencia de estos bienes comunales no solo se detecta en la escala de los territorios. Hay muchas sernas, en especial en el ámbito castellano, que se enmarcan en una escala aldeana y no supraaldeana. Y también muchos territorios no se vinculan con la presencia de sernas o, por lo menos, no tenemos constancia documental de que así fuera. La mayoría de las menciones a territorios o alfoces se refieren a bienes o aldeas emplazados dentro de ese marco

sin referencias específicas. La reconstrucción de algunos de esos territorios parece probar que no siempre se da una vinculación tan estrecha con las sernas u otros bienes comunales. Así sucede con Coyanza, cuyas dimensiones eran algo superiores a las de Sublancio, pues estaríamos ante unos 200 kms<sup>2</sup>, y donde no se menciona la presencia de sernas. Debe tenerse en cuenta que estamos ante un lugar que pudo ejercer desde época posromana funciones jerárquicas, por lo que el significado de su territorialidad quizás fuese diferente al de otros centros, como Sublancio, que surgió en el momento del colapso político.

Estas reflexiones invitan a considerar de nuevo la extrema diversidad de situaciones que debieron darse en la jerarquización territorial de la Meseta del Duero. En el Sur del Duero, las evidencias de jerarquización se hacen todavía más endebles y en las áreas más meridionales no pueden establecerse modelos de territorialidad definidos. Es muy probable que en estas zonas se asistiese a una intensa atomización, con unas elites con poca capacidad de dominio. No obstante esta heterogeneidad, había un rasgo compartido: se trataba de jerarquías territoriales de escala local, espacios de poder que posibilitaban un dominio, probablemente fluido, pero dentro de un ámbito geográfico reducido.

#### 4. Fragmentación, colapso y resiliencia

El objetivo de este trabajo era ofrecer una panorámica sobre el poblamiento y la jerarquización territorial en la Meseta del Duero como una vía para comprender mejor cómo era la sociedad duriense antes de la expansión territorial asturiana. En el momento de la integración en el ámbito asturiano, el paisaje meseteño se caracterizaba por la presencia de una red de asentamientos con una larga historia. Su origen no fue una supuesta colonización agraria del espacio rural, sino un conjunto de procesos que arrancan en los siglos VI-VII y que se combinaron con los que se verificaron a partir del siglo VIII. El paisaje rural a la altura de la segunda mitad del siglo IX era complejo y estaba marcado por la preponderancia de una economía agroganadera cuyos rasgos fundamentales se definieron en el periodo posromano. Estas conclusiones nos alejan de las imágenes primitivistas o catastrofistas para abordar una agenda de investigación que ponga énfasis en la complejidad de las sociedades locales de la Meseta del Duero altomedieval.

Lejos de una imagen estática, la evolución de la Meseta del Duero estuvo marcada por una serie de procesos. El primero de ellos es la fragmentación como rasgo definitorio, una fragmentación que no debe verse como una patología del sistema sino como el funcionamiento del propio sistema. Esa fragmentación se originó ya en el siglo V, con la desaparición del sistema político imperial, y favoreció la presencia de múltiples centros de poder, muchos de ellos de pequeña escala. Es destacable la presencia de «terceros espacios», muy variados, como un factor clave a la hora de comprender cómo se organizó el



territorio. Su control recayó en elites, cuyas relaciones con las comunidades locales debieron ser directas, aunque su margen de intervención era limitado. Como consecuencia, la agencia social campesina fue mucho mayor, aunque eso no impidió su vinculación con redes económicas de mayor escala.

El siglo VIII trajo consigo el colapso del sistema político. Este fenómeno generó un debilitamiento de las elites y la desaparición de las estructuras políticas asociadas al estado. Las consecuencias se dejaron sentir en aquellos ámbitos más relacionados con las elites (Martín Viso 2016). Pero no hay por qué pensar que las comunidades campesinas se vieran tan afectadas como para producirse una despoblación. Desde luego, hubo importantes cambios que implicaron modificaciones en los asentamientos rurales, algunos de los cuales se abandonaron, otros sobrevivieron y algunos más surgieron en este periodo. La construcción de iglesias locales parece haber sido uno de los fenómenos que pudo haber favorecido la formación de identidades colectivas sólidas, que anudaron la relación entre los habitantes y el territorio, al tiempo que fueron posiblemente un medio para que las elites ostentasen un mayor prestigio y asegurasen su estatus. Otro elemento fue la presencia de espacios de uso comunal, que sirvieron como una herramienta de creación de solidaridades y de prácticas de gestión colectivas, que reforzarían a las propias comunidades. Todo ello muestra una mayor agencia socioeconómica de los campesinos, un grupo en el que existían sin duda fuertes diferenciaciones internas.

Quizá los cambios de mayor entidad se produjeron en el ámbito de la jerarquización territorial, ya que se detecta un incremento de la fragmentación, que puede definirse como una atomización. Los «lugares centrales» muestran una profunda heterogeneidad, aunque destaca un patrón: el de la presencia de castros o pequeñas fortificaciones, posiblemente de escaso porte monumental, muestra más de una autoridad que de una necesidad defensiva. También pervivieron algunos «terceros espacios» de época posromana, que no se abandonaron y que articularon territorios. E igualmente sobrevivieron algunas ciudades, si bien su nivel de vida difícilmente puede calificarse como urbano y su capacidad jerárquica era muy limitada; su valor principal es que conservaban el prestigio del pasado. Otro aspecto relevante fue que desde algunos de estos «lugares centrales» se articulaba una red de espacios de uso comunal, cuya gestión recaía en elites que controlaban los territorios. Es probable pensar que fue un patrón generalizado en determinadas zonas, coincidente sobre todo con los territorios de los nuevos «lugares centrales», mientras que «terceros espacios» previos no parecen identificarse con ese modelo. Quizás fue el resultado de la importancia que adquirieron esas áreas comunales a partir del siglo VIII, por lo que las elites buscaron crear medios para tener el control superior sobre las prácticas colectivas, o al menos sobre parte de ellas. 🌸

## Bibliografía

- ABÁSULO, José Antonio, CORTÉS, Javier, PÉREZ, Fernando y VIGHI, Almudena (1984). *Excavaciones en el yacimiento de La Morterona, Saldaña (Palencia)*. Palencia: Diputación Provincial de Palencia.
- ÁLVAREZ BORGE, Ignacio (1993). *Monarquía feudal y organización territorial. Alfoques y merindades en Castilla (siglos X-XIV)*. Madrid: CSIC.
- APARICIO, Patricia (2016). *Génesis de la configuración del poblamiento altomedieval en el valle del Cea. Una contribución desde la arqueología del paisaje y los análisis SIG*. León: Universidad de León.
- ARIÑO, Enrique, DAHÍ, Sarah y SÁNCHEZ, Elvira (2012). «Patrones de ocupación rural en el territorio de Salamanca. Antigüedad Tardía y Alta Edad Media». En CABALLERO ZOREDA, Luis, MATEOS CRUZ, Pedro y CORDERO RUIZ, Tomás (eds.), *Visigodos y omeyas. El territorio*. Mérida: CSIC, 123-145.
- BARBERO, Abilio y VIGIL, Marcelo (1978). *La formación del feudalismo en la península ibérica*. Barcelona: Crítica.
- BLANCO GONZÁLEZ, Antonio, LÓPEZ SÁEZ, José Antonio, ALBA, Francisca, ABEL, Daniel y PÉREZ, Sebastián (2015). «Medieval landscapes in the Spanish Central System (450-1350): a palaeoenvironmental and historical perspective». *Journal of Medieval Iberian Studies*, 7(1): 1-17.
- BOTELLA POMBO, Esperanza (1988). *La serna: ocupación, organización y explotación del espacio en la Edad Media (800-1250)*. Santander: Tantín.
- CABALLERO ZOREDA, Luis (2011). «Acerca del paisaje arquitectónico hispánico inmediato al año 711 (Entre Toledo y el territorio astur y vasco)». En: GARCÍA MORENO, Luis Agustín y VIGIL-ESCALERA GUIRADO, Alfonso (coords.), *711. Arqueología e historia entre dos mundos*. Zona Arqueológica, 15. Alcalá de Henares: Museo Arqueológico Regional, I, 255-271.
- CARVAJAL CASTRO, Álvaro (2014). «Los castros de la Meseta del Duero y la construcción de la monarquía asturleonesa: el caso de Melgar en el siglo X». En: CUNHA, Ana, PINTO, Olímpia y MARTINS, Raquel (coords.), *Paisagens e poderes no Medievo ibérico. Actas do I Encontro Ibérico de Jovens Investigadores em Estudos Medievais. Arqueologia, História e património*. Braga: CITCEM, 11-29.
- CARVAJAL CASTRO, Álvaro (2017a). *Bajo la máscara del «regnum». La monarquía asturleonesa en León (854-1037)*. Madrid: CSIC.
- CARVAJAL CASTRO, Álvaro (2017b). «Local meetings and meeting places in early medieval León». *Early Medieval Europe*, 27(2): 186-207.
- CATALÁN, Raúl, FUENTES, Patricia y SASTRE, José Carlos (eds.) (2014). *Las fortificaciones en la tardoantigüedad. Élités y articulación del territorio (siglos V-VIII d.C.)*. Madrid: La Ergástula.
- CENTENO CEA, Inés (2006). «La ciudad entre los siglos IV y VII. El mundo tardoantiguo». En: ESTREMELA PORTELA, Soledad (ed.), *Arqueología urbana en Ávila. La intervención en los solares del Palacio de don Gaspar del Águila y Bracamonte (antiguo convento de los Padres Paúles)*. Valladolid: Junta de Castilla y León, 115-137.
- CRUZ SÁNCHEZ, Pedro Javier y MARTÍN RODRÍGUEZ, Eva M<sup>a</sup> (2012). «La ocupación medieval del yacimiento de La Aldea y sus niveles fundacionales (Baltanás, Palencia)». En: FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, Carmelo y BOHIGAS ROLDÁN, Ramón (eds.), *In durii regione romanitas. Estudios sobre la presencia romana en el valle del Duero en homenaje a Javier Cortes Álvarez de Miranda*. Palencia: Diputación de Palencia, 421-425.

- DAVID, Pierre (1947). *Études historiques sur la Galice et le Portugal du VIe au XIIe siècle*. Lisboa-París: Les Belles Lettres.
- DÍAZ, Pablo de la Cruz (1998). «El Parrochiale Suevum: organización eclesiástica, poder político y poblamiento en la Gallaecia tardoantigua». En: *Homenaje a José M<sup>a</sup> Blázquez*. Madrid: Ediciones Clásicas, VI, 35-47.
- DÍAZ DE LA TORRE, Jorge, BORES URETA, María, CABALLERO ARRIBAS, Jesús y CABRERA GONZÁLEZ, Blas (2009). «El despoblado de San Cristóbal o Las Henrenes (Cillán, Ávila): una aproximación al paso de la Edad Antigua a la Edad Media en tierras abulenses». En: MARTÍN VISO, Iñaki (ed.), *¿Tiempos oscuros? Territorio y sociedad en el centro de la Península Ibérica (siglos VII-X)*. Madrid: Sílex, 159-180.
- DÍAZ Y DÍAZ, Manuel C. (2006). *Valerio del Bierzo. Su persona. Su obra*. León: Centro de Estudios e Investigación San Isidoro.
- DOHIJO, Esteban (2007). «La necrópolis hispanovisigoda del área foral de Termes» *Pyrenae*, 28(1): 129-162.
- ESCALONA MONGE, Julio (2002). *Sociedad y territorio en la Alta Edad Media castellana. La formación del alfoz de Lara*. Oxford: Archaeopress.
- ESCALONA, Julio (2004). «Family memories. Inventing Alfonso I of Asturias». En: ALFONSO, Isabel, KENNEDY, Hugh y ESCALONA, Julio (eds.), *Building legitimacy. Political discourses and forms of legitimation in medieval societies*. Leiden: Brill, 223-262.
- ESCALONA, Julio (2009). «The early Castilian peasantry: an archaeological turn?». *Journal of Medieval Iberian Studies*, 1(2): 119-145.
- ESTEPA DÍEZ, Carlos (1977). *Estructura social de la ciudad de León (siglos XI-XIII)*. León: Centro de Estudios e Investigación San Isidoro.
- ESTEPA DÍEZ, Carlos (1984). «El alfoz castellano en los siglos IX a XII». En: *Estudios dedicados al profesor D. Ángel Ferrari Núñez. En la España Medieval IV*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid, II, 305-341.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, José Ángel (1985). «Del Cantábrico al Duero». En: GARCÍA DE CORTÁZAR, José Ángel et al., *Organización social del espacio en la España medieval, La Corona de Castilla en los siglos VIII a XV*. Madrid: Ariel, 43-83.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, José Ángel (1994). «Crecimiento económico y síntomas de transformación en las estructuras de la sociedad y del hábitat en el reino de Alfonso III de Asturias». En: FERNÁNDEZ CONDE, Francisco Javier (ed.), *La época de Alfonso III y San Salvador de Valdediós*. Oviedo: Universidad de Oviedo, 27-53.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, José Ángel (1995). «Las formas de organización social del espacio del valle del Duero en la Alta Edad Media: de la espontaneidad al control feudal». En: *Despoblación y colonización del valle del Duero. Siglos VIII-XX*. Ávila: Fundación Sánchez-Albornoz, 11-44.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, José Ángel (ed.) (1999). *Del Cantábrico al Duero. Trece estudios sobre organización social del espacio en los siglos VIII a XIII*. Santander: Universidad de Cantabria.
- GARCÍA GUINEA, Miguel Ángel, GONZÁLEZ ECHEGARAY, Joaquín y MADARIAGA DE LA CAMPA, Benito (1963). *Memoria de las excavaciones efectuadas en El Castellar, término municipal de Villajimena (Palencia). Campaña de 1963. Excavaciones arqueológicas en España*, 22. Madrid: Servicio Nacional de Excavaciones Arqueológicas.
- GIL FERNÁNDEZ, Juan, MORALEJO, José Luis y RUIZ DE LA PEÑA, Juan Ignacio (eds.) (1985). *Crónicas asturianas*. Oviedo: Universidad de Oviedo.

- GUTIÉRREZ GONZÁLEZ, José Avelino (1995). *Fortificaciones y feudalismo en el origen y formación del reino leonés (siglos IX-XIII)*. Valladolid: Universidad de Valladolid.
- GUTIÉRREZ GONZÁLEZ, José Avelino (1996). «El Páramo leonés entre la Antigüedad y la Alta Edad Media». *Studia Historica. Historia Medieval*, 14: 47-96.
- GUTIÉRREZ GONZÁLEZ, José Avelino (2006). «Las fuentes arqueológicas informadoras del espacio urbano medieval: la ciudad de León como ejemplo». En: ARÍZAGA BOLUMBURU, Beatriz y SOLÓRZANO TELECHEA, Jesús A. (eds.), *El espacio urbano en la Europa medieval*. Logroño: Instituto de Estudios Riojanos, 77-145.
- GUTIÉRREZ GONZÁLEZ, José Avelino (2013). «Poblamiento de los siglos VII-VIII y conquista musulmana del antiguo Conventus Asturum». En: BALLESTÍN, Xavier y PASTOR, Ernesto (eds.), *Lo que vino de Oriente. Horizontes, praxis y dimensión material de los sistemas de dominación fiscal en al-Andalus (ss. VII-IX)*, Oxford, Archaeopress, 102-121.
- GUTIÉRREZ GONZÁLEZ, José Avelino (2014a). «Oviedo y el territorio astur entre Mahoma y Carlomagno (siglos VII-IX). El poder del pasado en el origen del reino de Asturias». En *De Mahoma a Carlomagno: los primeros tiempos (siglos VII-IX)*. Pamplona: Gobierno de Navarra, 377-433.
- GUTIÉRREZ GONZÁLEZ, José Avelino (2014b). «La temprana Edad Media en tierras de León (siglos V-VIII)». En GARCÍA LOBO, Vicente (coord.), *ArqueoLeón II. Historia de León a través de su arqueología*. León: Museo de León, 157-176.
- GUTIÉRREZ GONZÁLEZ, José Avelino y BENÉITEZ GONZÁLEZ, Carmen (1996). «Los tiempos oscuros: la transición a la Edad Media en tierras leonesas». En GRAU, Luis A. (coord.), *ArqueoLeón. Historia de León a través de la arqueología*. León: Junta de Castilla y León, 107-122.
- GUTIÉRREZ GONZÁLEZ, José Avelino y MIGUEL HERNÁNDEZ, Fernando (2009). «La cerámica altomedieval en León: producciones locales y andalusíes de Puerta Obispo». En: *VIII congreso internacional de cerámica medieval en el Mediterráneo*. Ciudad Real: Asociación Española de Arqueología Medieval, I, 443-462.
- HERNÁNDEZ BELOQUI, Begoña, BURJACHS, Francesc e IRIARTE CHIAPUSSO, M<sup>a</sup> José (2013). «Antropización en el paisaje vegetal de época visigoda en el centro peninsular a través del registro paleopalinológico». En: QUIRÓS CASTILLO, Juan Antonio (ed.), *El poblamiento rural de época visigoda en Hispania. Arqueología del campesinado en el interior peninsular*. Bilbao: Universidad del País Vasco, 345-356.
- IBN HAYYAN (2001). *Crónica de los emires Alhakam I y Abderrahman II entre los años 796 y 847 [Almuqtabis II-I]* (MAKKI, Mahmud Ali y CORRIENTE, Federico, eds.). Zaragoza: Instituto de Estudios Islámicos y del Oriente Próximo.
- LARRÉN IZQUIERDO, Hortensia (1999). «La evolución urbana de la ciudad de Zamora a través de los vestigios arqueológicos». En: VALDÉS FERNÁNDEZ, Fernando (coord.), *El urbanismo de los estados cristianos peninsulares. Codex Aquilarensis*, 15. Aguilar de Campoo: Fundación Santa María la Real, 91-118.
- LARRÉN IZQUIERDO, Hortensia y NUÑO GONZÁLEZ, Jaime (2006). «Cerámicas pintadas andalusíes en la ciudad de Zamora». En: *Al-Ándalus, espaço de mudança. Balanço de 25 anos de história e arqueología medievais*. Mértola: Campo Arqueológico de Mértola, 244-255.
- LARRÉN IZQUIERDO, Hortensia, VILLANUEVA MARTÍN, Luis Alberto y MARTÍN CARBAJO, Miguel Ángel (2013). «Novedades arqueológicas en el castillo de Zamora: la fortaleza desconocida». En: FERNANDES, Isabel Cristina (coord.),

- Fortificações e territorio na península ibérica e no Magreb (séculos VI a XVI)*. Lisboa: Colibri, 1, 369-378.
- LUCAS ÁLVAREZ, Manuel (1997). *La documentación del Tumbo A de la catedral de Santiago de Compostela. Estudio y edición*. León: Centro de Estudios e Investigación San Isidoro.
- MARTÍN CARBAJO, Miguel Ángel, SANDOVAL RODRÍGUEZ, Ana M<sup>a</sup>, MARCOS CONTRERAS, Gregorio José, SANZ GARCÍA, Francisco Javier y MISIEGO TEJEDA, Jesús Carlos (2011). «El Campo de la Verdad y San Francisco Sabuloso: dos yacimientos inéditos en la construcción del puente nuevo de Zamora». *Anuario del Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo*, 28: 11-38
- MARTÍN CARBAJO, Miguel Ángel, SANZ GARCÍA, Francisco Javier, MISIEGO TEJEDA, Jesús Carlos, VILLANUEVA MARTÍN, Luis Alberto y SANDOVAL RODRÍGUEZ, Ana M<sup>a</sup> (2005). «El Judío, un nuevo yacimiento tardorromano en el término municipal de Zamora». *Anuario del Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo*, 22: 13-33.
- MARTÍN VISO, Iñaki (2000). *Poblamiento y estructuras sociales en el norte de la península ibérica (siglos VI-XIII)*. Salamanca: Universidad de Salamanca.
- MARTÍN VISO, Iñaki (2006). «Central places and the territorial organization of communities: the occupation of hilltop sites in early medieval Northern Castile». En: DAVIES, Wendy, HALSALL, Guy y REYNOLDS, Andrew (eds.), *People and space in the Middle Ages*, 300-1300. Turnhout: Brepols, 166-185.
- MARTÍN VISO, Iñaki (2007). «La sociedad rural en el suroeste de la Meseta del Duero (siglos VI-VII)». En DEL SER QUIJANO, Gregorio y MARTÍN VISO, Iñaki (eds.), *Espacios de poder y formas sociales en la Edad Media. Estudios dedicados a Ángel Barrios*. Salamanca: Universidad de Salamanca, 171-188.
- MARTÍN VISO, Iñaki (2008). «Tremisses y potentes en el Nordeste de Lusitania (siglos VI-VII)». *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 38(1): 175-200.
- MARTÍN VISO, Iñaki (2014). «Castella y elites en el suroeste de la Meseta del Duero postromana». En CATALÁN, Raúl, FUENTES, Patricia y SASTRE, José Carlos (eds.), *Las fortificaciones en la tardeoantigüedad. Élités y articulación del territorio (siglos V-VIII d.C.)*. Madrid: La Ergástula, 247-274.
- MARTÍN VISO, Iñaki (2015a). «Huellas del poder: pizarras y poblados campesinos en el centro de la península ibérica (siglos V-VII)». *Medievalismo*, 25: 285-314.
- MARTÍN VISO, Iñaki (2015b). «La moneda y la articulación política del *regnum gothorum*». En: QUIRÓS CASTILLO, Juan Antonio y CASTELLANOS, Santiago (dirs.), *Identidad y etnicidad en Hispania. Propuestas teóricas y cultura material en los siglos V-VIII*. Bilbao: Universidad del País Vasco, 101-124.
- MARTÍN VISO, Iñaki, RUBIO DÍEZ, Rubén, LÓPEZ SÁEZ, José Antonio, RUIZ ALONSO, Mónica y PÉREZ DIAZ, Sebastián (2017). «La formación de un nuevo paisaje en el centro de la península ibérica en el periodo posromano: el yacimiento de La Genestosa (Casillas de Flores, Salamanca)». *Archivo Español de Arqueología*, 90: 7-28.
- MARTÍNEZ DÍEZ, Gonzalo (2005). *El condado de Castilla (711-1038). La historia frente a la leyenda*. Madrid: Marcial Pons.
- MARTÍNEZ SOPENA, Pascual (1985). *La Tierra de Campos Occidental. Poblamiento, poder y comunidad del siglo X al XIII*. Valladolid: Diputación de Valladolid.
- MÍNGUEZ FERNÁNDEZ, José M<sup>a</sup> (1976). *Colección diplomática del monasterio de Sahagún (siglos IX y X)*. León: Centro de Estudios e Investigación San Isidoro.
- MÍNGUEZ, José M<sup>a</sup> (1994). *Las sociedades feudales, 1. Antecedentes, formación y*

- expansión (siglos VI al XIII). Madrid: Nerea.
- MÍNGUEZ, José M<sup>a</sup> (1995). «Innovación y pervivencia en la colonización del valle del Duero». En: *Despoblación y colonización del valle del Duero. Siglos VIII-XX*. Ávila: Fundación Sánchez-Albornoz, 45-79.
- MÍNGUEZ, José M<sup>a</sup> (2004). «En torno a la génesis de las sociedades peninsulares altomedievales. Reflexiones y nuevas propuestas». *Studia Historica. Historia Medieval*, 22: 169-188.
- MÍNGUEZ, José M<sup>a</sup> (2009). «Poderes locales en el espacio central leonés durante el periodo astur». En: FERNÁNDEZ CONDE, Francisco Javier y GARCÍA DE CASTRO VALDÉS, César (eds.), *Poder y simbología en Europa, siglos VIII-X*. Gijón: Trea, 199-214.
- MISIEGO TEJEDA, Jesús Carlos, REDONDO MARTÍNEZ, Roberto, VILLANUEVA MARTÍN, Luis Alberto, MARCOS CONTRERAS, Gregorio José, MARTÍN CARBAJO, Miguel Ángel y SANZ GARCÍA, Francisco Javier (2000). «Poblamiento hispanovisigodo en Zamora. Un fondo de cabaña en Los Billares». *Anuario del Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo*, 17: 37-46.
- NUÑO GONZÁLEZ, Jaime (1997-98). «La Huesa, Cañizal (Zamora): ¿un asentamiento altomedieval en el "desierto" del Duero?». *Numantia*, 8: 137-194.
- NUÑO GONZÁLEZ, Jaime (2006). «Poblamientos de encrucijada: las tierras zamoranas entre el mundo visigodo y la Edad Media». En 2<sup>o</sup> Congreso de Historia de Zamora. Zamora: Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo, I, 169-198.
- PALOL, Pedro de (1994). *Clunia. Historia de la ciudad y guía de las excavaciones*. Burgos: Diputación de Burgos.
- PALOMINO LÁZARO, Ángel, NEGREDO GARCÍA, María J. y BOHIGAS ROLDÁN, Ramón (2012). «La fortaleza de Tedeja en Trespaderne y el castillo de Poza de la Sal (Burgos). Variables arqueológicas para el análisis de la articulación del poder local en el tránsito de la tardoantigüedad a la Alta Edad Media en la Castilla del Ebro». En QUIRÓS CASTILLO, Juan Antonio y TEJADO SEBASTIÁN, José María (eds.), *Los castillos altomedievales en el Noroeste de la Península Ibérica*. Bilbao: Universidad del País Vasco 263-290.
- PASTOR DÍAZ DE GARAYO, Ernesto (1996). *Castilla en el tránsito de la Antigüedad al feudalismo. Poblamiento, poder político y estructura social del Arlanza al Duero (siglos VII-XI)*. Valladolid: Junta de Castilla y León.
- PLIEGO VÁZQUEZ, Ruth (2009). *La moneda visigoda*. Sevilla: Universidad de Sevilla.
- PRESAS VÍAS, Manuel M., DOMÍNGUEZ ALONSO, Rosa M. y MORENO LETE, Eduardo (1994). «Excavaciones arqueológicas de urgencia en el Pago de la Huesa (Cañizal)». *Anuario del Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo*, 11: 43-57.
- QUIRÓS CASTILLO, Juan Antonio (ed.) (2013a). *El poblamiento rural de época visigoda en Hispania. Arqueología del campesinado en el interior peninsular*. Bilbao: Universidad del País Vasco.
- QUIRÓS CASTILLO, Juan Antonio (2013b). «Defensive sites of the Early Middle Ages in North-West Spain». En: BAKER, James, BROOKES, Stuart y REYNOLDS, Andrew (eds), *Landscapes of defence in early medieval Europe*. Turnhout: Brepols, 301-339.
- QUIRÓS CASTILLO, Juan Antonio (ed.) (2016). *Social complexity in early medieval rural communities. The North-Western Iberian archaeological record*. Oxford: Archaeopress.
- QUIRÓS CASTILLO, Juan Antonio y TEJADO SEBASTIÁN, José María (eds.) (2012). *Los castillos altomedievales en el Noroeste de la*

- Península Ibérica. Bilbao: Universidad del País Vasco.
- REGLERO DE LA FUENTE, Carlos Manuel (1994). *Espacio y poder en la Castilla medieval. Los Montes de Torozos (siglos X-XIV)*. Valladolid: Diputación de Valladolid.
- RUBIO DÍEZ, Rubén (2015). *Arqueología, paisaje y territorio post-romano. Las tumbas excavadas en roca en el Occidente del Campo de Ciudad Rodrigo (Salamanca)*. Ciudad Rodrigo: Centro de Estudios Mirobrigenses.
- SACK, Robert D. (1986). *Human Territoriality. Its Theory and History*. Cambridge: Cambridge University Press.
- SÁEZ, Emilio (1987). *Colección documental del archivo de la Catedral de León (775-1230)*. Vol. I (775-952). León: Centro de Estudios e Investigación San Isidoro.
- SÁNCHEZ-ALBORNOZ, Claudio (1966). *Despoblación y repoblación del valle del Duero*. Buenos Aires: Instituto de Historia de España.
- SÁNCHEZ-MONGE LLUSA, Macarena y VIÑÉ ESCARTÍN, Ana Isabel (1989). «Excavaciones arqueológicas en la iglesia de San Ildefonso (Zamora)». *Anuario del Instituto de Estudios Zamoranos Florián de Ocampo*, 6: 133-144.
- SASTRE BLANCO, José Carlos (2017). *El poblado de El Castellón (Santa Eulalia de Tábara, Zamora): contribuciones al estudio de la Antigüedad Tardía en el valle del Esla*. Granada: Universidad de Granada, Facultad de Filosofía y Letras. Tesis doctoral. Inédita.
- SEVILLANO FUERTES, M<sup>a</sup> Ángeles y VIDAL ENCINAS, Julio M. (2001). «Arqueología en el entorno de la catedral de Astorga: la primitiva iglesia de Santa Marta como testimonio de la configuración de un área sacra». En: *La catedral de Astorga*. Astorga: Centro de Estudios Astorganos Marcelo Macías, 25-47.
- SOBRINO CHOMÓN, Tomás (2009). *Documentos de la Catedral de Ávila (1301-1355)*. Ávila: Institución Gran Duque de Alba.
- STRATO (2013a). «La Mata del Palomar». En: QUIRÓS CASTILLO, Juan Antonio (ed.), *El poblamiento rural de época visigoda en Hispania. Arqueología del campesinado en el interior peninsular*. Bilbao: Universidad del País Vasco, 134-155.
- STRATO (2013b). «La Cárcava de la Peladera». En: QUIRÓS CASTILLO, Juan Antonio (ed.), *El poblamiento rural de época visigoda en Hispania. Arqueología del campesinado en el interior peninsular*. Bilbao: Universidad del País Vasco, 101-116.
- STRATO (2013c). «Canto Blanco». En: QUIRÓS CASTILLO, Juan Antonio (ed.), *El poblamiento rural de época visigoda en Hispania. Arqueología del campesinado en el interior peninsular*. Bilbao: Universidad del País Vasco, 67-85.
- TENTE, Catarina y MARTÍN VISO, Iñaki (2012). «O Castro do Tintinholo (Guarda, Portugal). Interpretação dos dados arqueológicos como fortificação do período visigodo». En: QUIRÓS CASTILLO, Juan Antonio y TEJADO SEBASTIÁN, José María (eds.), *Los castillos altomedievales en el Noroeste de la Península Ibérica*. Bilbao: Universidad del País Vasco, 57-75.
- TEJERIZO GARCÍA, Carlos (2017). *Arqueología de las sociedades campesinas en la cuenca del Duero durante la Primera Edad Media*. Bilbao: Universidad del País Vasco.
- TEJERIZO GARCÍA, Carlos y VIGIL-ESCALERA GUIRADO, Alfonso (2017). «Castro Ventosa y La Cabeza de Navasangil: una revisión de sus secuencias de ocupación y el fenómeno de los asentamientos fortificados altomedievales». *Nailos. Estudios Interdisciplinarios de Arqueología*, 4: 126-161.
- UBIETO ARTETA, Antonio (1962). *Cartulario de San Juan de la Peña*. Valencia, Anubar.



VEIKOU, Myrto (2009). «Rural towns and in-between or third spaces. Settlement patterns in Byzantine Epirus (7<sup>th</sup>-11<sup>th</sup> centuries) from an interdisciplinary approach». *Archeologia Medievale*, XXXVI: 43-54.

VIGIL-ESCALERA GUIRADO, Alfonso (2015). *Los primeros paisajes altomedievales en el interior de Hispania. Registros campesinos del siglo quinto d.C.* Bilbao: Universidad del País Vasco.

VIGIL-ESCALERA GUIRADO, Alfonso y QUIRÓS CASTILLO, Juan Antonio (2013). «Un ensayo de interpretación del registro arqueológico». En: QUIRÓS CASTILLO, Juan Antonio (ed.), *El poblamiento rural de época visigoda en Hispania. Arqueología del campesinado en el interior peninsular*. Bilbao: Universidad del País Vasco, 357-399.

ZABALZA DUQUE, Manuel (1998). *Colección diplomática de los condes de Castilla*. Salamanca: Junta de Castilla y León.





GOBIERNO DEL  
PRINCIPADO DE ASTURIAS

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN  
Y CULTURA



COVADONGA  
CENTENARIOS 2018

**apiaa**

Asociación de Profesionales  
Independientes de la Arqueología  
de Asturias



GRANHOTELESPAÑA

\*\*\*\*

MUSEO | ARQUEOLÓGICO | DE ASTURIAS